



## № 7. Шестопсалмие<sup>\*)</sup>

**Shestopsálmiye<sup>\*)</sup>**

Не скоро. (движение половинами)  
[Andante. (alla breve) ]

**The Six Psalms<sup>\*)</sup>**

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

Piano  
(for rehearsal only)

1

2

3

*mf cantabile*

Slá - va v vish - ñih Bó - gu, i na žem - lí ñímir,  
Сла - ва в выш - них Бо - гу, и на зем - ли мир,

*p*

Slá - va v vish - ñih  
Сла - ва в выш - ных

He скоро. (движение половинами)  
[Andante. (alla breve) ]

*mf cantabile*

*p*

v che - lo - vé - tseh bla - go - vo - lé - ñi - ye. Slá -  
в че - ло - ве - цех bla - го - во - ле - ни - е. Сла -

*p*

Bo -  
Бо -

*pp*

gu, -  
гу, -

Slá -  
Сла -

<sup>\*) ПРИМЕЧАНИЕ РЕДАКТОРА:</sup> В автографе первоначально озаглавлено: «Славословие малое».

<sup>\*) EDITOR'S NOTE:</sup> Initially entitled "The Lesser Doxology" in the autograph.

5 Poco meno mosso.

Slá - va,  
Сла - ба,  
va v vish - ñih Bó - gu, i na žem - Íí mīr,  
ва в выш - них Бо - гу, и на зем - ли мир,

slá  
сла

5 Poco meno mosso.

Ancora meno messo, meno forte.

slá - va. Slá - va v vish - ñih Bó - gu,  
сла - ба. Сла - ба в выш - них Бо - гу,  
v che - lo - vě tseh bla - go - vo - lě - ñi - ye. Slá - va v vish - ñih Bó - gu,  
в че - ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е. Сла - ба в выш - них Бо - гу,  
va, slá - va, i na \_\_\_\_\_  
ба, сла - ба, и на \_\_\_\_\_

7

Ancora meno messo, meno forte.

9

i na žem - lí mīr,  
и на зем - ли мир,  
i na žem - lí mīr,  
и на зем - ли мир,  
žem - lí mīr, slá -  
зем - ли мир, слá -  
žem - lí mīr, slá -  
зем - ли мир, слá -

v che - lo - vě - tseh bla - go - vo -  
в че - ло - ве - цех бла - го - во -

11

В темпе. [Giusto.]

va, slá - va, slá - va.  
ba, слá - ba, слá - ba.  
\*) le - ni - ye. Slá - va.  
ле - ни - е. Сла - ба.

\*)  
va, slá - va, slá - va.  
ba, слá - ба, слá - ба.  
\*)  
le - ni - ye. Slá - va.  
ле - ни - е. Сла - ба.

11

slá - va, slá - va.  
слá - ба, слá - ба.

lunga  
f lunga

\*) ПРИМЕЧАНИЕ КОМПОЗИТОРА: Акцентируя лишь нижние ноты.

\*) COMPOSER'S NOTE: Only the lower notes are accented.

<sup>1</sup>ПРИМЕЧАНИЕ РЕДАКТОРА: В автографе первоначально: „Усиливая звук и ускоряя“.

<sup>1</sup>EDITOR'S NOTE: Initially marked "Crescendo and accelerando" in the autograph score.