



Александр Архангельский
Гласом моим ко Господу воззвах
Aleksandr Arkhangelsky

(1846 – 1924)

Ghlásom moím ko Ghóspodu vozzváh

I Cried with My Voice to the Lord

Ghlásom moím ko Ghóspodu vozzváh,
ghlásom moím ko Ghóspodu pomoříššia.
Proříyú před Ņim moléniye moyé,
řechál moyú před Ņim vozvěshchú.
Přízři, uslíšši mňa Ghóspodi Bózhe moy,
prosveřtí óchi moi da ñe kogdá usnú v smerž.
Vonmí moléniyu moyemú,
yáko smíříššia želó.

—Псалом 141, ст. 1, 2 и 6; псал. 12, ст. 4

I cried with my voice to the Lord,
with my voice I made my supplication to the Lord.
I will pour out my prayer before Him,
I will tell my trouble before Him.
Look upon me and hear me, O Lord my God,
enlighten my eyes, lest I sleep in death.
Attend to my prayer,
for I am brought very low.

—Psalms 141[142]:1, 2 and 6; 12:4

Медленно. [Lento.] ♩ = 63

Soprano

Alto

Tenor

Bass Solo

Bass

Piano (for rehearsal only)

Ghlá - som mo - ím ko
Гла - сом мо - им ко
Tutti <>

Ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du voz - zváh, ghlá - som mo - ím ko
Гла - сом мо - им ко Го - спо - ду воз - звах, гла - сом мо - им ко

Медленно. [Lento.] ♩ = 63

MRSM Ar 068 Copyright © 2005, by Musica Russica. All rights reserved.

7

Soprano (S) vocal line:

Ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du voz -
Гла - сом мо - им ко Го - спо - ду воз -

Alto (A) vocal line:

Ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du voz -
Гла - сом мо - им ко Го - спо - ду воз -

Tenor (T) vocal line:

Ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du voz -
Гла - сом мо - им ко Го - спо - ду воз -

Bass (B) vocal line:

Ghó - spo - du po - mo - líh - šía, ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du voz -
Го - спо - ду по - мо - лих - ся, гла - сом мо - им ко Го - спо - ду воз -

Accompaniment (Piano/Double Bass):

Chorus (all voices):

Ghó - spo - du po - mo - líh - šía, ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du voz -
Го - спо - ду по - мо - лих - ся, гла - сом мо - им ко Го - спо - ду воз -

12

Soprano (S) vocal line:

zváh, ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du po - mo - líh - šía,
звах, гла - сом мо - им ко Го - спо - ду по - мо - лих - ся,

Alto (A) vocal line:

zváh, ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du po - mo - líh - šía,
звах, гла - сом мо - им ко Го - спо - ду по - мо - лих - ся,

Tenor (T) vocal line:

zváh, ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du po - mo - líh - šía,
звах, гла - сом мо - им ко Го - спо - ду по - мо - лих - ся,

Bass (B) vocal line:

zváh, ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du po - mo - líh - šía,
звах, гла - сом мо - им ко Го - спо - ду по - мо - лих - ся,

Accompaniment (Piano/Double Bass):

17

Soprano (S) vocal line with lyrics: ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du, ko Ghó - spo - du voz - zváh, гла - сом мо - им ко Го - спо - ду, ко Го - спо - ду воз - звах, dynamic *p*, slurs, fermata.

Alto (A) vocal line with lyrics: ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du, ko Ghó - spo - du voz - zváh, гла - сом мо - им ко Го - спо - ду, ко Го - спо - ду воз - звах, dynamic *p*, slurs, fermata.

Tenor (T) vocal line with lyrics: ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du voz - zváh, гла - сом мо - им ко Го - спо - ду воз - звах, dynamic *p*, slurs, fermata.

Bass (B) vocal line with lyrics: - hlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du voz - zváh, - гла - сом мо - им ко Го - спо - ду воз - звах, dynamic *p*, slurs, fermata.

22

Soprano (S) vocal line with lyrics: ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du po - mo - líh - sía. гла - сом мо - им ко Го - спо - ду по - мо - лих - ся. dynamic *f*, slurs, fermata.

Alto (A) vocal line with lyrics: ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du po - mo - líh - sía. гла - сом мо - им ко Го - спо - ду по - мо - лих - ся. dynamic *f*, slurs, fermata.

Tenor (T) vocal line with lyrics: ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du po - mo - líh - sía. Pro - lí - yú před ся. Про - ли - ю пред dynamic *f*, slurs, fermata.

Bass (B) vocal line with lyrics: ghlá - som mo - ím ko Ghó - spo - du po - mo - líh - sía. гла - сом мо - им ко Го - спо - ду по - мо - лих - ся. dynamic *f*, dynamic *d im.*, slurs, fermata.

27

Soprano (S) vocal line:

p

Pro - lí - yú před Ņim mo - ťé - ťí - ye mo -
Про-ли - ю пред Ним мо - ле - ни - е мо -

Alto (A) vocal line:

p

Pro - lí - yú před Ņim mo - ťé - ťí - ye mo -
Про-ли - ю пред Ним мо - ле - ни - е мо -

Tenor (T) vocal line:

d i m.

p

8 Ņim mo - ťé - ťí - ye mo - yé,
Ним мо - ле - ни - е мо - е,

Bass (B) vocal line:

d i m.

p

d i m.

31

Soprano (S) vocal line:

yé,
e,

Alto (A) vocal line:

yé,
e,

Tenor (T) vocal line:

p

pro - lí - yú před Ņim mo -
про-ли - ю пред Ним мо -

cresc.

Bass (B) vocal line:

mf

d i m.

p

pro - lí - yú před Ņim mo -
про-ли - ю пред Ним мо -

cresc.

Pro - lí - yú před Ņim mo - ťé - ťí - ye mo - yé,
Про-ли - ю пред Ним мо - ле - ни - е мо - е,

mf

d i m.

p

cresc.

35

Soprano (S):

A Alto (A):

Tenor (T):

Bass (B):

mf

ře - chář mo - yú, ře - chář mo - yú
пе - чаль мо - ю, пе - чаль мо - ю

mf

ře - chář mo - yú, ře - chář mo - yú
пе - чаль мо - ю, пе - чаль мо - ю

mf

lé - ní - ye mo - yé,
ле - ни - е мо - е,

ře - chář mo - yú, ře - chář mo - yú
пе - чаль мо - ю, пе - чаль мо - ю

mf

— ře - chář mo - yú, ře - chář mo - yú před Ņim,
— пе - чаль мо - ю, пе - чаль мо - ю пред Ним,

39

Soprano (S):

Alto (A):

Tenor (T):

Bass (B):

d i m.

před — Ņim voz - ſe - shchú, ře - chář mo - yú před Ņim voz - ſe -
пред — Ним воз - ве - щу, пе - чаль мо - ю пред Ним воз - ве -

d i m.

před — Ņim voz - ſe - shchú, ře - chář, ře - chář mo - yú pred Ņim voz - ſe -
пред — Ним воз - ве - щу, пе - чаль, пе - чаль мо - ю пред Ним воз - ве -

d i m.

před — Ņim voz - ſe - shchú, ře - chář mo - yú, ře - chář mo - yú před Ņim voz - ſe - shchú, ře -
пред — Ним воз - ве - щу, пе - чаль мо - ю, пе - чаль мо - ю пред Ним воз - ве - щу, пе -

pp

d i m.

p

pp

L'istesso tempo.

44

Soprano (S) vocal line:

shchú, ře - chál mo - yú před Ñim voz - ūe - shchú. Příz - ūi, us -
щу, пе - чаль мо - ю пред Ним воз - ве - щу. Приз - ри, ус -

Alto (A) vocal line:

shchú, ře - chál, ře - chál mo - yú před Ñim voz - ūe - shchú. Příz - ūi, us -
щу, пе - чаль, пе - чаль мо - ю пред Ним воз - ве - щу. Приз - ри, ус -

Tenor (T) vocal line:

shchú, ře - chál mo - yú před Ñim voz - ūe - shchú. Příz - ūi, us -
щу, пе - чаль мо - ю пред Ним воз - ве - щу. Приз - ри, ус -

Bass (B) vocal line:

chál mo - yú, ře - chál mo - yú před Ñim voz - ūe - shchú. Příz - ūi, us -
чаль мо - ю, пе - чаль мо - ю пред Ним воз - ве - щу. Приз - ри, ус -

Chorus (bottom two staves):

[pp] [pp]

50

Soprano (S) vocal line:

lí - shi mía Ghó - spo - di Bó - zhe moy, pro - sve - tí
лы - ши мя Гос - по - ди Бо - же мой, про - све - ти

Alto (A) vocal line:

lí - shi mía, Ghó - spo - di Bó - zhe moy, pro - sve - tí
лы - ши мя, Гос - по - ди Бо - же мой, про - све - ти

Tenor (T) vocal line:

lí - shi mía, Ghó - spo - di Bó - zhe moy, pro - sve - tí
лы - ши мя, Гос - по - ди Бо - же мой, про - све - ти

Bass (B) vocal line:

lí - shi mía, Ghó - spo - di Bó - zhe moy, pro - sve - tí
лы - ши мя, Гос - по - ди Бо - же мой, про - све - ти

Chorus (bottom two staves):

[pp]

55

Soprano (S) vocal line with lyrics in Russian and German. Dynamics: *pp*. Measure 55: ó - chi mo - í da ñe kog - dá us - nú v smert. Von - mí, von -
ochi moi da ne kog - da us - ny v smert. Bon - mi, bon -
pp
Alto (A) vocal line with lyrics in Russian and German. Dynamics: *pp*. Measure 55: ó - chi mo - í da ñe kog - dá us - nú v smert. Von - mí, von -
ochi moi da ne kog - da us - ny v smert. Bon - mi, bon -
pp
Tenor (T) vocal line with lyrics in Russian and German. Dynamics: *pp*. Measure 55: ó - chi mo - í da ñe kog - dá us - nú v smert. Von - mí, von -
ochi moi da ne kog - da us - ny v smert. Bon - mi, bon -
pp
Bass (B) vocal line with lyrics in Russian and German. Dynamics: *pp*. Measure 55: ó - chi mo - í da ñe kog - dá us - nú v smert. Von - mí, von -
ochi moi da ne kog - da us - ny v smert. Bon - mi, bon -

62

Poco più mosso.

Soprano (S) vocal line with lyrics in Russian and German. Measure 62: mí mo - lé - ñí - yu mo - ye - mó,
ми мо - ле - ни - ю мо - е - ми,

Alto (A) vocal line with lyrics in Russian and German. Measure 62: mí mo - lé - ñí - yu mo - ye - mó,
ми мо - ле - ни - ю мо - е - ми,

Tenor (T) vocal line with lyrics in Russian and German. Measure 62: mí mo - lé - ñí - yu mo - ye - mó, von - mí, von -
ми мо - ле - ни - ю мо - е - ми, вон - ми, вон -
p

Bass (B) vocal line with lyrics in Russian and German. Measure 62: mí mo - lé - ñí - yu mo - ye - mó, von - mí,
ми мо - ле - ни - ю мо - е - ми, вон - ми,
p

Poco più mosso.

67

S: von - mi, von - mī mo -
вон - ми, вон - ми мо -

A: von - mī mo - lē
вон - ми мо - ле cresc.

T: mī mo - lē - nī - yu mo - ye - mū,
ми мо - ле - ни - ю мо - е - му,

B: cresc.
mo - lē - nī - yu mo -
МО - ЛЕ - НИ - Ю МО -

cresc.
cresc.

72

S: lē - nī - yu mo - ye - mū, von - mī mo - lē -
ле - ни - ю мо - е - му, вон - ми мо - ле -

A: - nī - yu mo - ye - mū, von - mī mo -
ни - ю мо - е - му, вон - ми мо -

T: f
mo - ye - mū, von - mī, von - mī mo -
МО - Е - МУ, ВОН - МИ, ВОН - МИ МО -

B: f
ye - mū, von - mī, von - mī mo - lē -
е - МУ, ВОН - МИ, ВОН - МИ МО - ЛЕ -

f
ye - mū, von - mī, von - mī mo - lē -
е - МУ, ВОН - МИ, ВОН - МИ МО - ЛЕ -