



ЗВОНИЛИ ЗВОНЫ

Zvoñili zvóni

Zvõñili zvóni v Nóvgörôde,
zvónchey tóvó vo Kámennoy Môskvë.

Zvõñila zvóni Máryushka,
zvõñila zvóni ïFedôshéyevna.

Mímõ yéhal tut Luká gôspôdín,
mímõ yéhal Luká Gavřlôvich.

Zvóna yeyá on zaslúshalšia,
krasotí yeyá zasmótrelšia.

Priyéhal dômoy, stal rasskázivař:
"Vídèl ya, matushka, svóyu súzhenuyu,

vídèl ya svóyu řížhenuyu;
róstom öná tönká i vísoká

Íltsem öná belá ruříšaná,
bróvnu öná počherňeye méníšá."

Wedding Bells Rang in Novgorod

Wedding bells rang in Novgorod,
they rang even louder in stone-walled Moscow.

It was Már'yushka who rang the bells,
Már'yushka, daughter of Fedoséy.

Sir Luke happened to be riding by,
Luke, son of Gavrila.

He was captivated by her ringing,
He was beguiled by her beauty.

He came home and began to tell his story:
"Mother, I saw my intended one,

I saw my intended one all dressed up;
in stature she is thin and tall,

her face is fair, her cheeks are rosy,
and her eyebrows are darker than mine."

Russian Wedding Song
arr. Alexander Nikolsky

Op. 29, No. 3

Allegretto. ♩ = 96

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano
(for rehearsal only)

mp

Zvõ - ní - lì zvó - ní
Зво - ни - ли зво - ни

mp

Zvõ - ní - lì zvó - ní
Зво - ни - ли зво - ни

pp

Zvõ - ní - lì zvó - ní v Nóv -
Зво - ни - ли зво - ни в Нов -

pp

Zvõ - ní - lì zvó - ní v Nóv -
Зво - ни - ли зво - ни в Нов -

Allegretto. ♩ = 96

pp

mp

7

v Nóv - gó - rő - de, zvón - chey tő - vó vó Ká - mén - noy Mő -
в Нов - го - ро - де, звон - чей то - го во Ка - мен - ной Mo -

v Nóv - gó - rő - de, zvón - chey tő - vó vó Ká - mén - noy Mő -
в Нов - го - ро - де, звон - чей то - го во Ка - мен - ной Mo -

gő - rő - de, zvón - chey vó Ká -
го - ро - де, звон - чей во Ка -

gő - rő - de, zvón - chey vó Ká -
го - ро - де, звон - чей во Ка -

7

ri - te - nu - to pp

skvě, vó Ká - mén - noy Mő - skvě.
скве, во Ка - мен - ной Mo - скве.

skvě, vó Ká - mén - noy Mő - skvě.
скве, во Ка - мен - ной Mo - скве.

mén - noy Mő - skvě.
мен - ной Mo - скве.

mén - noy Mő - skvě.
мен - ной Mo - скве.

13

ri - te - nu - to pp

19 *a tempo* *mf*

p

Zvõ - ñí - la zvó - ní Má - ūyush - ka, zvõ - ñí - la zvó - ní
Зво - ни - ла зво - ны Ма - рьюш - ка, зво - ни - ла зво - ны

Zvõ - ñí - la zvó - ní Má - ūyush - ka
Зво - ни - ла зво - ны Ма - рьюш - ка

p

Zvõ - ñí - la zvó - ní Má - ūyush - ka
Зво - ни - ла зво - ны Ма - рьюш - ка

p

Zvõ - ñí - la zvó - ní Má - ūyush - ka
Зво - ни - ла зво - ны Ма - рьюш - ка

19 *a tempo*

26

rit.

Fe - dō - šé - yev - na, Fe - dō - šé - yev - na, Fe - dō - šé - yev - na, Fe - dō - šé - yev - na,
Фе - до - се - ев - на, Фе - до - се - ев - на, Фе - до - се - ев - на, Фе - до - се - ев - на,

Fe - dō - šé - yev - na, Fe - dō - šé - yev - na, Fe - dō - šé - yev - na, Fe - dō - šé - yev - na,
Фе - до - се - ев - на, Фе - до - се - ев - на, Фе - до - се - ев - на, Фе - до - се - ев - на,

Fe - dō - šé - yev - na, Fe - dō - šé - yev - na, Fe - dō - šé - yev - na, Fe - dō - šé - yev - na,
Фе - до - се - ев - на, Фе - до - се - ев - на, Фе - до - се - ев - на, Фе - до - се - ев - на,

26

32

pp *mp* *a tempo* *mf*

na. Mí - mó yé -
 na. Mi - mo e -

pp *mf*

Mí - mó yé -
 Mi - mo e -

pp *mp* *mf* >

Mí - mó yé -
 Mi - mo e -

pp *mf*

Mí - mó yé - hal tut Lu - ká gós - ró -
 Mi - MO e - хал тут Lu - ка гос - по -

32

a tempo

pp *mp* *mf*

38

hal хал Lu Лу ká ка Gav Гав íri -

hal хал Lu Лу ká ка Gav Гав íri -

hal хал Lu Лу ká ка Gav Гав íri -

dín, лин. mí - mo yé - hal хал tut тут Gav Гав íri - lő - vich, ло - вич,

44

rit. *pp*

lō - vich.
ло - вич.
lō - vich. Zvó - na
ло - вич. Зво - на
lō - vich. Zvó - na ye - yá on
ло - вич. Зво - на е - я он

pp *mf marcato*

Lu - ká Gav - ří
Лу - ка Гав - ри

rit. *pp* *mf marcato*

50

mf

Zvó - na ye - yá on za - slú - shal - ſá,
Зво - на е - я он за - слу - шал - ся,
za - slú - shal - ſá,
за - слу - шал - ся,
za - slú - shal - ſá,
за - слу - шал - ся,
za - slú - shal - ſá,
за - слу - шал - ся,

p

za - slú - shal - ſá, kra - sō - tý ye - yá za -
за - слу - шал - ся, кра - со - ты е - я за -

mf

55 *p*

rit.

- kra - sō - tí za - smó - třel
 - кра - со - ты за - смо - трел
 - kra - sō - tí za - smó - třel
 - кра - со - ты за - смо - трел
 smó - třel - řia, da, on za - smó - třel -
 смо - трел - ся, да, он за - смо - трел -
 za - smó - třel -
 за - смо - трел -
 za - smó - třel -
 за - смо - трел -

kra - sō - tí za - smó - třel
 кра - со - ты за - смо - трел

rit.

60 *a tempo*

mf

řia. Při - yé - hal dō - móy, stal ras - ská - zí -
 ся. При - е - хал до - мой, стал рас - ска - зы -
 řia. Při - yé - hal dō - móy,
 ся. При - е - хал до - мой,
 řia. Při - yé - hal dō - móy,
 ся. При - е - хал до - мой,

p

sempre p

řia. Při - yé - hal dō - móy,
 ся. При - е - хал до - мой,

mp

řia. Při - yé - hal dō - móy,
 ся. При - е - хал до - мой,

a tempo

sempre p

66

vat:
вать:

„Vi-del ya, ma-tush-ka, svó-yu sú-zhe-nu-yu, ...
„Ви-дел я, ма - туш - ка, сво - ю су - же - ну - ю, ...

stal ras-ská
стал pac-ska

zí-vat:
зы-ваться

stal ras-ská
стал pac-ska

zí-vat:
зы-ваться

stal ras-ská
стал pac-ska

zí-vat:
зы-ваться

72

rit.

a tempo

svó-yu sú-zhe-nu-yu, „Vi-del ya svó-yu
сво - ю су - же - ну - ю, „Ви-дел я сво - ю

stal ras-ská
стал pac-ska

zí-vat:
зы-ваться

„Vi-del ya
„Ви-дель я

stal ras-ská
стал pac-ska

zí-vat:
зы-ваться

„Vi-del ya
„Ви-дель я

stal ras-ská
стал pac-ska

zí-vat:
зы-ваться

„Vi-del ya
„Ви-дель я

rit.

a tempo

78

řá - zhe - nu - yu; ró - stóm ö - ná tón - ká i ví - sō -
ря - же - ну - ю; ро - стом о - на тон - ка и вы - со -
- del ya svó - yu sú - zhe - nu -
дел я сво - ю су - же - ну -
su - zhe - nu - yu, svó - yu sú - zhe - nu -
су - же - ну - ю, сво - ю су - же - ну -
- del ya svó - yu sú - zhe - nu -
дел я сво - ю су - же - ну -

78

84

rit. *a tempo*

ká, tón - ka i ví - sō - ká, lí - tsem ö - ná be -
ка, тон - ка и вы со - ка, ли - цем о - на бе -
- yu, svó - yu sú - zhe - nu - yu, lí - tsem ö - ná be -
- ю, сво - ю су - же - ну - ю, ли - цем о - на бе -
- yu, svó - yu sú - zhe - nu - yu, lí - tsem ö - ná be -
- ю, сво - ю су - же - ну - ю, ли - цем о - на бе -

84

rit. *a tempo*