



Николай Римский-Корсаков
Тебе Бога хвалим

Nikolai Rimsky-Korsakov
(1844–1908)

Тѣбѣ Бóга хва́лим

We Praise Thee, O God

(1885)

f

Soprano
Тѣ - бѣ Бó - га хва́ - лим, Тѣ - бѣ Ghó - spo - da
Te - be Bo - ga xva - lim, Te - be Go - spo - da

Alto
Тѣ - бѣ Бó - га хва́ - лим, Тѣ - бѣ Ghó - spo - da
Te - be Bo - ga xva - lim, Te - be Go - spo - da

Tenor
Те - бѣ Бó - га хва́ - лим, Те - бѣ Ghó - spo - da
Te - be Bo - ga xva - lim, Te - be Go - spo - da

Bass
Те - бѣ Бó - га хва́ - лим, Те - бѣ Ghó - spo - da
Te - be Bo - ga xva - lim, Te - be Go - spo - da

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Торжественно. [Maestoso.] (♩)

Piano
(or rehearsal only)

f

4

is - po - vě - du - yem,
ис - по - ве - ду - ем,

is - po - vě - du - yem,
ис - по - ве - ду - ем,

is - po - vě - du - yem,
ис - по - ве - ду - ем,

is - po - vě - du - yem,
ис - по - ве - ду - ем,

4

f
Te - bě pře - věch - na - go Ot - tsá
Те - бе пре - веч - на - го От - ца

f
Te - bě pře - věch - na - go Ot - tsá
Те - бе пре - веч - на - го От - ца

f
Te - bě pře - věch - na - go Ot - tsá
Те - бе пре - веч - на - го От - ца

f
Te - bě pře - věch - na - go Ot - tsá
Те - бе пре - веч - на - го От - ца

4

f

7

p

Te - бe fsi
Te - бе вси

7

fšia žem - Īá v̄e - Īi - chá - yet.
всѧ зем - лѧ ве - ли - ча - ет.

fšia žem - Īá v̄e - Īi - chá - yet.
всѧ зем - лѧ ве - ли - ча - ет.

fšia žem - Īá v̄e - Īi - chá - yet.
всѧ зем - лѧ ве - ли - ча - ет.

fšia žem - Īá v̄e - Īi - chá - yet.
всѧ зем - лѧ ве - ли - ча - ет.

7

p

fšia žem - Īá v̄e - Īi - chá - yet.
всѧ зем - лѧ ве - ли - ча - ет.

10 *p*

Te - bé fši — án - ge - Īi,
Te - бе вси — ан - ге - ли,

án - - - ge - Īi,
ан - - - ге - ли,

10

Te - bé ñe - бе -
Te - бе не - бе -

p

Te - bé ñe - бе - sá i fšiá, i
Te - бе не - бе - са и вся, и

10

p

14

p

Ĥe - bĕ he - ru - vĭ - mĭ
 Те - бе хе - ру - ви - мы

p

Ĥe - bĕ
 Те - бе

p

Ĥe - bĕ
 Те - бе

mf

Ĥe - bĕ he - ru - vĭ - mĭ
 Те - бе хе - ру - ви - мы

14

p

sá i fĭĭa šĭ - lĭ, i še - ra -
 са и вся си - лы, и се - ра -

p

fĭĭa šĭ - lĭ, Ĥe -
 вся си - лы, Те -

p

Ĥe -
 Те -

14

p

mf

p

mf

18 *f* *ritardando*

ñe - pře - stán - ni - mī glá - sí, glá - sí vzi -
 не - пре - стан - ны - ми гла - сы, гла - сы взы -

ñe - pře - stán - ni - mī glá - sí, glá - sí vzi -
 не - пре - стан - ны - ми гла - сы, гла - сы взы -

ñe - pře - stán - ni - mī glá - sí vzi -
 не - пре - стан - ны - ми гла - сы взы -

ñe - pře - stán - ni - mī glá - sí vzi -
 не - пре - стан - ны - ми гла - сы взы -

18 *f* *ritardando*

fi - mi ñe - pře - stán - ni - mī glá - sí, glá - sí vzi -
 фи - мы не - пре - стан - ны - ми гла - сы, гла - сы взы -

be ñe - pře - stán - ni - mī glá - sí, glá - sí vzi -
 бе не - пре - стан - ны - ми гла - сы, гла - сы взы -

be ñe - pře - stán - ni - mī glá - sí vzi -
 бе не - пре - стан - ны - ми гла - сы взы -

p i se - ra - fi - mi ñe - pře - stán - ni - mī glá - sí vzi -
 и се - ра - фи - мы не - пре - стан - ны - ми гла - сы взы -

18 *f* *ritardando*

22

vá - yut: „Svīat, Svīat,
ba - ют: „Свят, Свят,

vá - yut: „Svīat, Svīat,
ba - ют: „Свят, Свят,

vá - yut: „Svīat, Svīat,
ba - ют: „Свят, Свят,

vá - yut: „Svīat, Svīat,
ba - ют: „Свят, Свят,

22

vá - yut: „Svīat, Svīat,
ba - ют: „Свят, Свят,

vá - yut: „Svīat, Svīat,
ba - ют: „Свят, Свят,

vá - yut: „Svīat, Svīat,
ba - ют: „Свят, Свят,

22

Musical score for piano accompaniment, including treble and bass clefs.

28 *f* *ritardando* *pp* *a tempo* *p*

Svīāt, Gho - spóđ Bog Sa - va - óf, ról -
 Свят, Го - сподь Бог Са - ва - оф, пол -

f *pp*

Svīāt, Gho - spóđ Bog Sa - va - óf,
 Свят, Го - сподь Бог Са - ва - оф,

f *pp*

Svīāt, Gho - spóđ Bog Sa - va - óf,
 Свят, Го - сподь Бог Са - ва - оф,

f *pp*

„Svīāt, Gho - spóđ Bog Sa - va - óf,
 „Свят, Го - сподь Бог Са - ва - оф,

28 *p* *ritardando* *pp* *a tempo* *p*

Gho - spóđ Bog Sa - va - óf, ról -
 Го - сподь Бог Са - ва - оф, пол -

p *pp*

Gho - spóđ Bog Sa - va - óf,
 Го - сподь Бог Са - ва - оф,

p *pp*

Gho - spóđ Bog Sa - va - óf,
 Го - сподь Бог Са - ва - оф,

p *pp*

Gho - spóđ Bog Sa - va - óf,
 Го - сподь Бог Са - ва - оф,

28 *f* *ritardando* *pp* *a tempo* *p*

f *pp*

p *pp*

34

ні, рól ні,
 ны, пол ны,
p
 рól - ні суї не - бе - са і зем - Іа,
 пол - ны суть не - бе - са і зем - ля,
mf

34

- ні, рól ні,
 - ны, пол ны,
 рól - ні суї не - бе - са і зем - Іа,
 пол - ны суть не - бе - са і зем - ля,
f

34

mf
f

38 *f*

ról - nĩ suĩ ñe - ße - sá i žem - Īřa v̄e - Īí - che - stva
 пол - ны суть не - бе - са и зем - ля ве - ли - че - ства

ról - nĩ suĩ ñe - ße - sá i žem - Īřa v̄e - Īí - che - stva
 пол - ны суть не - бе - са и зем - ля ве - ли - че - ства

ról - nĩ suĩ ñe - ße - sá i žem - Īřa v̄e - Īí - che - stva
 пол - ны суть не - бе - са и зем - ля ве - ли - че - ства

ról - nĩ suĩ ñe - ße - sá i žem - Īřa v̄e - Īí - che - stva
 пол - ны суть не - бе - са и зем - ля ве - ли - че - ства

38 *f*

ról - nĩ suĩ ñe - ße - sá i žem - Īřa v̄e - Īí - che - stva
 пол - ны суть не - бе - са и зем - ля ве - ли - че - ства

ról - nĩ suĩ ñe - ße - sá i žem - Īřa v̄e - Īí - che - stva
 пол - ны суть не - бе - са и зем - ля ве - ли - че - ства

ról - nĩ suĩ ñe - ße - sá i žem - Īřa v̄e - Īí - che - stva
 пол - ны суть не - бе - са и зем - ля ве - ли - че - ства

ról - nĩ suĩ ñe - ße - sá i žem - Īřa v̄e - Īí - che - stva
 пол - ны суть не - бе - са и зем - ля ве - ли - че - ства

38 *f*

ról - nĩ suĩ ñe - ße - sá i žem - Īřa v̄e - Īí - che - stva
 пол - ны суть не - бе - са и зем - ля ве - ли - че - ства

ról - nĩ suĩ ñe - ße - sá i žem - Īřa v̄e - Īí - che - stva
 пол - ны суть не - бе - са и зем - ля ве - ли - че - ства

ról - nĩ suĩ ñe - ße - sá i žem - Īřa v̄e - Īí - che - stva
 пол - ны суть не - бе - са и зем - ля ве - ли - че - ства

ról - nĩ suĩ ñe - ße - sá i žem - Īřa v̄e - Īí - che - stva
 пол - ны суть не - бе - са и зем - ля ве - ли - че - ства

48

l6
ло,

l6
ло,

l6
ло,

l6
ло,

48 *f* *ritardando*

Te - bě hvá - ěit pře - svět - lo - ye mú - che - ňi - che - sko - ye vó - in - stvo.
Te - бе хва - лит пре - свет - ло - е му - че - ни - че - ско - е во - ин - ство.

f

Te - bě hvá - ěit pře - svět - lo - ye mú - che - ňi - che - sko - ye vó - in - stvo.
Te - бе хва - лит пре - свет - ло - е му - че - ни - че - ско - е во - ин - ство.

f

Te - bě hvá - ěit pře - svět - lo - ye mú - che - ňi - che - sko - ye vó - in - stvo.
Te - бе хва - лит пре - свет - ло - е му - че - ни - че - ско - е во - ин - ство.

f

Te - bě hvá - ěit pře - svět - lo - ye mú - che - ňi - che - sko - ye vó - in - stvo.
Te - бе хва - лит пре - свет - ло - е му - че - ни - че - ско - е во - ин - ство.

48 *f* *ritardando*

48

l6
ло,

l6
ло,

l6
ло,

l6
ло,

48 *f* *ritardando*

Te - bě hvá - ěit pře - svět - lo - ye mú - che - ňi - che - sko - ye vó - in - stvo.
Te - бе хва - лит пре - свет - ло - е му - че - ни - че - ско - е во - ин - ство.

f

Te - bě hvá - ěit pře - svět - lo - ye mú - che - ňi - che - sko - ye vó - in - stvo.
Te - бе хва - лит пре - свет - ло - е му - че - ни - че - ско - е во - ин - ство.

f

Te - bě hvá - ěit pře - svět - lo - ye mú - che - ňi - che - sko - ye vó - in - stvo.
Te - бе хва - лит пре - свет - ло - е му - че - ни - че - ско - е во - ин - ство.

f

Te - bě hvá - ěit pře - svět - lo - ye mú - che - ňi - che - sko - ye vó - in - stvo.
Te - бе хва - лит пре - свет - ло - е му - че - ни - че - ско - е во - ин - ство.

48 *f* *ritardando*

B Без размера. [Senza misura.]

*) *p*

Te - bé po fsey fše - Ién - ñey is - po - vě - du - yet Svĭa - tá - ya Tsér - koř:

Te - бе по всей все - лен - ней ис - по - ве - ду - ет Свя - та - я Цер - ковь:

*) *p*

Te - bé po fsey fše - Ién - ñey is - po - vě - du - yet Svĭa - tá - ya Tsér - koř:

Te - бе по всей все - лен - ней ис - по - ве - ду - ет Свя - та - я Цер - ковь:

*) *p*

Te - bé po fsey fše - Ién - ñey is - po - vě - du - yet Svĭa - tá - ya Tsér - koř:

Te - бе по всей все - лен - ней ис - по - ве - ду - ет Свя - та - я Цер - ковь:

*) *p*

Te - bé po fsey fše - Ién - ñey is - po - vě - du - yet Svĭa - tá - ya Tsér - koř:

Te - бе по всей все - лен - ней ис - по - ве - ду - ет Свя - та - я Цер - ковь:

B

Empty musical staves for piano accompaniment.

B Без размера. [Senza misura.]

*) *p*

Empty musical staves for piano accompaniment.

*)

Ot - tsá ñe - po - s̄tī - zhí - ma - go v̄e - Í - che - stva,
 От - ца не - по - сти - жи - ма - го ве - ли - че - ства,

*)

Ot - tsá ñe - po - s̄tī - zhí - ma - go v̄e - Í - che - stva,
 От - ца не - по - сти - жи - ма - го ве - ли - че - ства,

*)

Ot - tsá ñe - po - s̄tī - zhí - ma - go v̄e - Í - che - stva,
 От - ца не - по - сти - жи - ма - го ве - ли - че - ства,

*)

Ot - tsá ñe - po - s̄tī - zhí - ma - go v̄e - Í - che - stva,
 От - ца не - по - сти - жи - ма - го ве - ли - че - ства,

*) *pp*

ро - кла - ñíá - ye - ma - go
 по - кла - ня - е - ма - го

*) *pp*

ро - кла - ñíá - ye - ma - go
 по - кла - ня - е - ма - го

*) *pp*

ро - кла - ñíá - ye - ma - go
 по - кла - ня - е - ма - го

*) *pp*

ро - кла - ñíá - ye - ma - go
 по - кла - ня - е - ма - го

*)

*) *pp*

Tvo - ye - gó ís - ťin - na - go i ye - đĩ - no - ród - na - go Sı́ - na,
 Тво - е - го ис - тин - на - го и е - ди - но - род - на - го Сы - на,

Tvo - ye - gó ís - ťin - na - go i ye - đĩ - no - ród - na - go Sı́ - na,
 Тво - е - го ис - тин - на - го и е - ди - но - род - на - го Сы - на,

Tvo - ye - gó ís - ťin - na - go i ye - đĩ - no - ród - na - go Sı́ - na,
 Тво - е - го ис - тин - на - го и е - ди - но - род - на - го Сы - на,

Tvo - ye - gó ís - ťin - na - go i ye - đĩ - no - ród - na - go Sı́ - na,
 Тво - е - го ис - тин - на - го и е - ди - но - род - на - го Сы - на,

Тѣ Тса - рѣу Сла - ви, Хри - сте,
 Ты Ца - рю Сла - вы, Хри - сте,

Тѣ Тса - рѣу Сла - ви, Хри - сте,
 Ты Ца - рю Сла - вы, Хри - сте,

Тѣ Тса - рѣу Сла - ви, Хри - сте,
 Ты Ца - рю Сла - вы, Хри - сте,

Тѣ Тса - рѣу Сла - ви, Хри - сте,
 Ты Ца - рю Сла - вы, Хри - сте,

*)
 і Свѣа - та - го ³ У - те - ши - те - ля ⁴ Ду - ха.
 и Свя - та - го У - те - ши - те - ля Ду - ха.

*)
 і Свѣа - та - го ³ У - те - ши - те - ля ⁴ Ду - ха.
 и Свя - та - го У - те - ши - те - ля Ду - ха.

*)
 і Свѣа - та - го ³ У - те - ши - те - ля ⁴ Ду - ха.
 и Свя - та - го У - те - ши - те - ля Ду - ха.

*)
 і Свѣа - та - го ³ У - те - ши - те - ля ⁴ Ду - ха.
 и Свя - та - го У - те - ши - те - ля Ду - ха.

*)
 і Свѣа - та - го ³ У - те - ши - те - ля ⁴ Ду - ха.
 и Свя - та - го У - те - ши - те - ля Ду - ха.

Ті От - tsá p̄i - sno - súshch - n̄y S̄in ye - ší;
 Ты От - ца при - сно - суц - ный Сын е - си;

Ті, ко 4 iz - bav -
 Ты, ко из - бав -

Ті, ко 4 iz - bav -
 Ты, ко из - бав -

Ті, ко 4 iz - bav -
 Ты, ко из - бав -

Īé- nī - yu pŕi - yém - Īiā che - lo - vě - ka, ñe voz - gnu - shál - šīā ye -
 ле - ни - ю при - ем - ля че - ло - ве - ка, не воз - гну - шал - ся е -

*)

Īé- nī - yu pŕi - yém - Īiā che - lo - vě - ka, ñe voz - gnu - shál - šīā ye -
 ле - ни - ю при - ем - ля че - ло - ве - ка, не воз - гну - шал - ся е -

*)

Īé- nī - yu pŕi - yém - Īiā che - lo - vě - ka, ñe voz - gnu - shál - šīā ye -
 ле - ни - ю при - ем - ля че - ло - ве - ка, не воз - гну - шал - ся е -

*)

Īé- nī - yu pŕi - yém - Īiā che - lo - vě - ka, ñe voz - gnu - shál - šīā ye -
 ле - ни - ю при - ем - ля че - ло - ве - ка, не воз - гну - шал - ся е -

*)

š í Ďe - ůí - ches - ka - go chřé - va. T į o - do - ľev směr - ůí
 с и Де - ви - чес - ка - го чре - ва. Ты о - до - лев смер - ти

š í Ďe - ůí - ches - ka - go chřé - va. T į o - do - ľev směr - ůí
 с и Де - ви - чес - ка - го чре - ва. Ты о - до - лев смер - ти

š í Ďe - ůí - ches - ka - go chřé - va. T į o - do - ľev směr - ůí
 с и Де - ви - чес - ка - го чре - ва. Ты о - до - лев смер - ти

š í Ďe - ůí - ches - ka - go chřé - va. T į o - do - ľev směr - ůí
 с и Де - ви - чес - ка - го чре - ва. Ты о - до - лев смер - ти

ritenuto e crescendo *ritardando*

zhá - lo, ot - vĕrzi ye - ší vĕ - ru - yu - shchim Tsár - stvo Ľe - bĕs - no - ye.
 жа - ло, от - верзи е - си ве - ру - ю - щим Цар - ство Не - бес - но - е.

ritenuto e crescendo

zhá - lo, ot - vĕrzi ye - ší vĕ - ru - yu - shchim Tsár - stvo Ľe - bĕs - no - ye.
 жа - ло, от - верзи е - си ве - ру - ю - щим Цар - ство Не - бес - но - е.

ritenuto e crescendo

zhá - lo, ot - vĕrzi ye - ší vĕ - ru - yu - shchim Tsár - stvo Ľe - bĕs - no - ye.
 жа - ло, от - верзи е - си ве - ру - ю - щим Цар - ство Не - бес - но - е.

ritenuto e crescendo *ritardando*

Размерно. [Giusto.]

f

Ti o - des - nú - yu Bó - ga še - đí - shī
 Ты о - дес - ну - ю Бо - га ce - ди - ши

f

Ti o - des - nú - yu Bó - ga še - đí - shī
 Ты о - дес - ну - ю Бо - га ce - ди - ши

f

Ti o - des - nú - yu Bó - ga še - đí - shī
 Ты о - дес - ну - ю Бо - га ce - ди - ши

f

Ti o - des - nú - yu Bó - ga še - đí - shī
 Ты о - дес - ну - ю Бо - га ce - ди - ши

Размерно. [Giusto.]

f

vo slá - v̄e
 во сла - ве

f

vo slá - v̄e
 во сла - ве

f

vo slá - v̄e
 во сла - ве

f

vo slá - v̄e
 во сла - ве

Размерно. [Giusto.]

f

f

ritardando

Ot - chey, Su - dĭ - yá pŕĭ - i - ťi vĕ - ři - shĭ - řĭa.
 От - чей, Су - ди - я при - и - ти ве - ри - ши - ся.

Ot - chey, Su - dĭ - yá pŕĭ - i - ťi vĕ - ři - shĭ - řĭa.
 От - чей, Су - ди - я при - и - ти ве - ри - ши - ся.

Ot - chey, Su - dĭ - yá pŕĭ - i - ťi vĕ - ři - shĭ - řĭa.
 От - чей, Су - ди - я при - и - ти ве - ри - ши - ся.

Ot - chey, Su - dĭ - yá pŕĭ - i - ťi vĕ - ři - shĭ - řĭa.
 От - чей, Су - ди - я при - и - ти ве - ри - ши - ся.

ritardando

C Немного медленнее. [Poco meno mosso.]

Alto solo
p

Tenor solo
p

Te - бé ú - bo ___ pró - šim: _____
Te - бе у - бо ___ про - сим: _____

Te - бé ú - bo ___ pró - šim: _____
Te - бе у - бо ___ про - сим: _____

C Немного медленнее. [Poco meno mosso.]

pp

Te - бé ú - bo pró - šim:
Te - бе у - бо про - сим:

pp

Te - бé ú - bo pró - šim:
Te - бе у - бо про - сим:

C Немного медленнее. [Poco meno mosso.]

p

pp

Soprano solo

p

po - mo - ží ra - bóm Tvo - ím,
 по - мо - зи ра - бом Тво - им,

Bass solo

p

po - mo - ží ra - bóm Tvo - ím,
 по - мо - зи ра - бом Тво - им,

pp

po - mo - ží ra -
 по - мо - зи ра -

pp

po - mo - ží ra -
 по - мо - зи ра -

pp

po - mo - ží ra -
 по - мо - зи ра -

p

pp

The musical score is arranged in a system of staves. The top two staves are for the Soprano and Bass solo voices, both marked with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are written below each staff. The next three staves are for a piano accompaniment, with the first two staves marked with pianissimo (*pp*) dynamics. The bottom two staves are for the piano accompaniment, with the top staff marked with piano (*p*) and the bottom staff marked with pianissimo (*pp*). A large watermark '1-800-326-3132 Sample musicarussica.com' is overlaid diagonally across the page.

— — íh - zhe chest - nó - yu kró - ṽi - yu is - ku - p̃íl ye -
 их - же чест - но - ю кро - ви - ю ис - ку - пил е -

— — íh - zhe chest - nó - yu kró - ṽi - yu is - ku - p̃íl ye -
 их - же чест - но - ю кро - ви - ю ис - ку - пил е -

— — íh - zhe chest - nó - yu kró - ṽi - yu is - ku - p̃íl ye -
 их - же чест - но - ю кро - ви - ю ис - ку - пил е -

— — íh - zhe chest - nó - yu kró - ṽi - yu is - ku - p̃íl ye -
 их - же чест - но - ю кро - ви - ю ис - ку - пил е -

bóm Tvo - ím,
 бoм Тво - им,

bóm Tvo - ím,
 бoм Тво - им,

bóm Tvo - ím,
 бoм Тво - им,

bóm Tvo - ím,
 бoм Тво - им,

ší.
си.

ší.
си.

ší.
си.

ší.
си.

pp

íh - zhe chest - nó- yu kró - v̄i - yu is - ku - píl ye - ší.
их - же чест - но - ю кро - ви - ю ис - ку - пил е - си.

pp

íh - zhe chest - nó- yu kró - v̄i - yu is - ku - píl ye - ší.
их - же чест - но - ю кро - ви - ю ис - ку - пил е - си.

pp

íh - zhe chest - nó- yu kró - v̄i - yu is - ku - píl ye - ší.
их - же чест - но - ю кро - ви - ю ис - ку - пил е - си.

pp

íh - zhe chest - nó- yu kró - v̄i - yu is - ku - píl ye - ší.
их - же чест - но - ю кро - ви - ю ис - ку - пил е - си.

pp

D A tempo. Tutti. *p*

Spo - dó - - - - - би
 Спо - до - - - - - би

[*p*] Tutti.

Spo - dó - -
 Спо - до - -

f Tutti.

Spo - dó- би so svīa -
 Спо - до - би со свя -

D A tempo. *p*

Spo - dó - - - - - би
 Спо - до - - - - - би

[*p*]

Spo - - - - - dó -
 Спо - - - - - до - -

mf

Spo - dó- би so svīa - tí - ěi,
 Спо - до - би со свя - ты - ми,

D A tempo. *p*

mf

f

f *ritardando*

so sŭiã - tí - mĩ Tvo - í - mi v věch - noy
 со свя - ты - ми Тво - и - ми в веч - ной

f

би со sŭiã - tí - mĩ Tvo - í - mi v věch - noy
 би со свя - ты - ми Тво - и - ми в веч - ной

f Tutti.

so sŭiã - tí - mĩ Tvo - í - mi v věch - noy
 со свя - ты - ми Тво - и - ми в веч - ной

f

tí - mĩ, so sŭiã - tí - mĩ Tvo - í - mi v věch - noy
 ты - ми, со свя - ты - ми Тво - и - ми в веч - ной

f *ritardando*

so sŭiã - tí - mĩ Tvo - í - mi v věch - noy
 со свя - ты - ми Тво - и - ми в веч - ной

f

би со sŭiã - tí - mĩ Tvo - í - mi v věch - noy
 би со свя - ты - ми Тво - и - ми в веч - ной

f

so sŭiã - tí - mĩ Tvo - í - mi v věch - noy
 со свя - ты - ми Тво - и - ми в веч - ной

f

so sŭiã - tí - mĩ Tvo - í - mi v věch - noy
 со свя - ты - ми Тво - и - ми в веч - ной

f *ritardando*

E Без размера. [Senza misura.]

E Без размера. [Senza misura.]

*) *pp*

Spa - ší Īŭ-đi Tvo-yá Ghé spo-đi, i bla-go-slo-ví do-sto-yá-ñi-ye Tvo-yé
 Спа - си лю - ди Тво - я, Го - спо - ди, и бла - го - сло - ви до - сто - я - ни - е Тво - е,

*) *pp*

Spa - ší Īŭ-đi Tvo-yá Ghé spo-đi, i bla-go-slo-ví do-sto-yá-ñi-ye Tvo-yé
 Спа - си лю - ди Тво - я, Го - спо - ди, и бла - го - сло - ви до - сто - я - ни - е Тво - е,

*) *pp*

Spa - ší Īŭ-đi Tvo-yá Ghé spo-đi, i bla-go-slo-ví do-sto-yá-ñi-ye Tvo-yé
 Спа - си лю - ди Тво - я, Го - спо - ди, и бла - го - сло - ви до - сто - я - ни - е Тво - е,

*) *pp*

Spa - ší Īŭ-đi Tvo-yá Ghé spo-đi, i bla-go-slo-ví do-sto-yá-ñi-ye Tvo-yé
 Спа - си лю - ди Тво - я, Го - спо - ди, и бла - го - сло - ви до - сто - я - ни - е Тво - е,

E Без размера. [Senza misura.]

*)

pp

*) *pp*

vo fšĭā dñi bla - go - slo - vĭm Ě - bě
 во вся дни бла - го - сло - вим Те - бе

*) *pp*

vo fšĭā dñi bla - go - slo - vĭm Ě - bě
 во вся дни бла - го - сло - вим Те - бе

*) *pp*

vo fšĭā dñi bla - go - slo - vĭm Ě - bě
 во вся дни бла - го - сло - вим Те - бе

*) *pp*

vo fšĭā dñi bla - go - slo - vĭm Ě - bě
 во вся дни бла - го - сло - вим Те - бе

*)

is - grá - vĭ ya i voz - ñe - šĭ ih vo vĕ - ki;
 ис - пра - ви я и воз - не - си их во ве - ки;

*)

is - grá - vĭ ya i voz - ñe - šĭ ih vo vĕ - ki;
 ис - пра - ви я и воз - не - си их во ве - ки;

*)

is - grá - vĭ ya i voz - ñe - šĭ ih vo vĕ - ki;
 ис - пра - ви я и воз - не - си их во ве - ки;

*)

is - grá - vĭ ya i voz - ñe - šĭ ih vo vĕ - ki;
 ис - пра - ви я и воз - не - си их во ве - ки;

*)

*)

pp

*)

Spo - dó - bi, Ghó - spo - di v deň sey bez gre - há so - hra - ní - ťi - šia nam.
 Спо - до - би, Го - спо - ди в день сей без гре - ха со - хра - ни - ти - ся нам.

*)

Spo - dó - bi, Ghó - spo - di v deň sey bez gre - há so - hra - ní - ťi - šia nam.
 Спо - до - би, Го - спо - ди в день сей без гре - ха со - хра - ни - ти - ся нам.

*)

Spo - dó - bi, Ghó - spo - di v deň sey bez gre - há so - hra - ní - ťi - šia nam.
 Спо - до - би, Го - спо - ди в день сей без гре - ха со - хра - ни - ти - ся нам.

*)

Spo - dó - bi, Ghó - spo - di v deň sey bez gre - há so - hra - ní - ťi - šia nam.
 Спо - до - би, Го - спо - ди в день сей без гре - ха со - хра - ни - ти - ся нам.

*)

*) *ritenuto e crescendo*

По - мѣ - луу нас, Гхо - спо - ді, ро - мѣ - луу нас;
 По - ми - луй нас, Го - спо - ди, по - ми - луй нас;

*) *ritenuto e crescendo*

По - мѣ - луу нас, Гхо - спо - ді, ро - мѣ - луу нас;
 По - ми - луй нас, Го - спо - ди, по - ми - луй нас;

*) *ritenuto e crescendo*

По - мѣ - луу нас, Гхо - спо - ді, ро - мѣ - луу нас;
 По - ми - луй нас, Го - спо - ди, по - ми - луй нас;

*) *ritenuto e crescendo*

По - мѣ - луу нас, Гхо - спо - ді, ро - мѣ - луу нас;
 По - ми - луй нас, Го - спо - ди, по - ми - луй нас;

*) *ritenuto e crescendo*

Tempo I°.

Four empty musical staves (three treble clefs and one bass clef) in 3/2 time, ready for notation.

Tempo I°.

f

bú - ěi mĭ - losĭ Tvo - yá Ghó - spo - ěi, na nas, yá - ko - zhe u - po -
 бу - ди ми - лость Тво - я, Го - спо - ди, на нас, я - ко - же у - по -

f

bú - ěi mĭ - losĭ Tvo - yá Ghó - spo - ěi, na nas, yá - ko - zhe u - po -
 бу - ди ми - лость Тво - я, Го - спо - ди, на нас, я - ко - же у - по -

f

bú - ěi mĭ - losĭ Tvo - yá Ghó - spo - ěi, na nas, yá - ko - zhe u - po -
 бу - ди ми - лость Тво - я, Го - спо - ди, на нас, я - ко - же у - по -

f

bú - ěi mĭ - losĭ Tvo - yá Ghó - spo - ěi, na nas, yá - ko - zhe u - po -
 бу - ди ми - лость Тво - я, Го - спо - ди, на нас, я - ко - же у - по -

Tempo I°.

f

Piano accompaniment for the final section, consisting of two staves (treble and bass clefs) in 3/2 time, marked with a forte (*f*) dynamic.

f

na Tĭa, Ghó - spo - đĩ, u - po - vá - hom,
 на Тя, Го - спо - ди, у - по - ва - хом,

f

na Tĭa, Ghó - spo - đĩ, u - po - vá - hom,
 на Тя, Го - спо - ди, у - по - ва - хом,

f

na Tĭa, Ghó - spo - đĩ, u - po - vá - hom,
 на Тя, Го - спо - ди, у - по - ва - хом,

f

na Tĭa, Ghó - spo - đĩ, u - po - vá - hom,
 на Тя, Го - спо - ди, у - по - ва - хом,

vá - hom na Tĭa;
 ва - хом на Тя;

vá - hom na Tĭa;
 ва - хом на Тя;

vá - hom na Tĭa;
 ва - хом на Тя;

vá - hom na Tĭa;
 ва - хом на Тя;

f

Очень медленно. [Molto adagio.] (♩)

da ñe po - stī - đīm - šīa
да не по - сты - дим - ся

da ñe po - stī - đīm - šīa
да не по - сты - дим - ся

da ñe po - stī - đīm - šīa
да не по - сты - дим - ся

da ñe po - stī - đīm - šīa
да не по - сты - дим - ся

Очень медленно. [Molto adagio.] (♩)

da ñe po - stī - đīm - šīa
да не по - сты - дим - ся

da ñe po - stī - đīm - šīa
да не по - сты - дим - ся

da ñe po - stī - đīm - šīa
да не по - сты - дим - ся

da ñe po - stī - đīm - šīa
да не по - сты - дим - ся

Очень медленно. [Molto adagio.] (♩)

da ñe po - stī - đīm - šīa
да не по - сты - дим - ся