

CHORAL MUSIC of RUSSIA

№ 7. – Зорю бьют

Zóřũ byut

Reveille

Очень медленно, как хорал. ♩. = менее 40!
Связно, цепным дыханием
[Very slowly, like a chorale. ♩. = less than 40!
Legato, staggered breathing]

Г. Свиридов
G. Sviridov

Bass solo

Soprano solo
(за сценой слева)
(off-stage left)

Alto solo
(за сценой справа)
(off-stage right)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano
(for rehearsal only)

pp *mp*

Mm...
Mm...

pp *mp*

Mm...
Mm...

pp *mp*

Mm...
Mm...

pp *mp*

Mm...
Mm...

Soprano solo

(как труба – издали)
poco f (like a distant trumpet)

Tra ta ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta ta
Тра та та та та та та та тра та та та та та та та та

The first system of the musical score features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a rest, followed by a melodic phrase of eighth notes. The piano accompaniment consists of several staves with sustained chords and moving lines. A large watermark is visible across the page.

tra ta ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta ta
тра та та та та та та та тра та та та та та та та тра та та та та та та та та

cresc. *p*

The second system continues the vocal and piano parts. The vocal line repeats the melodic phrase. The piano accompaniment includes dynamic markings such as *cresc.* and *p*. A large watermark is visible across the page.

tra ta ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta ta
 тра та та та та та та та тра та та та та та та тра та та та та та та та

mp

mp

mp

mp

Bass solo *mf* **Meno mosso.** **Tempo primo.**

Zó - říu byut... iz ruk mō-řh vět - řiy Dán - te vř - pa -
 Зо - рю быют... из рук мо-их вет - хий Дан - те вы - па -

mp *p* *pp*

mp *p* *pp*

mp *p* *pp*

mp *p* *pp*

Meno mosso. **Tempo primo.**

mp *pp*

dá - yet, na us - táh na - chá - tıy sŭh ñe - dŏ - chí - tan - nıy za - ŭh - duh da -
 да - ет, на ус - тах на - ча - тый стих не - до - чи - тан - ный за - тих - дух да -

p *mp*

Detailed description: This system contains the first vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in bass clef with lyrics in Russian. The piano accompaniment consists of five staves: two treble clefs and two bass clefs. Dynamics include piano (*p*) and mezzo-piano (*mp*). There are fermatas over the piano accompaniment in the second and third measures.

ĭŏ - kŏ u - ĭe - tá - yet.
 лѐ - ко у - ле - та - ет.

Soprano solo *poco f*

Тра та та та та та та та та
 Тра та та та та та та та та

p

Detailed description: This system contains the second vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in bass clef with lyrics in Russian. The piano accompaniment consists of five staves: two treble clefs and two bass clefs. Dynamics include piano (*p*) and mezzo-piano (*mp*). There are fermatas over the piano accompaniment in the second and third measures. A watermark '38001326-3132 MusicArchive.com' is visible across the page.

tra ta ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta ta
 тpa та та та та та та та тpa та та та та та та та та

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

mf

Zvuk při - vích - níy, zvuk zhí - vóy, kak tí
 Звук при - выч - ный, звук жи - вой, как ты

tra ta ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta ta
 тpa та та та та та та та тpa та та та та та та та

mp

mp

mp

mp

chás - tō raz - da - vál - šia tam, gde ũ - hō raz - vi - vál - šia ya dav -
 час - то раз - да - вал - ся там, где ти - хо раз - ви - вал - ся я дав -

tra ta ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta ta
 тра та та та та та та та тра та та та та та та та

ñish - ñe - yu pō - rōy.
 ниш - не - ю по - рой.

tra ta ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta ta
 тра та та та та та та та тра та та та та та та та

(как труба)
(like a trumpet)
sub. f molto espr.

tra ta ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta ta
 тра та та та та та та та тра та та та та та та та

sub. f molto espr.

A...
 A...
sub. f molto espr.

A...
 A...
sub. f molto espr.

A...
 A...
sub. f molto espr.

A...
 A...
sub. f molto espr.

tra ta ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta ta
 rpa ta ta ta ta ta ta ta rpa ta ta ta ta ta ta ta rpa ta ta ta ta ta ta ta

mf
 Soprano solo *poco f*
 Zó - řiũ byut, zó - řiũ
 Зо - рю бьют, зо - рю

S. I
 tra ta ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta tra ta ta ta ta ta ta ta
 rpa ta ta ta ta ta ta ta rpa ta ta ta ta ta ta rpa ta ta ta ta ta ta ta

S. II *sub. pp*
 Mm...
 Mm...
sub. pp
 Mm...
 Mm...
sub. pp
 Mm...
 Mm...
sub. pp
 Mm...
 Mm...

pp
 Mm...
 Mm...