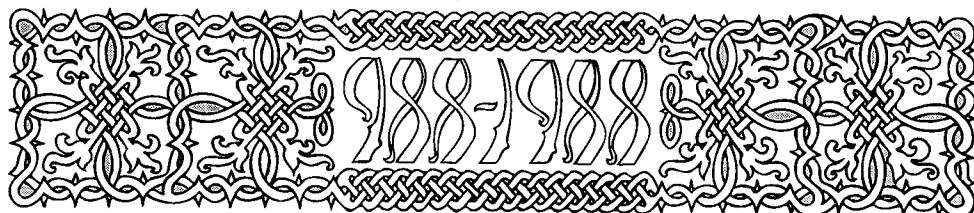


ПАМЯТНИКИ РУССКОЙ ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ

Александр Гречанинов

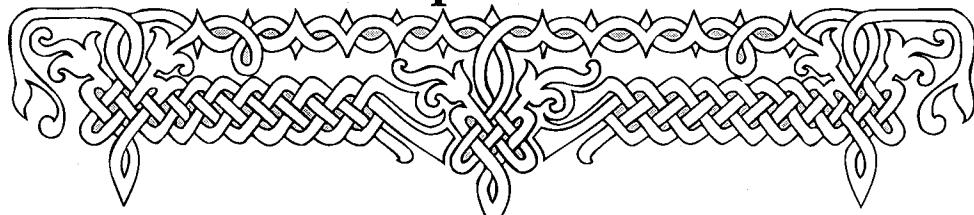
СТРАСТНАЯ СЕДМИЦА
Опус 58

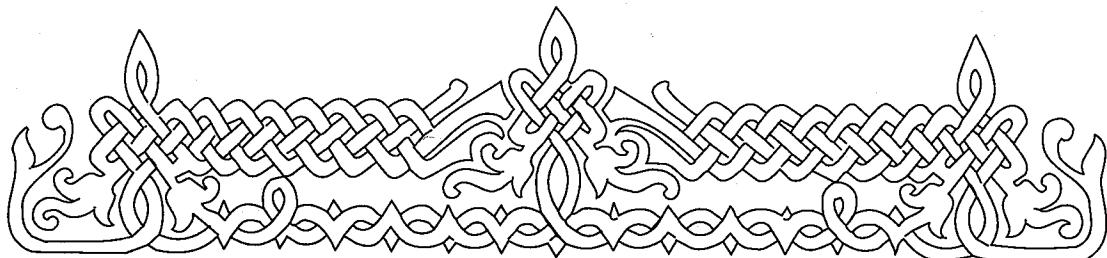


MONUMENTS OF RUSSIAN SACRED MUSIC

Alexandre Gretchaninoff

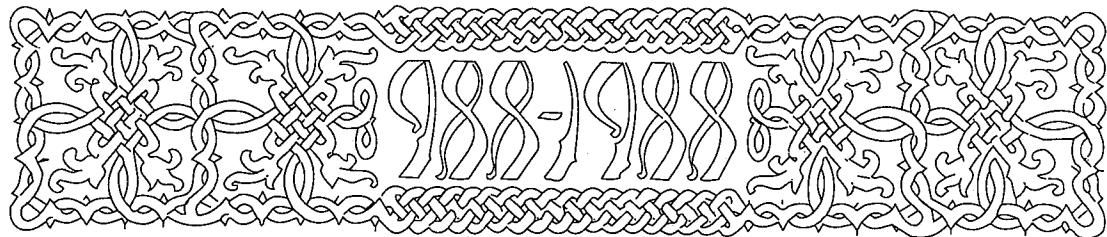
PASSION WEEK
Opus 58





MONUMENTS OF RUSSIAN SACRED MUSIC

Alexandre Gretchaninoff
PASSION WEEK
Opus 58



Edited by

Vladimir Morosan

MUSICA RUSSICA



Alexandre Gretchaninoff, PASSION WEEK, Opus 58

Edited by Vladimir Morosan

Copyright © 2001 by Musica Russica, Inc. All rights reserved. International copyright secured. No part of this work may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and recording, or by any information storage or retrieval system, except as may be expressly permitted by the 1976 Copyright Act or in writing by the Publisher.

Orders for offprints of the individual musical numbers should be directed to : **Musica Russica**
(800) 326-3132
www.musicarussica.com

(Custom pre-publication printing)



СОДЕРЖАНИЕ

CONTENTS

1. Се Жених грядет Še Zheñíh grŷadéť (Behold, the Bridegroom comes)	3
2. Черног Твой Chertóг Tvoj (Thy Bridal Chamber)	13
3. Во царствии Твоем Vo tsárstvíi Tvojém (In Thy Kingdom)	19
4. Свете тихий Světe ūhiy (Gladsome Light)	33
5. Да исправится молитва моя Da isprávitsâ molítva moyá (Let My Prayer Arise)	39
6. Ныне силы небесныя Nîne šílî ñebésnîya (Now the Powers of Heaven)	53
7. Вечери Твоая тайныя Vécheři Tvoyeyá táynîya (Of Thy Mystical Supper)	63
8. Разбойника благоразумного Razbóyňika blagorazúmnago (The Wise Thief)	73
9. Тебе одеющагося Tébé odéyushchagošâ (Thou, Who Clothest Thyself with Light)	83
10. Бог Господь... и Благообразный Иосиф Bog Ghospóđ... i Blagoobrázný Ióšif (The Lord Is God... and The Noble Joseph)	95
11. Не рыйдай Мене, Мати Ñe rídáy Méné, Mátî (Do Not Lament Me, O Mother)	105
12. Елицы во Христа; Воскресни, Боже Yelítsî vo Hřistá; Voskřesní, Bózhe (As Many as Have Been Baptized; Arise, O God)	115
13. Да молчит всякая плоть Da molchít fšíákaya plôť (Let All Mortal Flesh Keep Silent)	125

1-800-326-3132
Sample
musicarussica.com



Се Жених грядет

№ 1

Še Zheñih gr̄iadét

(Behold, the Bridegroom Comes)



№ 1. Се Жених грядет

Se Zheñih griadét

Behold the Bridegroom Comes

Al'lilúiya, al'lilúiya, al'lilúiya.
 Še Zheñih griadét f polúnoshchi,
 i blazhén rab, yegózhe obříashchet bříashcha;
 ñedostóin zhe páki, yegózhe obříashchet uníváyushcha.
 Blíudí úbo, dushé moyá,
 ne snom ořagotíšá,
 da ne smérí předaná búdesná,
 i Tsárstvíya vñe zatvoříshašá;
 no vospříaní zovúshchi:
 "Svíat, svíat, svíat yeší, Bózhe,
 Bogoródítseyu pomíluy nas!"

—на Утрени во Св. и Великий Понедельник,
 Вторник и Среду

Alleluia, alleluia, alleluia.
 Behold, the Bridegroom comes at midnight,
 and blessed is the servant whom He shall find watching;
 and again, unworthy is the servant whom He shall find heedless.
 Beware, therefore, O my soul,
 do not be weighed down with sleep,
 lest you be given up to death
 and lest you be shut out of the Kingdom.
 But rouse yourself, crying:
 "Holy, holy, holy, art Thou, O our God.
 Through the Theotokos, have mercy on us!"

—from the Matins of Great and Holy Monday,
 Tuesday, and Wednesday

Opus 58, No. 1

Maestoso.

Soprano Alto Tenor Bass Piano (for rehearsal only)

f

Al - lí - lú - - - ya, al - lí - lú - - - i - ya.
 Ал-ли - луй - - - я, ал-ли - луй - я, ал-ли - лу - - - и - я.

f

Al - lí - lú - - - ya, al - lí - lú - - - i - ya.
 Ал-ли - луй - - - я, ал-ли - луй - я, ал-ли - лу - - - и - я.

f

Al - lí - lú - - - ya, al - lí - lú - - - i - ya.
 Ал-ли - луй - - - я, ал-ли - луй - я, ал-ли - лу - - - и - я.

f

Al - lí - lú - - - ya, al - lí - lú - - - i - ya.
 Ал-ли - луй - - - я, ал-ли - луй - я, ал-ли - лу - - - и - я.

Maestoso.

f

Še Zhe - níh Ce Же - них
 гря - дёт в по - лу

Še Zhe - níh Ce Же - них
 гря - дёт в по - лу

Še Zhe - níh Ce Же - них
 гря - дёт в по - лу

Še Zhe - níh Ce Же - них
 гря - дёт в по - лу

i bla - zhén rab, ye - gó - zhe o - bříá-shchet bříá - shcha;
 и bla - жен раб, е - го - же о - бря - щет бдя - ща;

i bla - zhén rab, ye - gó - zhe o - bříá-shchet bříá - shcha;
 и bla - жен раб, е - го - же о - бря - щет бдя - ща;

zhén раб, ye - gó - zhe o - bříá-shchet bříá -
 жен раб, е - го - же о - бря - щет бдя -

i bla - zhén rab, ye - gó - zhe o - bříá-shchet, o - bříá -
 и bla - жен раб, е - го - же о - бря - щет, о - бря -

13

mf

— ñe - do - stó - in zhe pá - ki, ye-gó - zhe o - bříá-shchet u - ni -
 — не - до - сто - ин же па - ки, е - го - же о - бря - щет у - ны -

mf

— ñe - do - stó - in zhe pá - ki, ye-gó - zhe o - bříá-shchet u - ni -
 — не - до - сто - ин же па - ки, е - го - же о - бря - щет у - ны -

mf

- shcha; ñe - do - stó - in zhe pá - ki, ye-gó - zhe o - bříá-shchet u - ni -
 - ша; не - до - сто - ин же па - ки, е - го - же о - бря - щет у - ны -

— shchet — bříá — shcha; ye-gó - zhe o - bříá-shchet u - ni -
 — щет — бдя — ша; е - го - же о - бря - щет у - ны -

13

mf

18

f

vá - - - - - yu-shcha. —————— BÍñu - - - - - dí—————
 ба - - - - - ю - ща. —————— Блю - - - - - ди—————

f

vá - - - - - yu-shcha. —————— BÍñu - - - - - dí, bÍñu - - - - - dí—————
 ба - - - - - ю - ща. —————— Блю - - - - - ди, блю - - - - - ди—————

f

vá - - - - - —————— yu - - - - - shcha. BÍñu - - - - - dí—————
 ба - - - - - —————— ю - - - - - ща. Блю - - - - - ди—————

f

vá - - - - - —————— yu - - - - - shcha. —————— BÍñu - - - - - dí—————
 ба - - - - - —————— ю - - - - - ща. —————— Блю - - - - - ди—————

18

f

23

f

mf

ú - bo, du - shé mo - yá, ñe snom o - tía - go
y - бо, ду - ше мо - я, не сном о - тя - го

f

[mf]

ú - bo, du - shé mo - yá, ñe snom o - tía - go
y - бо, ду - ше мо - я, не сном о - тя - го

f

mf

ú - bo, du - shé mo - yá, ñe snom o - tía - go
y - бо, ду - ше мо - я, не сном о - тя - го

f

mf

ú - bo, du - shé mo - yá, ñe snom o - tía - go
y - бо, ду - ше мо - я, не сном о - тя - го

f

mf

ú - bo, du - shé mo - yá, ñe snom o - tía - go
y - бо, ду - ше мо - я, не сном о - тя - го

23

mf

mf

**THIS PAGE HAS BEEN REMOVED
TO PROTECT
THE PUBLISHER'S
COPYRIGHT.**

**Poco più largo.
*ff molto maestoso***

40 *Poco più largo.* *ff molto maestoso*

shchi: "Sviat, _____ Sviat, ye - si,
щи: „Свят, _____ Свят, е - си,

pp ff molto maestoso

shchi: "Sviat, _____ Sviat, ye - si,
щи: „Свят, _____ Свят, е - си,

pp ff molto maestoso

shchi: "Sviat, _____ Sviat, ye - si,
щи: „Свят, _____ Свят, е - си,

pp ff molto maestoso

ni ni "Sviat, _____ Sviat, ye - si,
ни ни „Свят, _____ Свят, е - си,

40 *Poco più largo.*

pp ff molto maestoso

48

48

Bó - - zhe, Bo - go - - di - tse - -
Bo - - же, Бо - го - - ди - тсе - -

Bó - - zhe, Bo - go - - di - tse - -
Bo - - же, Бо - го - - ди - тсе - -

Bó - - zhe, Bo - go - - di - tse - -
Bo - - же, Бо - го - - ди - тсе - -

Bó - - zhe, Bo - go - - di - tse - -
Bo - - же, Бо - го - - ди - тсе - -

48

52

meno f

mi - luy nas, Bo - go - ró - di - tse - yu po - mi - luy
 ми - луй нас, Бо - го - ро - ди - це - ю по - ми - луй

meno f

mi - luy nas, Bo - go - ró - di - tse - yu po - mi -
 ми - луй нас, Бо - го - ро - ди - це - ю по - ми -

meno f

mi - luy, ro - mi - luy, Bo - go - ró - di - tse - yu po - mi -
 ми - луй, по - ми - луй, Бо - го - ро - ди - це - ю по - ми -

meno f

ro - di - tse - yu po -
 ро - ди - це - ю по -

52

rit -

56

ritardando poco a poco

mf

nas, po - mi - luy nas!"
 нас, по - ми - луй нас!"

mf

luy nas, po - mi - luy nas!"
 луй нас, по - ми - луй нас!"

mf

luy nas, po - mi - luy nas!"
 луй нас, по - ми - луй нас!"

mf

mi - luy nas, po - mi - luy nas!"
 ми - луй нас, по - ми - луй нас!"

56

ritardando poco a poco

mf

p rit.



Чертог Твой

№ 2

Chertóg Tvoj
(Thy Bridal Chamber)

1-800-326-3132
Sample
musicarussica.com

№ 2. Чертог Твой (Экзапостиларий)

Chertóг Tvoy

Chertóг Tvoy vízhdu, Spáše moy, ukrashénniy,
i ođézhdi ſe ímam, da vnídu v oñ.
Prosvéti ođeyániye dushí moyeyá, Svetodávche,
i spaší mñia.

— Экзапостиларий на Утрени во Св. и Великий понедельник, вторник, среду и четверг

Thy Bridal Chamber

Thy Bridal Chamber I see adorned, O my Savior,
but I have no wedding garment that I may enter it.
Enlighten the vesture of my soul, O Giver of Light,
and save me.

—Exapostilarion at the Matins of Great and Holy Monday, Tuesday, Wednesday, and Thursday

Opus 58, No. 2

6

nýy, i o - dézh - dí ñe í - mam, da vñí - du
ный, и о - деж - ды не и - мам, да вни - ду

nýy, i o - dézh - dí ñe í - mam, da vñí - du
ный, и о - деж - ды не и - мам, да вни - ду

mf

i o - dézh - dí ñe í - mam, da vñí - du
и о - деж - ды не и - мам, да вни - ду

- du, i o - dézh - dí ñe í - mam, da vñí - du
- ду, и о - деж - ды не и - мам, да вни - ду

6

11

v oñ. Pro - sñe - íí o - ñe - yá - ñí - ye du -
в онь. Про - све - ти о - де - я - ни - е ду -

v oñ. Pro - sñe - íí o - ñe - yá - ñí - ye du -
в онь. Про - све - ти о - де - я - ни - е ду -

v oñ. Pro - sñe - íí o - ñe - yá - ñí - ye du -
в онь. Про - све - ти о - де - я - ни - е ду -

v oñ. Pro - sñe - íí o - ñe - yá - ñí - ye du -
в онь. Про - све - ти о - де - я - ни - е ду -

11

17

shí mo - ye - yá, Sve - to - dáv - che,
ши мо - ye - я, Све - то - дав - че,

shí mo - ye - yá, Sve - to - dáv - che,
ши мо - ye - я, Све - то - дав - че,

shí mo - ye - yá, Sve - to - dáv - che,
ши мо - ye - я, Све - то - дав - че,

shí mo - ye - yá, Sve - to - dáv - che,
ши мо - ye - я, Све - то - дав - че,

17

shí mo - ye - yá, Sve - to - dáv - che,
ши мо - ye - я, Све - то - дав - че,

22

mf

i spa - ší míá, _____ Sve -
и спа - си мя, _____ Све -

mf

i spa - ší _____ míá, _____
и спа - си _____ мя, _____

mf

i spa - ší _____ míá, _____
и спа - си _____ мя, _____

mf

22

poco sostenuto

ff

27

- to - dáv - che, í spa - sí
- то - дав - че, и спа - си
mía, Sve - to - dáv - che, í spa - sí
мя, Све - то - дав - че, и спа - си
ff

— Sve - to - dáv - che, í spa - sí
— Све - то - дав - че, и спа - си
ff

mía, — Sve - to - dáv - che, í spa - sí
мя, — Све - то - дав - че, и спа - си

poco sostenuto

ff

p *rit* - ard - an - do

32

mía, — spa - sí — mía.
мя, — спа - си — мя.

mía, — spa - sí — mía.
мя, — спа - си — мя.

p mía, — spa - sí — mía.
мя, — спа - си — мя.

mía, — spa - sí — mía.
мя, — спа - си — мя.

p *rit* - ard - an - do

32

p



Во царствии Твоем

№ 3

Vo tsárství Tvojém
(In Thy Kingdom)

Vo tsárstvíi Tvojém poříčaní nas, Ghóspodi,
yegdá přídeši vo tsárstvíi Tvojém.

Blazhéni ňíshchii dúhom,
yáko těh yesť tsárstvo ňebésnoye.

Připév: Poříčaní nas, Ghóspodi,
yegdá přídeši vo tsárstvíi Tvojém.

Blazhéni pláchushchii, yáko tří utěšatší.

Poříčaní nas, Ghóspodi...

Blazhéni krótsíi, yáko tří naslēďat žémíru.

Poříčaní nas, Ghóspodi...

Blazhéni álchushchii i zházhdušchii právdí,
yáko tří naslēďatší.

Poříčaní nas, Ghóspodi...

Blazhéni mīloštívii, yáko tří pořílovaňi býdut.

Poříčaní nas, Ghóspodi...

Blazhéni chístii sérdtsem, yáko tří Bóga úzříat.

Poříčaní nas, Ghóspodi...

Blazhéni mīrotvórtsi,
yáko tří sínově Bózhii nařekútší.

Poříčaní nas, Ghóspodi...

Blazhéni izgnáni právdí rádi,
yáko těh yesť tsárstvo ňebésnoye.

Poříčaní nas, Ghóspodi...

Blazhéni yesťe, yegdá ponosťat vam, i izhdenút,
i řekút fšíak zol glagól na vě lžhúšche měně rádi.

Poříčaní nas, Ghóspodi...

Ráduyteší i ūšešteší, yáko mzda vásha
mnoga na ňebešéh.

Poříčaní nas, Ghóspodi...

Sláva Ottsu i Sínui i Svatotomu Dúhu,

Poříčaní nas, Ghóspodi...

i níne, i přisno, i vo ūeki ūekov. Amén.

Poříčaní nas, Ghóspodi,
yegdá přídeši vo tsárstvíi Tvojém.

Poříčaní nas, Vladíku,
yegdá přídeši vo tsárstvíi Tvojém.

Poříčaní nas, Svatí,

yegdá přídeši vo tsárstvíi Tvojém.

—перед Литургией Преждеосвященных Даров

In Thy Kingdom remember us, O Lord,
when Thou comest in Thy kingdom.

Blessed are the poor in spirit,
for theirs is the Kingdom of Heaven.

Refrain: Remember us, O Lord,
when Thou comest in Thy kingdom.

Blessed are those who mourn, for they shall be comforted.

Remember us, O Lord...

Blessed are the meek, for they shall inherit the earth.

Remember us, O Lord...

Blessed are those who hunger and thirst after righteousness,
for they shall be filled.

Remember us, O Lord...

Blessed are the merciful, for they shall obtain mercy.

Remember us, O Lord...

Blessed are the pure in heart, for they shall see God.

Remember us, O Lord...

Blessed are the peacemakers,
for they shall be called the sons of God.

Remember us, O Lord...

Blessed are those who are persecuted for righteousness' sake,
for theirs is the Kingdom of Heaven.

Remember us, O Lord...

Blessed are you when men shall revile you and persecute you,
and shall say all manner of evil against you falsely for My sake.

Remember us, O Lord...

Rejoice and be exceedingly glad, for great is
your reward in Heaven.

Remember us, O Lord...

Glory to the Father, and to the Son, and to the Holy Spirit,

Remember us, O Lord...

both now and ever, and unto ages of ages. Amen.

Remember us, O Lord,
when Thou comest in Thy kingdom.

Remember us, O Master,

when Thou comest in Thy kingdom.

Remember us, O Holy One,

when Thou comest in Thy kingdom.

—before the Liturgy of the Presanctified Gifts



№ 3. Во царствии Твоем

Vo tsárstvíi Tvoýém

In Thy Kingdom

Opus 58, No. 3

Lento.

Alto Solo *pp*

Soprano *pp*

Alto *pp*

Tenor *pp*

Bass *pp*

Piano
(for rehearsal only)

Vo tsár - ství - i Tvo - yém ро - міа - їí nas, Ghó - spo - di, yeg -
Bo цар - стви - и Тво - ем по - мя - ни нас, Го - спо - ди, ег -

Vo tsár - ství - i Tvo - yém ро - міа - їí nas, Ghó - spo - di, yeg -
Bo цар - стви - и Тво - ем по - мя - ни нас, Го - спо - ди, ег -

Vo tsár - ství - i Tvo - yém ро - міа - їí nas, Ghó - spo - di, yeg -
Bo цар - стви - и Тво - ем по - мя - ни нас, Го - спо - ди, ег -

Vo tsár - ství - i Tvo - yém ро - міа - їí nas, Ghó - spo - di, yeg -
Bo цар - стви - и Тво - ем по - мя - ни нас, Го - спо - ди, ег -

Lento.

6

recitando

Bla -
Бла -

dá pří - í - de - shi vo tsár - ství - i Tvo - yém.
да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво - ем.

dá pří - í - de - shi vo tsár - ství - i Tvo - yém.
да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво - ем.

dá pří - í - de - shi vo tsár - ství - i Tvo - yém.
да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво - ем.

dá pří - í - de - shi vo tsár - ství - i Tvo - yém.
да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво - ем.

6

zhé - ni níshchiyi dúhom, yáko ūh yes̄ tsár - stvo n̄e - bés - no - ye.
же - ни нишии духом, яко тех ест цар - ство не - бес - но - е.

Ro - m̄a - n̄í nas, Ghó - spo -
По - мя - ни нас, Го - спо -

Ro - m̄a - n̄í nas, Ghó - spo -
По - мя - ни нас, Го - спо -

Ro - m̄a - n̄í nas, Ghó - spo -
По - мя - ни нас, Го - спо -

Ro - m̄a - n̄í nas, Ghó - spo -
По - мя - ни нас, Го - спо -

II

pp

Ro - m̄a - n̄í nas, Ghó - spo -
По - мя - ни нас, Го - спо -

Ro - m̄a - n̄í nas, Ghó - spo -
По - мя - ни нас, Го - спо -

14

Bla - zhé - ñí pláchushchiyi, yáko ūy i u - té - shat - šíá.
Бла - же - ни плачущий, яко тии у - те - шат - ся.

p

di.
ди.

Po - mía - ní nas, Ghó - spo -
По - мя - ни нас, Го - спо -

pp

di.
ди.

Po - mía - ní nas, Ghó - spo -
По - мя - ни нас, Го - спо -

p

di.
ди.

Po - mía - ní nas, Ghó - spo -
По - мя - ни нас, Го - спо -

p

di.
ди.

Po - mía - ní nas, Ghó - spo -
По - мя - ни нас, Го - спо -

p

14

Bla - zhé - ñí krót - sí - i, yá - ko ūy i na - slé - drát žém - lú.
Бла - же - ни крот - цы - и, я - ко ти - и на - сле - дят зем - лю.

p

di.
ди.

Po - mía - ní nas,
По - мя - ни нас,

pp

di.
ди.

Po - mía - ní nas,
По - мя - ни нас,

p

di.
ди.

Po - mía - ní nas,
По - мя - ни нас,

p

di.
ди.

Po - mía - ní nas,
По - мя - ни нас,

p

19

Bla - zhé - ñí pp

p

di.
ди.

Po - mía - ní nas,
По - мя - ни нас,

p

**THIS PAGE HAS BEEN REMOVED
TO PROTECT
THE PUBLISHER'S
COPYRIGHT.**

30a

í - yi po - mí - lo - va - ní bú - dut.
ти - и по - ми - ло - ва - ни бу - дут.
Bla -
Бла -

mf

Po - mí - ní nas, Ghó - spo - di.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

mf

Po - mí - ní nas, Ghó - spo - di.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

mf

Po - mí - ní nas, Ghó - spo - di.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

mf

Po - mí - ní nas, Ghó - spo - di.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

mf

Po - mí - ní nas, Ghó - spo - di.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

30a

35

zhé - ni chísťiyi shérdtsem, yáko í - yi Bó - ga ú - zřítat.
же - ни чистии сердцем, яко ти - и Бо - га у - зрят.

pp

p

Ro - mí - ní nas,
По - мя - ни нас,

pp

p

Ro - mí - ní nas,
По - мя - ни нас,

pp

p

Ro - mí - ní nas,
По - мя - ни нас,

pp

p

Ro - mí - ní nas,
По - мя - ни нас,

35

38

Ghó - spo - ði, yeg - dá pri - í - de - shí vo tsár - ství - i Tvo -
Го - спо - ди, ег - да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво -

Ghó - spo - ði, yeg - dá pri - í - de - shí vo tsár - ství - i Tvo -
Го - спо - ди, ег - да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво -

Ghó - spo - ði, yeg - dá pri - í - de - shí vo tsár - ství - i Tvo -
Го - спо - ди, ег - да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво -

Ghó - spo - ði, yeg - dá pri - í - de - shí vo tsár - ství - i Tvo -
Го - спо - ди, ег - да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво -

38

44

Bla - zhé - ñí mirotvórtsi, yáko tí - yi sínové Bózhüyí na - ſe - kút - sía.
Бла - же - ни миротворцы, яко ти - и сынове Божии на - ре - кут - ся.

pp

yém.
ем.

pp

Po - mía - ñí
По - мя - ни

yém.
ем.

pp

Po - mía - ñí
По - мя - ни

yém.
ем.

pp

Po - mía - ñí
По - мя - ни

pp

Po - mía - ñí
По - мя - ни

44

pp

47

Bla - zhé - ñí izgnáñí právdi rádi, yáko *teh* yest tsár - stvo ñe - bés - no
Бла - же - ни изгнани правды ради, яко тех есть цар - ство не - бес - но

[pp]

— nas, Ghó - spo - ði.
— нас, Го - спо - ди.

— nas, Ghó - spo - ði.
— нас, Го - спо - ди.

— nas, Ghó - spo - ði.
— нас, Го - спо - ди.

— nas, Ghó - spo - ði.
— нас, Го - спо - ди.

47

ye.
е.

Bla - zhé - ñí yesté, yegdá ponóšfat vam,
Бла - же - ни есте, егда поносят вам,

[pp]

Ro - mía - ñí nas, Ghó - spo - ði.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

Ro - mía - ñí nas, Ghó - spo - ði.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

Ro - mía - ñí nas, Ghó - spo - ði.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

Ro - mía - ñí nas, Ghó - spo - ði.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

51

Ro - mía - ñí nas, Ghó - spo - ði.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

Ro - mía - ñí nas, Ghó - spo - ði.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

Ro - mía - ñí nas, Ghó - spo - ði.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

Ro - mía - ñí nas, Ghó - spo - ði.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

51

Ro - mía - ñí nas, Ghó - spo - ði.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

p

[pp]

55a

i izzenút, i ūkút fšíak zol glagól na vī lzhúshche mē - nē rá - di.
и изженут, и рекут всяк зол глагол на вы лжуще ме - не ра - ди.

Po - mīā - nī nas,
По - мя - ни нас,

Po - mīā - nī nas,
По - мя - ни нас,

Po - mīā - nī nas,
По - мя - ни нас,

Po - mīā - nī nas,
По - мя - ни нас,

55a

58

Rá - duy - tēšfā i vēšelīfēšfā, yáko mzda vá - sha mnó - ga na ñe - bē -
Ра - дуй - теся и веселитесь, яко мзда ва - ша мно - га на не - бе -

Ghó - spo - dí.
Го - спо - ди.

Ghó - spo - dí.
Го - спо - ди.

Ghó - spo - dí.
Го - спо - ди.

Ghó - spo - dí.
Го - спо - ди.

[pp]

58

61

seh.
сех.

Ro - mīa - nī nas, Ghō - spo - dī.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

Ro - mīa - nī nas, Ghō - spo - dī.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

Ro - mīa - nī nas, Ghō - spo - dī.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

Ro - mīa - nī nas, Ghō - spo - dī.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

61

f

Ro - mīa - nī nas, Ghō - spo - dī.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

ff

65

ff meno mosso e più maestoso

hu, i nī - ñe i prí - sno i vo vē - ki vē -
xy, и ны - не и при - сно и во ве - ки ве -

Ro - mīa - nī nas, Ghō - spo - dī.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

Ro - mīa - nī nas, Ghō - spo - dī.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

Ro - mīa - nī nas, Ghō - spo - dī.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

Ro - mīa - nī nas, Ghō - spo - dī.
По - мя - ни нас, Го - спо - ди.

ff

68a

solo tacet al fine

kóv. A - mīñ.
ков. А - минь.

ppp

Ro - mīñā - ní nas, Ghó - spo - dī, yeg -
По - мя - ни нас, Го - спо - ди, ег -

ppp

Ro - mīñā - ní nas, Ghó - spo - dī, yeg -
По - мя - ни нас, Го - спо - ди, ег -

ppp

Ro - mīñā - ní nas, Ghó - spo - dī, yeg -
По - мя - ни нас, Го - спо - ди, ег -

ppp

Ro - mīñā - ní nas, Ghó - spo - dī, yeg -
По - мя - ни нас, Го - спо - ди, ег -

68a

ppp

Ro - mīñā - ní nas, Ghó - spo - dī, yeg -
По - мя - ни нас, Го - спо - ди, ег -

73

cresc.

dá prí - í - de - shī vo tsár - ství - i Tvo - yém. Ro - mīñā -
да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво - ем. По - мя -

cresc.

dá prí - í - de - shī vo tsár - ství - i Tvo - yém. Ro - mīñā -
да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво - ем. По - мя -

cresc.

dá prí - í - de - shī vo tsár - ství - i Tvo - yém. Ro - mīñā -
да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво - ем. По - мя -

cresc.

dá prí - í - de - shī vo tsár - ství - i Tvo - yém. Ro - mīñā -
да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво - ем. По - мя -

mf > dim. ppp

mf > dim. ppp

mf > dim. ppp

78

cresc.

ní nas, Vla - dí - ko, yeg - dá - pí - í - de -
ни нас, Вла - ды - ко, ег - да при - и - де -

ní nas, Vla - dí - ko, yeg - dá - pí - í - de -
ни нас, Вла - ды - ко, ег - да при - и - де -

ní nas, Vla - dí - ko, yeg - dá - pí - í - de -
ни нас, Вла - ды - ко, ег - да при - и - де -

í - de -

cresc.

í - de -

í - de -

í - de -

83

mf

f

shii vo tsár - ství - i Tvo - yém. Po - mía - ní nas, Svíá -
ши во цар - стви - и Тво - ѿм. По - мя - ни нас, Свя -

shii vo tsár - ství - i Tvo - yém. Po - mía - ní nas, Svíá -
ши во цар - стви - и Тво - ѿм. По - мя - ни нас, Свя -

shii vo tsár - ství - i Tvo - yém. Po - mía - ní nas, Svíá -
ши во цар - стви - и Тво - ѿм. По - мя - ни нас, Свя -

mf

f

mf

f

87

ff $\times \times$, *mf* > *dim.* >

tíy, yeg - dá pří - í - ðe - shi vo tsár - ství - i Tvo -
тый, ег - да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво -

ff $\times \times$, *mf* > *dim.* >

tíy, yeg - dá pří - í - ðe - shi vo tsár - ství - i Tvo -
тый, ег - да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво -

ff $\times \times$, *mf* > *dim.* >

tíy, yeg - dá pří - í - ðe - shi vo tsár - ství - i Tvo -
тый, ег - да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво -

ff $\times \times$, *mf* > *dim.* >

tíy, yeg - dá pří - í - ðe - shi vo tsár - ství - i Tvo -
тый, ег - да при - и - де - ши во цар - стви - и Тво -

87

ff $\times \times$, *mf* > *dim.* >

yém, vo tsár - ství - i Tvo - yém.
ем, во цар - стви - и Тво - ем.

91

pp >

yém, vo tsár - ství - i Tvo - yém.
ем, во цар - стви - и Тво - ем.

pp >

yém, vo tsár - ství - i Tvo - yém.
ем, во цар - стви - и Тво - ем.

pp >

yém, vo tsár - ství - i Tvo - yém.
ем, во цар - стви - и Тво - ем.

pp >

yém, vo tsár - ství - i Tvo - yém.
ем, во цар - стви - и Тво - ем.

91

pp >

rit. >

$\frac{2}{3}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{2}{3}$



Свете тихий

№ 4

**Světe tíhiy
(Gladsome Light)**

1-800-326-3132
Sample
musicarussica.com



№ 4. Свете тихий

Svete tihiy

Svete tihiy svatyya slavi Bezsmertnago,
 Ottsa Nebesnago, Svatago, Blazhennago, Iisuse Hriste.
 Preshedshe na zapan solntsa,
 videsfshe svet vecherniy,
 poyem Ottsa, Sina i Svatago Dusha, Boga.
 Dostoin yesi vo ssia vremenya
 pet biti glasi prepodobnyi,
 Sine Bozhiy, zhivot dayay,
 temzhe mir Tia slavit.

—на Вечерне и на Литургии Преждеосвященных Даров

Gladsome Light

Gladsome Light of the holy glory of the Immortal One—the Heavenly Father, holy and blessed—O Jesus Christ! Now that we have come to the setting of the sun, and behold the light of evening, we praise the Father, Son, and Holy Spirit—God. Thou art worthy at every moment to be praised in hymns by reverent voices. O Son of God, Thou art the Giver of Life; therefore all the world glorifies Thee.

—at Vespers and at the Liturgy of the Presanctified Gifts

Opus 58, No. 4

Tranquillo.

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano
(for rehearsal only)

Svete tihiy svatyya slavi Bezsmertnago, Ott
Свете тихий святыя слави Безсмертного, От
Svete tihiy svatyya slavi Bezsmertnago, Ott
Свете тихий святыя славы, От
Svete tihiy svatyya slavi Bezsmertnago, Ott
Свете тихий святыя славы, От
Svete tihiy svatyya slavi Bezsmertnago, Ott
Свете тихий святыя славы, От
Tranquillo.

3a

tsá Ñe - bés - na - go, Sviá - tá - go Bla - zhén - na - go, Í - i - sú - še Hří - sté! Při -
ца Не - бес - на - го, Свя - та - го Бла - жен - на - го, И - и - су - се Хри - сте! При -

tsá Ñe - bés - na - go, Sviá - tá - go Bla - zhén - na - go, Í - i - sú - še Hří - sté! Při -
ца Не - бес - на - го, Свя - та - го Бла - жен - на - го, И - и - су - се Хри - сте! При -

tsá Ñe - bés - na - go, Sviá - tá - go Bla - zhén - na - go, Í - i - sú - še Hří - sté! Při -
ца Не - бес - на - го, Свя - та - го Бла - жен - на - го, И - и - су - се Хри - сте! При -

3a

tsá Ñe - bés - na - go, Sviá - tá - go Bla - zhén - na - go, Í - i - sú - še Hří - sté! Při -
ца Не - бес - на - го, Свя - та - го Бла - жен - на - го, И - и - су - се Хри - сте! При -

6

shéd - she na zá - pad són - tsa, ví - def - she svet_ ve - chér - ñiy,
шед - ше на за - пад солн - ца, ви - дев - ше свет_ ве - чер - ний,

shéd - she na zá - pad són - tsa, ví - def - she svet_ ve - chér - ñiy,
шед - ше на за - пад солн - ца, ви - дев - ше свет_ ве - чер - ний,

shéd - she na zá - pad són - tsa, ví - def - she svet_ ve - chér - ñiy,
шед - ше на за - пад солн - ца, ви - дев - ше свет_ ве - чер - ний,

shéd - she na zá - pad són - tsa, ví - def - she svet_ ve - chér - ñiy,
шед - ше на за - пад солн - ца, ви - дев - ше свет_ ве - чер - ний,

6

**THIS PAGE HAS BEEN REMOVED
TO PROTECT
THE PUBLISHER'S
COPYRIGHT.**

ll a

pesante

dób - ní - mī, Sí - ñe Bó - zhīy, zhī-vót da - yáy, tém - zhe mīr_ Tíā slá - vít,
доб - ны - ми, Сы - не Бо - жий, жи - вот да - яй, тем - же мир _ Тя сла - вит,

dób - ní - mī, Sí - ñe Bó - zhīy, zhī-vót da - yáy, tém - zhe mīr_ Tíā slá - vít,
доб - ны - ми, Сы - не Бо - жий, жи - вот да - яй, тем - же мир _ Тя сла - вит,

dób - ní - mī, Sí - ñe Bó - zhīy, zhī-vót da - yáy, tém - zhe mīr_ Tíā slá - vít,
доб - ны - ми, Сы - не Бо - жий, жи - вот да - яй, тем - же мир _ Тя сла - вит,

stó - in Sí - ñe Bó - zhīy, zhī-vót da - yáy, tém - zhe mīr_ Tíā slá - vít,
сто - ин Сы - не Бо - жий, жи - вот да - яй, тем - же мир _ Тя сла - вит,

ll a

14

tem - zhe mīr_ Tíā slá - vít, mīr_ Tíā slá - vít.
тем - же мир _ Тя сла - вит, мир _ Тя сла - вит.

tem - zhe mīr_ Tíā slá - vít, mīr_ Tíā slá - vít.
тем - же мир _ Тя сла - вит, мир _ Тя сла - вит.

Tém - zhe mīr_ Tíā slá - vít, slá - vít.
Тем - же мир _ Тя сла - вит, сла - вит.

tem - zhe mīr_ Tíā slá - vít, mīr_ Tíā slá - vít.
тем - же мир _ Тя сла - вит, мир _ Тя сла - вит.

mīr_ Tíā slá - vít.
мир _ Тя сла - вит.

14



Да исправится молитва моя

№ 5

Da isprávitsíā molítva moyá

(Let My Prayer Arise)

Da isprávitsíā molítva moyá,
yáko kaďlo před Tobóyu:
vozdeyáňye rukú moyéyu,
zhértva vechérníaya.

Ghóspodi, vozzváh k Tebé, uslíshii mīā:
vonmí glásu moléňiya moyegó,
vñegdá vozzváti mī k Tebé.

Položhí, Ghóspodi, hraňeňiye ustóm moím,
i dñeř ograzhdéňiya o ustnáh moíh.

Ñe ukloñí šérdtse moyé v slovesá lukávstvíya,
ñepshcheváti víní o gřešéh.

—Исалом 140, ст. 2, 1, 3 и 4
(из Литургии Преждеосвященных Даров)

Let my prayer arise
in Thy sight as incense;
and let the lifting up of my hands
be an evening sacrifice.

Lord, I call upon Thee, hear me;
receive the voice of my prayer,
when I call upon Thee.

Set a guard, O Lord, over my mouth,
and keep watch over the door of my lips.

Incline not my heart to any evil thing,
nor to make excuses for my sins.

—Psalm 141:2, 1, 3, 4
(from the Liturgy of Pre-Sanctified Gifts)



№ 5. Да исправится молитва моя

Da isprávitsia molítva moyá

Let My Prayer Arise

Opus 58, No. 5

Moderato assai.

Alto Solo

Tenor Solo *mf recitando*

4 Soprani *pp*

4 Altis *pp*

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano
(for rehearsal only)

Da is - prá - vité - šia mo - lít - va mo - yá,
Да ис-пра-вит-ся мо - лит - ва мо - я,
yá - ko ka - dí - lo před To -
я - ко ка - ди - ло пред То -

Da is - prá - vité - šia mo - lít - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,
před To -
пред То -

Da is - prá - vité - šia mo - lít - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,
před To -
пред То -

Da is - prá - vité - šia mo - lít - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,
před To -
пред То -

Da is - prá - vité - šia mo - lít - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,
před To -
пред То -

Da is - prá - vité - šia mo - lít - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,
před To -
пред То -

Da is - prá - vité - šia mo - lít - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,
před To -
пред То -

Da is - prá - vité - šia mo - lít - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,
před To -
пред То -

Moderato assai.

4

bó - yu: voz - de - yá - ñí - ye ru - kú mo - yé - yu, zhért - va ve -
 бо - ю: воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю, жерт - ва ве -

bó - yu: mo - lít - va mo - yá, zhért - va ve -
 бо - ю: мо - лит - ва мо - я, жерт - ва ве -

bó - yu: mo - lít - va mo - yá, zhért - va ve -
 бо - ю: мо - лит - ва мо - я, жерт - ва ве -

8

chér - níá - ya. чер - ня - я.

chér - níá - ya. чер - ня - я.

chér - níá - ya. чер - ня - я.

8

Semplice.
pp

Da is - prá - vít - sía mo - lít - va mo - yá, yá - ko ka - dí - lo před To -
 Да ис - пра - вит - ся мо - лить - ва мо - я, я - ко ка - ди - ло пред То -

pp

Da is - prá - vít - sía mo - lít - va mo - yá, yá - ko ka - dí - lo před To -
 Да ис - пра - вит - ся мо - лить - ва мо - я, я - ко ка - ди - ло пред То -

pp

Da is - prá - vít - sía mo - lít - va mo - yá, yá - ko ka - dí - lo před To -
 Да ис - пра - вит - ся мо - лить - ва мо - я, я - ко ка - ди - ло пред То -

pp

Da is - prá - vít - sía mo - lít - va mo - yá, yá - ko ka - dí - lo před To -
 Да ис - пра - вит - ся мо - лить - ва мо - я, я - ко ка - ди - ло пред То -

Semplice.

f
pp

Tenor solo.

4 Soprani.

4 Soprani.

p *più f*

voz - zváh k Te - bé, u - slí - shi miá: von - mi,
воз - звах к Те - бе, у - слы - ши мя: вон - ми,

4 Alti.

17

Musical score for piano, page 17, measures 17-20. The score consists of two staves. The top staff (treble clef) has dynamics *p*, *poco rit.*, and *a tempo*. The bottom staff (bass clef) has dynamics *mf* and *più f*. Measure 17 starts with a rest. Measure 18 begins with a bass note followed by eighth-note pairs. Measure 19 starts with a bass note followed by eighth-note pairs. Measure 20 starts with a bass note followed by eighth-note pairs.

21

glá - su mo - lé - fi - ya mo - ye - gó, vñé - gdá voz -
гла - су мо - ле - ни - я мо - е - го, вне - гда voz -
von - mi glá - su, vñé - gdá voz -
вон - ми гла - су, вне - гда voz -
21
von - mi glá - su, vñé - gdá voz -
вон - ми гла - су, вне - гда voz -

25

ff

zvá - ū mī, voz - zvá - ū mī k Te - bē.
зва - ти ми, воз - зва - ти ми к Те - бе.
ff
zvá - ū mī, voz - zvá - ū mī k Te - bē.
зва - ти ми, воз - зва - ти ми к Те - бе.
ff
zvá - ū mī, voz - zvá - ū mī k Te - bē.
зва - ти ми, воз - зва - ти ми к Те - бе.

Come sopra.
mp

Da is - prá - vít - ū mī mo - lít - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,
mp
Da is - prá - vít - ū mī mo - lít - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,
mp
Da is - prá - vít - ū mī mo - lít - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,

25

ff

Come sopra.
mp

30

yá -
я -

ko ka - dí - lo
ко ка - ди - ло

più f

yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu:
я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю:

voz - de - yá - ñí - ye ru - kú mo -
воз - де - я - ни - е ру - ку мо -

più f

yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu:
я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю:

voz - de - yá - ñí - ye ru - kú mo -
воз - де - я - ни - е ру - ку мо -

yá -
я -

ko ka - dí - lo
ко ка - ди - ло

più f

yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu:
я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю:

voz - de - yá - ñí - ye ru - kú mo -
воз - де - я - ни - е ру - ку мо -

più f

yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu:
я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю:

voz - de - yá - ñí - ye ru - kú mo -
воз - де - я - ни - е ру - ку мо -

30

yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu:
я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю:

più f

yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu:
я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю:

33

yé - yu,
е - ю,

zhért - va ____ ūe - chér -
жерт - ва ____ ве - чер -

ñá - ya.
ня - я.

yé - yu,
е - ю,

zhért - va ____ ūe - chér -
жерт - ва ____ ве - чер -

ñá - ya.
ня - я.

yé - yu,
е - ю,

zhért - va ____ ūe - chér -
жерт - ва ____ ве - чер -

ñá - ya.
ня - я.

più f

yé - yu,
е - ю,

zhért - va ____ ūe - chér -
жерт - ва ____ ве - чер -

ñá - ya.
ня - я.

37

*непоропясь
[non troppo allegro]*

*Ro - lo - zhí, Ghó - spo - di, hra - ñé - ñí - ye u -
По - ло - жи, Го - спо - ди, хра - не - ни - е у -*

*Ro - lo - zhí, Ghó - spo - di, hra - ñé - ñí - ye u -
По - ло - жи, Го - спо - ди, хра - не - ни - е у -*

*Ro - lo - zhí, Ghó - spo - di, hra - ñé - ñí - ye u -
По - ло - жи, Го - спо - ди, хра - не - ни - е у -*

37

[non troppo allegro]

*stóm mo - ím, i dvêr o - gra - zhédé - ñí - ya o ust - náh
стом мо - им, и дверь о - гра - жде - ни - я о уст - нах*

*stóm mo - ím, i dvêr o - gra - zhédé - ñí - ya o ust - náh
стом мо - им, и дверь о - гра - жде - ни - я о уст - нах*

*stóm mo - ím, i dvêr o - gra - zhédé - ñí - ya o ust - náh
стом мо - им, и дверь о - гра - жде - ни - я о уст - нах*

42

*stóm mo - ím, i dvêr o - gra - zhédé - ñí - ya o ust - náh
стом мо - им, и дверь о - гра - жде - ни - я о уст - нах*

*stóm mo - ím, i dvêr o - gra - zhédé - ñí - ya o ust - náh
стом мо - им, и дверь о - гра - жде - ни - я о уст - нах*

*stóm mo - ím, i dvêr o - gra - zhédé - ñí - ya o ust - náh
стом мо - им, и дверь о - гра - жде - ни - я о уст - нах*

46

íh, i dver o - gra - zhde - ni - ya o ust - nah, o ust -
их, и дверь о - гра - жде - ни - я о уст - нах, о уст -
íh, i dver o - gra - zhde - ni - ya o ust - nah, o ust -
их, и дверь о - гра - жде - ни - я о уст - нах, о уст -
íh, i dver o - gra - zhde - ni - ya o ust - nah, o ust -
их, и дверь о - гра - жде - ни - я о уст - нах, о уст -

46

50

nah mo - ih.
нах мо - их.
nah mo - ih.
нах мо - их.
nah mo - ih.
нах мо - их.

[Come sopra.]

50

Da is - prá - vít - šfá mo - lit - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,
Da is - prá - vít - šfá mo - lit - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,
Da is - prá - vít - šfá mo - lit - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,

[Come sopra.]

50

Da is - prá - vít - šfá mo - lit - va mo - yá,
Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я,

54

yá - ko
я - ко

yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu: voz - de - yá - ñi - ye ru - kú mo -
я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю: воз - де - я - ни - е ру - ку мо -

yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu: voz - de - yá - ñi - ye ru - kú mo -
я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю: воз - де - я - ни - е ру - ку мо -

yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu: voz - de - yá - ñi - ye ru - kú mo -
я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю: воз - де - я - ни - е ру - ку мо -

54

yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu: voz - de - yá - ñi - ye ru - kú mo -
я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю: воз - де - я - ни - е ру - ку мо -

57

poco ritard.

yé - yu, zhért - va ñe - chér - ñía - ya.
е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я.

yé - yu, zhért - va ñe - chér - ñía - ya.
е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я.

yé - yu, zhért - va ñe - chér - ñía - ya.
е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я.

57

poco ritard.

yé - yu, zhért - va ñe - chér - ñía - ya.
е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я.

yé - yu, zhért - va ñe - chér - ñía - ya.
е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я.

yé - yu, zhért - va ñe - chér - ñía - ya.
е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я.

Alto solo.
Commodo.

61

Ne u - klo - ñí sérд - tse mo - yé
Не у-кло-ни серд - це мо - е

Tenor solo.
pp

Ne u - klo - ñí sérд-tse mo-yé v slo-vê-
Не у-кло-ни серд-це мо-е в слове-

pp

Ne _____ u _____
He _____ y _____

pp

Ne _____ u _____
He _____ y _____

61

V — V — V — V —

Bassoon part (Basso continuo):

61

**THIS PAGE HAS BEEN REMOVED
TO PROTECT
THE PUBLISHER'S
COPYRIGHT.**

77

lít - va mo - yá, yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu: voz - de - yá - ní - ye ru - kú mo - yé - yu,
лит - ва мо - я, я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю: воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю,

lít - va mo - yá, yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu: voz - de - yá - ní - ye ru - kú mo - yé - yu,
лит - ва мо - я, я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю: воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю,

lít - va mo - yá, yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu: voz - de - yá - ní - ye ru - kú mo - yé - yu,
лит - ва мо - я, я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю: воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю,

lít - va mo - yá, yá - ko ka - dí - lo před To - bó - yu: voz - de - yá - ní - ye ru - kú mo - yé - yu,
лит - ва мо - я, я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю: воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю,

77

cresc. e rit. *ff* *Meno mosso.*

zhért - va ūe - chér - - ñia - ya,
жерт - ва ве - чер - - ня - я,

ff *p*

zhért - va ūe - chér - - ñia - ya, zhért - va ūe - chér - - ñia - ya.
жерт - ва ве - чер - - ня - я, жерт - ва ве - чер - - ня - я.

ff *p*

zhért - va ūe - chér - - ñia - ya, zhért - va ūe - chér - - ñia - ya.
жерт - ва ве - чер - - ня - я, жерт - ва ве - чер - - ня - я.

cresc. e rit. *ff* *Meno mosso.*



Ныне силы небесныя

№ 6

Níñe síli ñebésniya
(Now the Powers of Heaven)

Niñe šíli ñebésniya s námi ñeñíðimo slúzhat;
še bo fhódit Tsaf sláví.
Še, Zhértva týnaya soñershéna doñinóšitšá.
Véroyu i Íubóvýu přistúpim,
da přichástnítsi zhízñi véchniya búdem.
Alílúya, alílúya, alílúya.

—из Литургии Преждеосвященных Даров

Now the Powers of Heaven do serve invisibly with us;
lo, the King of Glory enters.

Lo, the Mystical Sacrifice is upborne, fulfilled.

Let us draw near in faith and love
and become communicants of life eternal.

Alleluia, alleluia, alleluia.

—from the Liturgy of the Presanctified Gifts



№ 6. Ныне силы небесныя

Níne sili ñebésniya

Now the Powers of Heaven

Opus 58, No.6

CHORUS 1

ПЕРВЫЙ ХОР

Soprano

[Adagio.]

Ní - ne, pí - ny, ñe - si - lí - ne -
Ní - ne, pí - ny, ñe - si - lí - ne -
Ní - ne, pí - ny, ñe - si - lí - ne -
Ní - ne, pí - ny, ñe - si - lí - ne -

CHORUS 2

ВТОРОЙ ХОР

Soprano

[Adagio.]

Ní - ne, pí - ny, ñe - si - lí - ne -
Ní - ne, pí - ny, ñe - si - lí - ne -
Ní - ne, pí - ny, ñe - si - lí - ne -
Ní - ne, pí - ny, ñe - si - lí - ne -

Tenor

Piano
(for rehearsal only)

[Adagio.]

BOTH CHORUSES TOGETHER

ОБА ХОПА ВМЕСТЕ

5

bé - sní - ya s ná - mī ñe - ví - di - mo, ñe - ví - di - mo slú - zhat,
бэ - сны - я с на - ми не - ви - ди-мо, не - ви - ди-мо слу - жат,

bé - sní - ya s ná - mī ñe - ví - di - mo, ñe - ví - di - mo slú - zhat,
бэ - сны - я с на - ми не - ви - ди-мо, не - ви - ди-мо слу - жат,

bé - sní - ya s ná - mī ñe - ví - di - mo, ñe - ví - di - mo slú - zhat,
бэ - сны - я с на - ми не - ви - ди-мо, не - ви - ди-мо слу - жат,

bé - sní - ya ñe(ñe) - ví - di - mo slú - zhat,
бэ - сны - я не(не) - ви - ди-мо слу - жат,

5

10

s ná - mī ñe - ví - di - mo
с на - ми не - ви - ди - мо

smorz.

pp

s ná - mī ñe - ví - di - mo slú - zhat;
с на - ми не - ви - ди - мо слу - жат;

pp

s ná - mī ñe - ví - di - mo slú - zhat;
с на - ми не - ви - ди - мо слу - жат;

pp

p

mf

s ná - mī ñe - ví - di - mo slú - zhat;
с на - ми не - ви - ди - мо слу - жат;

smorz.

pp

p

mf

s ná - mī slú - zhat, slú - zhat;
с на - ми слу - жат, слу - жат;

smorz.

pp

10

CHORUS 1

ПЕРВЫЙ ХОР

Con moto.

15 *p* *f*

še _____ bo fhó - dit Tsař, _____ fhó - dit
ce _____ bo вхо - дит Царь, _____ вхо-дит

še _____ bo fhó - dit Tsař, _____ fhó - dit
ce _____ bo вхо - дит Царь, _____ вхо-дит

f [marcato]

še _____ bo fhó - dit Tsař, _____ fhó - dit
ce _____ бо вхо - дит Царь, _____ вхо-дит

f [marcato]

še _____ bo fhó - dit Tsař, _____ fhó - dit
ce _____ бо вхо - дит Царь, _____ вхо-дит

CHORUS 2

ВТОРОЙ ХОР

Con moto.

15 *p* *f*

še _____ bo fhó - dit Tsař, _____ fhó - dit
ce _____ бо вхо - дит Царь, _____ вхо-дит

še _____ bo fhó - dit Tsař, _____ fhó - dit
ce _____ бо вхо - дит Царь, _____ вхо-дит

še _____ bo fhó - dit Tsař, _____ fhó - dit
ce _____ бо вхо - дит Царь, _____ вхо-дит

p

Con moto.

marcato

f

še _____ bo fhó - dit Tsař, _____ fhó - dit
ce _____ бо вхо - дит Царь, _____ вхо-дит

BOTH CHORUSES TOGETHER

ОБА ХОРА ВМЕСТЕ

19

ff

Tsař, ře bo fhó - dit Tsař, Tsař slá - vý. _____
 Царь, се бо вхо - дит Царь, Царь сла - вы. _____

ff

Tsař, ře bo fhó - dit Tsař, Tsař slá - vý. _____ Še,
 Царь, се бовхо - дит Царь, Царь сла - вы. _____ Се,

ff

Tsař, _____ fhó - dit Tsař slá - vý. _____
 Царь, _____ вхо-дит Царь сла - вы. _____

ff

Tsař, _____ Tsař slá - vý. _____
 Царь, _____ Царь сла - вы. _____

19

ff m.g.

Meno

p

mosso e misterioso.

Tempo I.

24

p

Še, __ Zhér - tva tág - na - ya so - věr - shé - na
 Ce, __ Жер - тва тай - на - я со - вер - ше - на

p

Zhér - tva tág - na - ya, Še, __ Zhér - tva tág - na - ya so - věr - shé - na
 Жер - тва тай - на - я, Ce, __ Жер - тва тай - на - я со - вер - ше - на

pp

Zhér - tva tág - na - ya, Še, __ Zhér - tva tág - na - ya so - věr - shé - na
 Жер - тва тай - на - я, Ce, __ Жер - тва тай - на - я со - вер - ше - на

pp

Zhér - tva tág - na - ya, Še, __ Zhér - tva tág - na - ya, tág - na - ya, Zher (Zhér) -
 Жер - тва тай - на - я, Ce, __ Жер - тва тай - на - я, тай - на - я, Жер (Жер) -

mosso e misterioso.

Tempo I.

p

30

Zhér - tva tay - na - ya so - ver - shé - na do - ū -
Жер - тва тай - на - я со - вер - ше - на до - ри -

Zhér - tva tay - na - ya so - ver - shé - na do - ū -
Жер - тва тай - на - я со - вер - ше - на до - ри -

Zhér - tva tay - na - ya so - ver - shé - na do - ū -
Жер - тва тай - на - я со - вер - ше - на до - ри -

- tva tay - na - ya so - ver - shé - na
- тва тай - на - я со - вер - ше - на

30

nó - šit - ūā, Zhér - tva.
но - сит - ся, Жер - тва.

35

mf

nó - šit - ūā, Zhér - tva.
но - сит - ся, Жер - тва.

mf

nó - šit - ūā, Zhér - tva.
но - сит - ся, Жер - тва.

p

nó - šit - ūā, do - ū - nō -
но - сит - ся, до - ри - но -

smorz.

nó - šit - ūā, do - ū - nō -
но - сит - ся, до - ри - но -

pp

Zhér - tva tay - na - ya do - ū - nō -
Жер - тва тай - на - я до - ри - но -

smorz.

pp

35

[Poco più mosso.]

*pp**cresc.*

Ve - ro - yu i Íu - bó - ví - yu pří - stú - pím, vě - ro - yu,
 Be - ро - ю и лю - бо - ви - ю при - сту - пим, ве - ро - ю,

*pp**cresc.*

Ve - ro - yu i Íu - bó - ví - yu pří - stú - pím, vě - ro - yu,
 Be - ро - ю и лю - бо - ви - ю при - сту - пим, ве - ро - ю,

*cresc.**pp*

Ve - ro - yu, Be - ро - ю, Tutti

*Solo**pp**cresc.*

Ve - ro - yu i Íu - bó - ví - yu pří -
 Be - ро - ю и лю - бо - ви - ю при -

[Poco più mosso.]

*pp**cresc.**poco a poco**fff*

ve - ro - yu i Íu - bó - ví - yu pří - stú - pím,
 ве - ро - ю и лю - бо - ви - ю при - сту - пим,

*poco a poco**fff*

ve - ro - yu i Íu - bó - ví - yu pří - stú - pím,
 ве - ро - ю и лю - бо - ви - ю при - сту - пим,

*poco a poco**fff*

ve - ro - yu i Íu - bó - ví - yu pří - stú - pím,
 ве - ро - ю и лю - бо - ви - ю при - сту - пим,

*poco a poco**fff*

stú
сту - pím, pří - stú - pím, pří - stú - pím,
 сту - пим, при - сту - пим, при - сту - пим,

44

*poco a poco**fff*

48

da _____ pri - chást - ní - tsí zhí - zñí vé - chnii - ya,
да _____ при - част - ни - цы жи - зни ве - чны - я,

pri - chást - ní - tsí vé - chnii - ya,
при - част - ни - цы ве - чны - я,

da _____ pri - chást - ní - tsí zhí - zñí vé - chnii - ya,
да _____ при - част - ни - цы жи - зни ве - чны - я,

pri - chást - ní - tsí da (da)
при - част - ни - цы да (да)

52

da _____ pri - chást - ní - tsí zhí - zñí vé -
да _____ при - част - ни - цы жи - зни ве - dim.

da _____ pri - chást - ní - tsí zhí - zñí vé -
да _____ при - част - ни - цы жи - зни ве - dim.

da _____ pri - chást - ní - tsí zhí - zñí bú -
да _____ при - част - ни - цы жи - зни бу - dim.

— pri - chást - ní - tsí zhí - zñí vé -
— при - част - ни - цы жи - зни ве -

56

chñi - ua bú - ñem. Al - ñi - lú - i - ya, al - ñi -
чны - я бу - дем. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

chñi - ua bú - ñem. Al - ñi - lú - i - ya, al - ñi -
чны - я бу - дем. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

dem. Al - ñi - lú - i - ya, al - ñi - lú - i - ya, al - ñi -
дем. Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли -

chñi - ua bú - ñem. Al - ñi - lú -
чны - я бу - дем. Ал - ли - луй -

56

lú - ya, al - ñi - lú - i - ya, al - ñi - lú - i - ya.
луй - я, ал-ли-луй - и - я, ал - ли-луй - и - я.

lú - ya, al - ñi - lú - i - ya, al - ñi - lú - i - ya.
луй - я, ал-ли-луй - и - я, ал - ли-луй - и - я.

lú - ya, al - ñi - lú - i - ya, al - ñi - lú - i - ya.
луй - я, ал-ли-луй - и - я, ал - ли-луй - и - я.

ya, al - ñi - lú - i - ya.
я, ал - ли-луй - и - я.

60

f ff - rit. smorz. pp
lú - ya, al - ñi - lú - i - ya, al - ñi - lú - i - ya.
луй - я, ал-ли-луй - и - я, ал - ли-луй - и - я.

f ff - rit. smorz. pp
lú - ya, al - ñi - lú - i - ya, al - ñi - lú - i - ya.
луй - я, ал-ли-луй - и - я, ал - ли-луй - и - я.

f ff - rit. smorz. pp
lú - ya, al - ñi - lú - i - ya, al - ñi - lú - i - ya.
луй - я, ал-ли-луй - и - я, ал - ли-луй - и - я.

f ff - rit. smorz. pp
ya, al - ñi - lú - i - ya.
я, ал - ли-луй - и - я.



Вечери Твоая тайныя

№ 7

**Вечери Твойея тайныя
(Of Thy Mystical Supper)**

Vecheři Tvojeyá táyniya dñeš, Siňe Bózhij,
přichástníka mīā přiiimí:
ne bo vragóm Tvoím táynu pořém,
ni lobzániya Ti dam yáko Iúda,
no yáko razbóyñik ispovédaju Tiā:
pořiření mīā, Ghóspodi, vo tsárstvíi Tvojém.

—из Литургии во Св. и Великий Четверг

Of Thy Mystical Supper, O Son of God,
accept me today as a partaker:
for I will not speak of Thy mystery to Thine enemies,
neither like Judas will I give Thee,
but like the thief will I confess Thee:
“Remember me, O Lord, in Thy Kingdom.”

—from the Liturgy of Great and Holy Thursday



№ 7. Вечери Твоей тайныя

Вечери Твойея тайныя

Of Thy Mystical Supper

Opus 58, No. 7

CHORUS 1

ПЕРВЫЙ ХОР

Soprano

Lento assai.

Soprano: Vé-ri Be-ri che-rii Tvo-ye-ya
Alto: Vé-ri Be-ri che-rii Tvo-ye-ya
Tenor: Vé-ri Be-ri che-rii Tvo-ye-ya
Bass: Vé-ri Be-ri che-rii tay-tay

CHORUS 2

ВТОРОЙ ХОР

Soprano

Soprano: Vé-ri Be-ri che-rii Tvo-ye-ya
Alto: Vé-ri Be-ri che-rii Tvo-ye-ya
Tenor: Vé-ri Be-ri che-rii Tvo-ye-ya
Bass: Vé-ri Be-ri che-rii tay-tay

Piano

(for rehearsal only)

Lento assai.

BOTH CHORUSES TOGETHER

ОБА ХОРА ВМЕСТЕ

4

tay - ni - ya dñes, Sí - ñe Bó - zhiy, pri - chást - ni - ka
тай - ны - я днес, Сы - не Бо - жий, при - част - ни - ка

tay - ni - ya dñes, Sí - ñe Bó - zhiy, pri - chást - ni - ka
тай - ны - я днес, Сы - не Бо - жий, при - част - ни - ка

tay - ni - ya dñes, Sí - ñe Bó - zhiy, pri - chást - ni - ka
тай - ны - я днес, Сы - не Бо - жий, при - част - ни - ка

tay - ni - ya dñes, Sí - ñe Bó - zhiy, pri - i -
тай - ны - я днес, Сы - не Бо - жий, при - и -

4

8

mja - pri - i - mi, pri - chást - ni - ka mja - pri - i -
мя - при - и - ми, при - част - ни - ка мя - при - и -

mja - pri - i - mi, pri - chást - ni - ka mja - pri -
мя - при - и - ми, при - част - ни - ка мя - при -

mja - pri - i - mi, pri - chást - ni - ka mja - pri -
мя - при - и - ми, при - част - ни - ка мя - при -

mja - pri - i - mi, pri - chást - ni - ka mja - pri -
мя - при - и - ми, при - част - ни - ка мя - при -

8

CHORUS 1

ПЕРВЫЙ ХОР

Деление на два хора.
[Divisi a due chori.]

12 *smorz.* *mp*

Soprano *mí:* *ñe* _____ *bo* *vra-góm* *Tvo - ím* *táy - nu* *po -*
ми: *не* _____ *бо* *вра-гом'* *Тво - им* *тай - ну* *по -*

Alto *smorz.* *mp*

i - *mí:* *ñe* _____ *bo* *vra-góm* *Tvo - ím* *táy - nu* *po -*
и - *ми:* *не* _____ *бо* *вра-гом* *Тво - им* *тай - ну* *по -*

Tenor *smorz.*

i - *mí:*
и - *ми:*

Bass *smorz.*

mí:
ми:

CHORUS 2

ВТОРОЙ ХОР

smorz. *pp*

Alto i - *mí:* *ñe* *bo* *vra - góm* *táy - nu* *po -*
и - *ми:* *не* *бо* *вра - гом* *тай - ну* *по -*

Tenor *smorz.* *pp*

i - *mí:* *ñe* *bo* *vra - góm* *po* -
и - *ми:* *не* *бо* *вра - гом* *по* -

Bass *smorz.*

mí:
ми:

12 *smorz.* *pp*

**THIS PAGE HAS BEEN REMOVED
TO PROTECT
THE PUBLISHER'S
COPYRIGHT.**

BOTH CHORUSES TOGETHER

OBIA XOPA BMECTE

21

yá - ko raz - bóy - ñik is - po - ñé - da - yu Tíá:
я - ко раз - бой - ник ис - по - ве - да - ю Тя:

yá - ko raz - bóy - ñik is - po - ñé - da - yu Tíá:
я - ко раз - бой - ник ис - по - ве - да - ю Тя:

yá - ko raz - bóy - ñik is - po - ñé - da - yu Tíá: ро-ñia-
я - ко раз - бой - ник ис - по - ве - да - ю Тя: по-мя-

yá - ko raz - bóy - ñik is - po - ñé - da - yu Tíá:
я - ко раз - бой - ник ис - по - ве - да - ю Тя:

21

mf

Половина сопранов. [Half of the sopranos.]

25

p

ro-ñia - ní mía, Ghó - spo - ði,
по - мя - ни мя, Го - спо - ди,
Половина альтов. [Half of the altos.]

vo tsár - ství - i Tvo - yém, ro-ñia - ní mía,
во цар - стви - и Тво - ем, по - мя - ни мя,

f Tutti.

p

ro-ñia - ní mía, Ghó - spo - ði,
по - мя - ни мя, Го - спо - ди,

vo tsár - ství - i Tvo - yém, ro-ñia - ní mía,
во цар - стви - и Тво - ем, по - мя - ни мя,

Tutti.

ní ni mía, Ghó - spo - ði, vo tsár - ství - i Tvo - yém, ro-ñia - ní mía,
мя, Го - спо - ди, во цар - стви - и Тво - ем, по - мя - ни мя,

f

ro-ñia - ní mía,
по - мя - ни мя,

25

f

29

Ghó - spo - ði, vo tsár - ství - i, vo tsár - ství - i Tvo -
Го - спо - ди, во цар - стви - и, во цар - стви - и Тво -

Ghó - spo - ði, vo tsár - ství - i, vo tsár - ství - i Tvo -
Го - спо - ди, во цар - стви - и, во цар - стви - и Тво -

Ghó - spo - ði, vo tsár - ství - i, vo tsár - ství - i Tvo -
Го - спо - ди, во цар - стви - и, во цар - стви - и Тво -

Ghó - spo - ði, vo tsár - ství - i Tvo - yém,
Го - спо - ди, во цар - стви - и Тво - ем,

29

p

mf dolce

pp

yém, vo tsár - ství - i Tvo - yém.
ем, во цар - стви - и Тво - ем.

p

pp

yém, vo tsár - ství - i Tvo - yém.
ем, во цар - стви - и Тво - ем.

p

pp

yém, po - mía - ní - mía, Ghó - spo - ði, vo tsár - ství - i Tvo - yém.
ем, по - мя - ни мя, Го - спо - ди, во цар - стви - и Тво - ем.

p

pp

Tvo - yém.
Тво - ем.

33

mf dolce

pp

L'istesso tempo.

бессстрастно [senza emozione]

38

mf

Al - lí - lú - i - ya, al - lí - lú - i - ya, al - lí -
Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

mf

Al - lí - lú - i - ya, al - lí - lú - i - ya, al - lí -
Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

mf Alto solo.

Al - lí - lú - i - ya, al - lí - lú - i - ya, al - lí -
Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

poco sosten.

38

mf

43

Meno mosso.
mp dolce

lú - i - ya, al - lí - lú - i - ya.
лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

p

lú - i - ya, al - lí - lú - i - ya, al - lí - lú - i - ya.
лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

con gli altri *[pp]*

p

lú - i - ya, al - lí - lú - i - ya, al - lí - lú - i - ya.
лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

p

al - lí - lú - i - ya, al - lí - lú - i - ya, al - lí - lú - i - ya.
ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

pp

al - lí - lú - i - ya, al - lí - lú - i - ya, al - lí - lú - i - ya.
ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Meno mosso.
mp dolce

p

pp



Разбойника благоразумнаго

№ 8

Razbóyñika blagorazúmnago

(The Wise Thief)

Razbóynika blagorazúmnago
vo yedinom chašé
ráyevi spodóbil yeší, Ghóspodi;
i mene dřevom křestním prosvětí
i spaší mīa.

—Экзапостиларий св. и великой пятницы

The wise thief
in a single moment
Thou didst make worthy of Paradise , O Lord;
illumine me as well by the wood of the cross,
and save me.

—*Exapostilarion of Great and Holy Friday*



№ 8. Разбойника благоразумнаго (Экзапостиларий)

Razbóyñika blagorazúmnago

The Wise Thief

Opus 58, No. 8

CHORUS 1

ПЕРВЫЙ ХОР

Soprano Alto Tenor Bass

Moderato assai. *mf*

Raz - bóy - ñí - ka
Раз - бой - ни - ка

mf

Raz - bóy - ñí - ka
Раз - бой - ни - ка

mf

Raz - bóy - ñí - ka
Раз - бой - ни - ка

mf

Raz - bóy - ñí - ka
Раз - бой - ни - ка

CHORUS 2

ВТОРОЙ ХОР

Soprano Alto Tenor Bass

Moderato assai. *p*

Raz - bóy - ñí - ka
Раз - бой - ни - ка

p

Raz - bóy - ñí - ka
Раз - бой - ни - ка

p

Raz - bóy - ñí - ka
Раз - бой - ни - ка

p

Raz - bóy - ñí - ka
Раз - бой - ни - ка

Moderato assai.

Piano (for rehearsal only)

cresc.

ff

3

bla - go - ra - zúm na - go vo ye - dí - nom cha - šé rá - ye - ūi spo -
бла - го - па - зум на - го во е - ди - ном ча - се ра - е - ви спо -

cresc.

ff

bla - go - ra - zúm na - go vo ye - dí - nom cha - šé rá - ye - ūi spo -
бла - го - па - зум на - го во е - ди - ном ча - се ра - е - ви спо -

cresc.

ff

bla - go - ra - zúm na - go vo ye - dí - nom cha - šé rá - ye - ūi spo -
бла - го - па - зум на - го во е - ди - ном ча - се ра - е - ви спо -

cresc.

ff

bla - go - ra - zúm na - go vo ye - dí - nom cha - šé rá - ye - ūi spo -
бла - го - па - зум на - го во е - ди - ном ча - се ра - е - ви спо -

cresc.

ff

go - ra - zúm na - go rá ye - ūi spo -
ро - па - зум на - го па е - ви спо -

cresc.

ff

go - ra - zúm na - go rá ye - ūi spo -
ро - па - зум на - го па е - ви спо -

cresc.

ff

go - ra - zúm na - go rá ye - ūi spo -
ро - па - зум на - го па е - ви спо -

cresc.

ff

go - ra - zúm na - go rá ye - ūi spo -
ро - па - зум на - го па е - ви спо -

cresc.

ff

6

dim.

dó - bil ye - sí, Ghó-spo - ñi; spo - dó - bil ye - sí, Ghó - spo - ñi;

до - бил е - си, Го - спо - ди; спо - до - бил е - си, Го - спо - ди;

dim.

dó - bil ye - sí, Ghó-spo - ñi; spo - dó - bil ye - sí, Ghó - spo - ñi;

до - бил е - си, Го - спо - ди; спо - до - бил е - си, Го - спо - ди;

dim.

dó - bil ye - sí, Ghó-spo - ñi; spo - dó - bil ye - sí, Ghó - spo - ñi;

до - бил е - си, Го - спо - ди; спо - до - бил е - си, Го - спо - ди;

dim.

dó - bil ye - sí, Ghó-spo - ñi; spo - dó - bil ye - sí, Ghó - spo - ñi;

до - бил е - си, Го - спо - ди; спо - до - бил е - си, Го - спо - ди;

6

dim.

dó bil, spo - dó - bil ye - sí, Ghó - spo - ñi;

до бил, спо - до - бил е - си, Го - спо - ди;

dim.

dó bil, spo - dó - bil ye - sí, Ghó - spo - ñi; i ñme - ñé,

до бил, спо - до - бил е - си, Го - спо - ди; и. ме - не,

dim.

dó bil, spo - dó - bil ye - sí, Ghó - spo - ñi;

до бил, спо - до - бил е - си, Го - спо - ди;

dim.

dó bil, spo - dó - bil ye - sí, Ghó - spo - ñi; i ñme - ñé,

до бил, спо - до - бил е - си, Го - спо - ди; и. ме - не,

6

dim.

Poco a poco crescendo e poco ac

10

i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm pro - svä - ū,
и ме - не дре - вом крест - ным про - све - ти,

i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm pro - svä - ū,
и ме - не дре - вом крест - ным про - све - ти,

i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm pro - svä - ū,
и ме - не дре - вом крест - ным про - све - ти,

i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm pro - svä - ū,
и ме - не дре - вом крест - ным про - све - ти,

Poco a poco crescendo e poco ac

10

i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm pro - svä -
и ме - не дре - вом крест - ным про - све -

i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm pro - svä -
и ме - не дре - вом крест - ным про - све -

i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm pro - svä -
и ме - не дре - вом крест - ным про - све -

i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm pro - svä -
и ме - не дре - вом крест - ным про - све -

Poco a poco crescendo e poco ac

10

i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm pro - svä -
и ме - не дре - вом крест - ным про - све -

ce - le - ran - do - Allegro, ma non troppo.

12 *f*

i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm pro - s̄ve - ū, pro - s̄ve -
и ме - не дре - вом крест-ным про - све - ти, про - све -
f
i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm pro - s̄ve - ū, pro - s̄ve -
и ме - не дре - вом крест-ным про - све - ти, про - све -
f
i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm pro - s̄ve - ū, pro - s̄ve -
и ме - не дре - вом крест-ным про - све - ти, про - све -
f
i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm pro - s̄ve - ū, pro - s̄ve -
и ме - не дре - вом крест-ным про - све - ти, про - све -

ce - le - ran - do - Allegro, ma non troppo.

12 *ff*

ti, i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm
ти, и ме - не дре - вом крест-ным
ti, i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm
ти, и ме - не дре - вом крест-ным
ti, i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm
ти, и ме - не дре - вом крест-ным
ti, i ñe - ñé dřé - vom křest - nüm
ти, и ме - не дре - вом крест-ным

ce - le - ran - do - Allegro, ma non troppo.

12 *f*

ff

ritard. e dim.

13a

ти и спаси мя, спаси мя, про-свей
ти и спаси мя, спаси мя, про-свей
ти и спаси мя, спаси мя, про-свей
ти и спаси мя, спаси мя, про-свей

ritard. e dim.

про-свей-ти и спаси мя, спаси мя, про-свей
про-свей-ти и спаси мя, спаси мя, про-свей
про-свей-ти и спаси мя, спаси мя, про-свей
про-свей-ти и спаси мя, спаси мя, про-свей

ritard. e dim.

про-свей-ти и спаси мя, спаси мя, про-свей
про-свей-ти и спаси мя, спаси мя, про-свей

**THIS PAGE HAS BEEN REMOVED
TO PROTECT
THE PUBLISHER'S
COPYRIGHT.**



Тебе одевающагося

№ 9

Тебé одéyushchagošiá
(Thou, Who Clothest Thyself with Light)

Тебé одéyushchagošiā svétom, yáko řízoyu,
 sñem Ióšif s dřeva s Ņikođímom,
 i víděv měrtva, nága, nepogřebénna,
 blagošérdeniy plach vospriím, rídáya, glagólashe:
 "Uví mňe, sladcháyshiý Iisúše!
 Yegózhe vmále sóntse, na Křesťé vísima uzřevsheyе,
 mrákom oblagáshešiā,
 i žemlířá stráhom kořebáshešiā,
 i razdiráshešiā tserkóvnaya zařésa;
 no še niňe vízhu Třá, mneňe rádi
 vóleyu podyémsha smert.
 Káko pogřebú Třá, Bózhe moy?
 Ilí kakóyu plashchaňítseyu obvívý?
 Kóimali rukáma přikosnúšiā ňetlénnomu Tvojemu ūčlu?
 Ilí kíya pésni vospoyú Tvojemu ishódu, Shchédře?
 Vělicháyu strásfi Tvojá,
 pesnoslovíři i pogřebéniye Tvojé so vospkřešeníyem, zovív:
 'Ghóspodi, sláva Tebe!' "

—Стихира на вечерне во св. и великую пятницу

Thou, Who clothest Thyself with light as with a garment,
 wast taken down from the tree by Joseph, with Nicodemus;
 and as he gazed upon Thee dead, naked, and unburied,
 he wept in tenderhearted compassion and lamented, saying:
 "Woe is me, my sweetest Jesus!

A short while ago, the sun beheld Thee hanging on the cross,
 and it hid itself in darkness,
 and the earth quaked in fear at the sight,
 and the veil of the Temple was torn in two;
 lo, now I see Thee
 voluntarily endure death for my sake.

How shall I bury Thee, O my God?
 Or with what linen shroud shall I wrap Thee?
 With what hands shall I touch Thy pure body?
 Or what songs shall I sing for Thy exodus, O merciful One?
 I extol Thy Passion!

In song I glorify Thy Burial and Thy Resurrection, crying:
 'O Lord, glory to Thee! '

—Sticheron at Vespers of Great and Holy Friday



№ 9. Тебе одеющаагося

Tebé odéyushchagošia

Thou, Who Clokest Thyself with Light

Opus 58, No. 9

Moderato.

p

Soprano

Te - bé o - dé - yu - shcha - go - šia své - tom, yá - ko
Te - бе о - де - ю - ща - го - ся све - том, я - ко

p

Alto

Te - bé o - dé - yu - shcha - go - šia své - tom, yá - ko
Te - бе о - де - ю - ща - го - ся све - том, я - ко

p

Tenor

Te - bé o - dé - yu - shcha - go - šia své - tom, yá - ko
Te - бе о - де - ю - ща - го - ся све - том, я - ко

p

Bass

Te - bé o - dé - yu - shcha - go - šia své - tom, yá - ko
Te - бе о - де - ю - ща - го - ся све - том, я - ко

Moderato.

Piano
(for rehearsal only)

p

4

í - zo - yu, sñem I - ó - šif s dřé - va s Ni - ko - dí mom,
ри - зо - ю, снем И - о - сиф с дре - ва с Ни - ко - ди МОМ,

í - zo - yu, sñem I - ó - šif s dřé - va s Ni - ko - dí mom,
ри - зо - ю, снем И - о - сиф с дре - ва с Ни - ко - ди МОМ,

í - zo - yu, sñem I - ó - šif s dřé - va s Ni - ko - dí mom,
ри - зо - ю, снем И - о - сиф с дре - ва с Ни - ко - ди МОМ,

í - zo - yu, sñem I - ó - šif s dřé - va s Ni - ko - dí mom,
ри - зо - ю, снем И - о - сиф с дре - ва с Ни - ко - ди МОМ,

4

8

i ví - ðev mér - va, ná - ga, ñe - po - gře - bén - na,
и ви - дев мерт - ва, на - га, не - по - гре - бен - на,

i ví - ðev mér - va, ná - ga, ñe - po - gře - bén - na,
и ви - дев мерт - ва, на - га, не - по - гре - бен - на,

i ví - ðev mér - va, ná - ga, ñe - po - gře - bén - na,
и ви - дев мерт - ва, на - га, не - по - гре - бен - на,

i ví - ðev mér - va, ná - ga, ñe - po - gře - bén - na,
и ви - дев мерт - ва, на - га, не - по - гре - бен - на,

8

13

bla - go - šerd - ný plach vos - pří - ím, rí - dá - ya, gla - gó - la - she:
бла - го - серд - ный плач вос - при - им, ры - да - я, гла - го - ла - ше:

bla - go - šerd - ný plach vos - pří - ím, rí - dá - ya, gla - gó - la - she:
бла - го - серд - ный плач вос - при - им, ры - да - я, гла - го - ла - ше:

bla - go - šerd - ný plach vos - pří - ím, rí - dá - ya, gla - gó - la - she:
бла - го - серд - ный плач вос - при - им, ры - да - я, гла - го - ла - ше:

bla - go - šerd - ný plach vos - pří - ím, rí - dá - ya, gla - gó - la - she:
бла - го - серд - ный плач вос - при - им, ры - да - я, гла - го - ла - ше:

13

17

p

“U - vi,
„у - вы,

f

u - vi mñe, слад - chay shiy I - i -
у - вы мне, слад - чай - ший И - и -

p

“U - vi
„у - вы

f

mñe, u - vi mñe, слад - chay shiy I - i -
мне, у - вы мне, слад - чай - ший И - и -

p

“U - vi,
„у - вы,

f

u - vi mñe, слад - chay shiy I - i -
у - вы мне, слад - чай - ший И - и -

p

“U - vi
„у - вы

f

mñe, u - vi - VI
мне, у - вы - вы

17

p

f

f

27

ví - ří - ma u - zřev - she - ye, mrá - kom ob - la - gá - she - ſí,
ви - си - ма у - зрев - ше - е, мра - ком об - ла - га - ше - ся,

ví - ří - ma u - zřev - she - ye, mrá - kom ob - la - gá - she - ſí,
ви - си - ма у - зрев - ше - е, мра - ком об - ла - га - ше - ся,

ví - ří - ma u - zřev - she - ye, mrá - kom ob - la - gá - she - ſí,
ви - си - ма у - зрев - ше - е, мра - ком об - ла - га - ше - ся,

A musical score for piano, page 10, system 27. The score is divided into two staves by a brace. The top staff is in treble clef, has a B-flat key signature, and is in common time. It contains four measures of eighth-note chords. The bottom staff is in bass clef, has a B-flat key signature, and is in common time. It contains four measures of quarter notes and eighth-note pairs. Measures 27-30 are shown.

31 *pp misterioso*

i žem - ūá strá - hom ko - ūe - bá - she - ūiá, i raz - di - rá - she - ūiá tser -
и зем - ля стра - хом ко - ле - ба - ше - ся, и раз - ди - па - ше - ся цер -
pp misterioso

i žem - ūá strá - hom ko - ūe - bá - she - ūiá, i raz - di - rá - she - ūiá tser -
и зем - ля стра - хом ко - ле - ба - ше - ся, и раз - ди - па - ше - ся цер -
pp misterioso

i žem - ūá strá - hom ko - ūe - bá - she - ūiá, i raz - di - rá - she - ūiá tser -
и зем - ля стра - хом ко - ле - ба - ше - ся, и раз - ди - па - ше - ся цер -
f

misterioso

31 *pp*

f

i raz - di - rá - she - ūiá tser -
и раз - ди - па - ше - ся цер -

36

kóv - na - ya za - ūé - sa; no ūe ní - ūne ví - zhu ūia, ñe - ná rá - di
ков - на - я за - ве - ca; но се ны - не ви - жу Тя, ме - не ра - ди

mf

kóv - na - ya za - ūé - sa; no ūe ní - ūne ví - zhu ūia, ñe - ná rá - di
ков - на - я за - ве - ca; но се ны - не ви - жу Тя, ме - не ра - ди

mf

kóv - na - ya za - ūé - sa; no ūe ní - ūne ví - zhu ūia, ñe - ná rá - di
ков - на - я за - ве - ca; но се ны - не ви - жу Тя, ме - не ра - ди

mf

kóv - na - ya za - ūé - sa; no ūe ní - ūne ví - zhu ūia, ñe - ná rá - di
ков - на - я за - ве - ca; но се ны - не ви - жу Тя, ме - не ра - ди

36

mf

40

vó - ūe yu__ pod - yém - sha__ smer̄t. Ká - ko ro - gře - bú__ Tiā,
во - ле - ю__ подъ - ем - ша__ смерть. Ка - ко по - гре - бу__ Тя,

f

vó - ūe yu__ pod - yém - sha__ smer̄t. Ká - ko ro - gře - bú__ Tiā,
во - ле - ю__ подъ - ем - ша__ смерть. Ка - ко по - гре - бу__ Тя,

8

vó - ūe yu__ pod - yém - sha__ smer̄t. Ká - ko ro - gře - bú__ Tiā,
во - ле - ю__ подъ - ем - ша__ смерть. Ка - ко по - гре - бу__ Тя,

f

vó - ūe yu__ pod - yém - sha__ smer̄t. Ká - ko ro - gře - bú__ Tiā,
во - ле - ю__ подъ - ем - ша__ смерть. Ка - ко по - гре - бу__ Тя,

40

45 *mp*

Bó - zhe moy? I - Ѝ ka - kó - yu pla - shcha - ñí - tse - yu
 Bo - же мой? И - ли ка - ко - ю пла ща - ни - це - ю

mp

Bó - zhe moy? I - Ѝ ka - kó - yu pla - shcha - ñí - tse - yu
 Bo - же мой? И - ли ка - ко - ю пла ща - ни - це - ю

mp

Bó - zhe moy? I - Ѝ ka - kó - yu pla - shcha - ñí - tse - yu
 Bo - же мой? И - ли ка - ко - ю пла ща - ни - це - ю

mp

Bó - zhe moy? I - Ѝ ka - kó - yu pla - shcha - ñí - tse - yu
 Bo - же мой? И - ли ка - ко - ю пла ща - ни - це - ю

f

Bó - zhe moy? I - Ѝ ka - kó - yu pla - shcha - ñí - tse - yu
 Bo - же мой? И - ли ка - ко - ю пла ща - ни - це - ю

45

mp

Bó - zhe moy? I - Ѝ ka - kó - yu pla - shcha - ñí - tse - yu
 Bo - же мой? И - ли ка - ко - ю пла ща - ни - це - ю

f

49 *mp*

ob - vi - yu? Kó - i - ma - lí ru - ká - ma pří - ko -
об - ви - ю? Ко - и - ма - ли ру - ка - ма при - ко -

ob - vi - yu? Kó - i - ma - lí ru - ká - ma pří - ko -
об - ви - ю? Ко - и - ма - ли ру - ка - ма при - ко -

ob - vi - yu? Kó - i - ma - lí ru - ká - ma pří - ko -
об - ви - ю? Ко - и - ма - ли ру - ка - ма при - ко -

ob - vi - yu? Kó - i - ma - lí ru - ká - ma pří - ko -
об - ви - ю? Ко - и - ма - ли ру - ка - ма при - ко -

49

mp

mf

53

snú - šfa ñe - tlén - no - mu Tvo - ye - mó ţé - lu? I - lí
сну ся не - тлен - но - му Тво - е - му те - лу? И - ли

snú - šfa ñe - tlén - no - mu Tvo - ye - mó ţé - lu? I - lí
сну ся не - тлен - но - му Тво - е - му те - лу? И - ли

snú - šfa ñe - tlén - no - mu Tvo - ye - mó ţé - lu? I - lí
сну ся не - тлен - но - му Тво - е - му те - лу? И - ли

53

57

kí - ya pés - ni vos - po - yú Tvo - ye - mú is - ho - dú, Shchéd - - ře?
ки - я пес - ни вос - по - ю Тво - е - му ис - хо - ду, Щед - - ре?

kí - ya pés - ni vos - po - yú Tvo - ye - mú is - ho - dú, Shchéd - - ře?
ки - я пес - ни вос - по - ю Тво - е - му ис - хо - ду, Щед - - ре?

kí - ya pés - ni vos - po - yú Tvo - ye - mú is - ho - dú, Shchéd - - ře?
ки - я пес - ни вос - по - ю Тво - е - му ис - хо - ду, Щед - - ре?

57

kí - ya pés - ni vos - po - yú Tvo - ye - mú is - ho - dú, Shchéd - - ře?
ки - я пес - ни вос - по - ю Тво - е - му ис - хо - ду, Щед - - ре?

60

Ve - lí - chá - yu strá - sī Tvo - yá, pés - no - slóv - ī ū i ro - gře -
Ве - ли - ча - ю стра - сти Тво - я, пес - но - слов - лю и по - гре -

Ve - lí - chá - yu strá - sī Tvo - yá, pés - no - slóv - ī ū i ro - gře -
Ве - ли - ча - ю стра - сти Тво - я, пес - но - слов - лю и по - гре -

Ve - lí - chá - yu strá - sī Tvo - yá, pés - no - slóv - ī ū i ro - gře -
Ве - ли - ча - ю стра - сти Тво - я, пес - но - слов - лю и по - гре -

60

Ve - lí - chá - yu strá - sī Tvo - yá, pés - no - slóv - ī ū i ro - gře -
Ве - ли - ча - ю стра - сти Тво - я, пес - но - слов - лю и по - гре -

64

f

bé - ñi - ye Tvo - yé so vos - kře - sé - ñi - yem, zo - viy: 'Ghó - spo - di,
бе - ни - е Тво - е со вос - кре - се - ни - ем, зо - вый: ,Го - спо - ди,

f

bé - ñi - ye Tvo - yé so vos - kře - sé - ñi - yem, zo - viy: 'Ghó - spo - di,
бе - ни - е Тво - е со вос - кре - се - ни - ем, зо - вый: ,Го - спо - ди,

f

bé - ñi - ye Tvo - yé so vos - kře - sé - ñi - yem, zo - viy: 'Ghó - spo - di,
бе - ни - е Тво - е со вос - кре - се - ни - ем, зо - вый: ,Го - спо - ди,

ff

bé - ñi - ye Tvo - yé so vos - kře - sé - ñi - yem, zo - viy: 'Ghó - spo - di,
бе - ни - е Тво - е со вос - кре - се - ни - ем, зо - вый: ,Го - спо - ди,

allargando

64

f

ff

ff

ff

69

poco rit.

slá - va__ Te - bé, slá - - - - va__ Te - - - - bé!''
сла - ва__ Те - бе, слा - - - - ва__ Те - - - - бе!''

f

slá - va__ Te - bé, slá - - - - va__ Te - - - - bé!''
sla - ва__ Te - бе, сла - - - - ва__ Те - - - - бе!''

f

slá - va__ Te - bé, slá - - - - va__ Te - - - - bé!''
sla - ва__ Те - бе, сла - - - - ва__ Те - - - - бе!''

f

slá - va__ Te - bé, slá - - - - va__ Te - - - - bé!''
sla - ва__ Те - бе, сла - - - - ва__ Те - - - - бе!''

poco rit.

69

f



Бог Господь... и Благообразный Иосиф

№ 10

Bog Ghospód... i Blagoobrázníy Iósif

(The Lord Is God... and The Noble Joseph)



№ 10. Бог Господь... и Благообразный Иосиф (Болгарского роспева)

Bog Ghospóđ i Blagoobrázníy Iósif
(Bolgárskogo rospéva)

Bog Ghospóđ i yavíšá nam,
blagosloven gřadíy vo ímá Ghospódne.

Blagoobrázníy Iósif,
s dřeva sňem přechistoye tělo Tvojé,
plashchaňtseyu chistoyu obvív,
i voñfámi vo gróbe növe pokrív, polozhí.

*—Тропарь на Вечерне во Св. и Великую Пятницу
и на Утрени во Св. и Великую Субботу*

The Lord Is God... and The Noble Joseph
(Bulgarian Chant)

The Lord is God and has revealed Himself to us;
blessed is He who comes in the name of the Lord.

The noble Joseph,
when he had taken down Thy most pure body from the tree,
wrapped it in fine linen,
anointed it with spices, and placed it in a new tomb.

*—Troparion at Vespers of Great and Holy Friday
and at Matins of Great and Holy Saturday*

Opus 58, No. 10

Moderato.

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano
(for rehearsal only)

mfp

Bog Gho spód i ya
Бог Го сподъ и я

mf

Bog Gho spód i ya
Бог Го сподъ и я

mfp

Bog Gho - spód i ya
Бог Го - сподъ и я

Moderato.

8

ví - šia ____ pam, ____ ya ____ ví - šia ____ pam, ____
ви - ся ____ нам, ____ я ____ ви - ся ____ нам, ____

7

bla - go ____ slo ____ víen ____ gřia ____
бла - го ____ сло ____ вен ____ гря ____

13

ritard.

8

diy vo í ____ mřa Gho - spód ____ ñe.
дый во и ____ мя Го - спод ____ не.

20

diy vo í ____ mřa Gho - spód ____ ñe.
дый во и ____ мя Го - спод ____ не.

ritard.

Moderato assai; quasi Marcia funebre; molto maestoso.

26

pp *rit.* *p* *a tempo*

Bla - go - o - bráz
Бла - го - о - браз

Bla - go - o - bráz
Бла - го - о - браз

Bla - go - o - bráz
Бла - го - о - браз

Bla - go - o - bráz
Бла - го - о - браз

Bla - go - o - bráz
Бла - го - о - браз

Moderato assai; quasi Marcia funebre; molto maestoso.

26

rit. *a tempo*

pp

p

pp

p

32

I
И ó
 0

I
И ó
 0

I
И ó
 0

sempre staccato

I
И ó
 0

simile

38

sif, сиф,
s dřé с дре
va ва

38

44

sñem снем
pře пре
chí чи
sto сто
ye е
té те

sñem снем
pře пре
chí чи
sto сто
ye е
té те

sñem снем
pře пре
chí чи
sto сто
ye е
té те

sñem снем
pře пре
chí чи
sto сто
ye е
té те

44

50

rit. ten. *a tempo*
pp *tenuto sempre*
pp

lo Tvo - yé,
ло Тво - е,

50

rit. ten. *a tempo*
pp

lo Tvo - yé,
ло Тво - е,

56

molto delicato

shcha - ní - tse - yu - chí - sto
ща - ни - це - ю - чи - сто

shcha - ní - tse - yu - chí - sto
ща - ни - це - ю - чи - сто

shcha - ní - tse - yu - chí - sto
ща - ни - це - ю - чи - сто

shcha - ní - tse - yu - chí - sto
ща - ни - це - ю - чи - сто

56

molto delicato

ppp e poco sostenendo

62

у
ю об
об

у
ю об
об

у
ю об
об

у
ю об
об

ppp e poco sostenendo

62

у
ю об
об

mf a tempo

69

i
и vo
бо

ñia
ня -
mi
ми -
vo
бо

gro
гро -

mf [ancora staccato]

i
и vo
бо

ñia
ня -
mi
ми -
vo
бо

gro
гро -

mf

i
и vo
бо

ñia
ня -
mi
ми -
vo
бо

gro
гро -

mf [ancora staccato]

i
и vo
бо

ñia
ня -
mi
ми -
vo
бо

gro
гро -

a tempo

69

i
и vo
бо

ñia
ня -
mi
ми -
vo
бо

gro
гро -

76

бе нó - вé рó - крív,
бе но - ве по - крив,
бе нó - вé рó - крív,
бе но - ве по - крив,

бе нó - вé рó - крív,
бе но - ве по - крив,

76

бе нó - вé рó - крív,
бе но - ве по - крив,

82

ritard.

Meno mosso.
f ma non troppo

по - ло - zhí, по - крív, по - lo - zhí.
по - ло - жи, по - крив, по - ло - жи.
по - ло - zhí, по - крív, по - lo - zhí.
по - ло - жи, по - крив, по - ло - жи.

f ma non troppo

ritard.

Meno mosso.
f ma non troppo

по - ло - zhí, по - крív, по - lo - zhí.
по - ло - жи, по - крив, по - ло - жи.



Не рыдай Мене, Мати

(Задостойник в Великую Субботу)

№ 11

Ñe rídáy Ñeñé, Máñi

(Do Not Lament Me, O Mother)

(*Hymn to the Mother of God for Holy Saturday*)

Ñe rídáy Ñeñé, Máñi,
zříashcha vo gróbe,
Yegózhe vo chréve þez šémeñi zachalá yeší Sína;
vosstánu bo i proslávÍúšiá,
i vozñesú so slávou, ñeprestáno yáko Bog,
výroyu i lúubóvíyu Tíá výelicháyushchiya.

—*Задостойник в Великую Субботу*

Do not lament Me, O Mother,
seeing Me in the tomb,
the Son conceived in the womb without seed;
for I shall arise, and be glorified;
and, as God, I shall unceasingly exalt all
who extol Thee in faith and in love.

—*Hymn to the Mother of God for Great and Holy Saturday*



№ 11. Не рыдай Мене, Мати

(Задостойник в Великую Субботу)

Ne rídáy Méné, Mátí

Do Not Lament Me, O Mother

Opus 58, No. 11

CHORUS 1
ПЕРВЫЙ ХОР

Soprano

Lento doloroso.

p

Не ги - дай, не ги - дай, Ме -
He ры - дай, не ры - дай, Me -

p

Не ги (ги) - дай, не ги - дай, Ме -
He ры (ры) - дай, не ры - дай, Me -

p

Не ги - дай, не (не) ги - дай, Ме -
He ры - дай, не (не) ры - дай, Me -

p

Не ги - дай, не ги - дай, Ме -
He ры - дай, не ры - дай, Me -

f

Не ги - дай, не ги - дай, Ме -
He ры - дай, не ры - дай, Me -

CHORUS 2
ВТОРОЙ ХОР

Soprano

Lento doloroso.

Alto

p

Tenor

p

Bass

Lento doloroso.

Piano
(for rehearsal only)

Не ги - дай, не ги - дай, Ме -
He ры - дай, не ры - дай, Me -

Не ги (ги) - дай, не ги - дай, Ме -
He ры (ры) - дай, не ры - дай, Me -

Не ги - дай, не (не) ги - дай, Ме -
He ры - дай, не (не) ры - дай, Me -

Не ги - дай, не ги - дай, Ме -
He ры - дай, не ры - дай, Me -

Не ги - дай, не ги - дай, Ме -
He ры - дай, не ры - дай, Me -

f

Не ги - дай, не ги - дай, Ме -
He ры - дай, не ры - дай, Me -

BOTH CHORUSES TOGETHER

OBА ХОРА ВМЕСТЕ

5

poco sostenendo a tempo

ñé, ne, Má Ma - tí, tí, zříá zry - shcha shcha vo vo
ñé, ne, Má Ma - tí, tí, zříá zry - shcha shcha vo vo
ñé, ne, Má Ma - tí, tí, zříá zry - shcha shcha vo vo
ñé, ne, Má Ma - tí, tí, zříá zry - shcha shcha vo vo

5

poco sostenendo a tempo

ñé, ne, Má Ma - tí, tí, zříá zry - shcha shcha vo vo
ñé, ne, Má Ma - tí, tí, zříá zry - shcha shcha vo vo

10

gró gro - bе, бе, Ye E - gó go - zhe же - vo во - chré чре - ñe ве - bez без
gró gro - bе, бе, Ye E - gó go - zhe же - vo во - chré чре - ñe ве - bez без
gró gro - bе, бе, Ye E - gó go - zhe же - vo во - chré чре - ñe ве - bez без
gró gro - bе, бе, Ye E - gó go - zhe же - vo во - chré чре - ñe ве - bez без

10

gró gro - bе, бе, Ye E - gó go - zhe же - vo во - chré чре - ñe ве - bez без

15 *cresc.* *f* *p*

 sé - mē - ñí za - cha - lá ye - sí Sí na; VOS -
 се - ме - ни за - ча - ла е - си Сы - на; ВОЗ -
cresc. *f* *p*

 sé - mē - ñí za - cha - lá ye - sí Sí na; VOS - stá -
 се - ме - ни за - ча - ла е - си Сы - на; ВОЗ - ста -
cresc. *f* *p*

 sé - mē - ñí za - cha - lá ye - sí Sí na; VOS -
 се - ме - ни за - ча - ла е - си Сы - на; ВОЗ -
cresc. *f* *p*

 sé - mē - ñí za - cha - lá ye - sí Sí na; VOS - stá -
 се - ме - ни за - ча - ла е - си Сы - на; ВОЗ - ста -

15 *cresc.* *f* *p*

20

 stá - nu bo i pro - slá - vñú - šíá, i voz-ñe-sú so slá - vo - yu,
 ста - ну бо и про - сла - влю - ся, и воз-не-су со славо - ю,

 - nu bo i pro - slá - vñú - šíá, i voz-ñe-sú so slá - vo - yu,
 - ну бо и про - сла - влю - ся, и воз-не-су со славо - ю,

 stá - nu bo i pro - slá - vñú - šíá, i voz-ñe-sú so slá - vo - yu,
 ста - ну бо и про - сла - влю - ся, и воз-не-су со славо - ю,

 - nu bo i pro - slá - vñú - šíá, i voz-ñe-sú so slá - vo - yu,
 - ну бо и про - сла - влю - ся, и воз-не-су со славо - ю,

20

25 [poco rit.] *ff* *a tempo* pesante

ñe - pre - stán - no yá - ko Bog, so
не - пре - стан - но я - ко Бог, со

ñe - pre - stán - no yá - ko Bog, so slá -
не - пре - стан - но я - ко Бог, со слá -

ñe - pre - stán - no yá - ko Bog, so
не - пре - стан - но я - ко Бог, со

ñe - pre - stán - no yá - ko Bog, so slá -
не - пре - стан - но я - ко Бог, со слá -

[poco rit.] *ff* *a tempo* pesante

slá - vo-yu, ñe - pre - stán - no yá - ko, yá - ko Bog,
сла - во - ю, не - пре - стан - но я - ко, я - ко Бог,

- vo-yu, ñe - pre - stán - no yá - ko, yá - ko Bog, yá - ko Bog,
- во - ю, не - пре - стан - но я - ко, я - ко Бог, я - ко Бог,

slá - vo-yu, ñe - pre - stán - no yá - ko, yá - ko Bog,
sla - во - ю, не - пре - стан - но я - ко, я - ко Бог,

- vo-yu, ñe - pre - stán - no yá - ko Bog, yá - ko Bog,
- во - ю, не - пре - стан - но я - ко Бог, я - ко Бог,

30

**THIS PAGE HAS BEEN REMOVED
TO PROTECT
THE PUBLISHER'S
COPYRIGHT.**

CHORUS 1

ПЕРВЫЙ ХОР

46

ve - lí - chá
ve - ли - ча
ff
ve - lí - chá
ve - ли - ча
ve - lí - chá
ve - ли - ча
ve - lí - chá
ve - ли - ча

yu - shchi - ya,
ю - щи - я,
yu - shchi - ya,
ю - щи - я,
yu - shchi - ya,
ю - щи - я,
yu - shchi - ya,
ю - щи - я,

CHORUS 2

ВТОРОЙ ХОР

46

ve - lí - chá
ve - ли - ча
ve - lí - chá
ve - ли - ча
ve - lí - chá
ve - ли - ча
ff
ve - lí - chá
ve - ли - ча
ve - lí - chá
ve - ли - ча
ve - lí - chá
ve - ли - ча

yu - shchi - ya, Tia
ю - щи - я, Тя
ve - lí -
ve - ли
f
yu - shchi - ya, Tia
ю - щи - я, Тя
ve - lí -
ve - ли
f
yu - shchi - ya, Tia
ю - щи - я, Тя
ve - lí -
ve - ли

50

f

Тіа ѿ - йі - чá - уу - shchi - я, Тіа ѿ
Тя ве - ли ча - ю - щи - я, Тя ве

f

Тіа ѿ - йі - чá - уу - shchi - я, Тіа ѿ
Тя ве - ли ча - ю - щи - я, Тя ве

f

Тіа ѿ - йі - чá - уу - shchi - я, Тіа ѿ
Тя ве - ли ча - ю - щи - я, Тя ве

f

Тіа ѿ - йі - чá - уу - shchi - я, Тіа ѿ
Тя ве - ли ча - ю - щи - я, Тя ве

50

mf dolce

chá
ча

yu - shchi - я,
ю - щи - я,

Тіа ѿ - йі - чá -
Тя ве - ли ча -

mf dolce

chá
ча

yu - shchi - я,
ю - щи - я,

Тіа ѿ - йі - чá -
Тя ве - ли ча -

mf dolce

chá
ча

yu - shchi - я,
ю - щи - я,

Тіа ѿ - йі - чá -
Тя ве - ли ча -

pp

chá
ча

f

mf

dolce

54

Sheet music for voice and piano, page 54. The score consists of four staves. The top three staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is two sharps. The tempo is indicated by a wavy line above the first measure.

The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal line. The vocal parts are mostly in eighth notes, while the piano part consists of sustained notes and chords.

Top Staff:

- Measure 1: - lí - chá - yu - shchi - ya. _____
- Measure 2: - lí - chá - yu - shchi - ya. _____
- Measure 3: - lí - chá - yu - shchi - ya. _____
- Measure 4: - lí - chá - yu - shchi - ya. _____

Middle Staves (Treble Clef):

- Measure 1: - lí - chá - yu - shchi - ya. _____
- Measure 2: - lí - chá - yu - shchi - ya. _____
- Measure 3: - lí - chá - yu - shchi - ya. _____
- Measure 4: - lí - chá - yu - shchi - ya. _____

Bass Staff:

- Measure 1: - lí - chá - yu - shchi - ya. _____
- Measure 2: - lí - chá - yu - shchi - ya. _____
- Measure 3: - lí - chá - yu - shchi - ya. _____
- Measure 4: - lí - chá - yu - shchi - ya. _____

Piano Part:

- Measure 1: Sustained note on the fourth line.
- Measure 2: Sustained note on the third line.
- Measure 3: Sustained note on the second line.
- Measure 4: Sustained note on the first line.

Bottom Staff (Bass Clef):

- Measure 1: Sustained note on the fourth line.
- Measure 2: Sustained note on the third line.
- Measure 3: Sustained note on the second line.
- Measure 4: Sustained note on the first line.

Final Measure:

- Measure 5: Chords in G major (C, E, G) followed by a change to F# major (D, F#, A) with a dynamic of *ppp*.



Елицы во Христа; Воскресни, Боже

№ 12

Yelítsi vo Hristá; Voskřesní, Bózhe
(As Many as Have Been Baptized; Arise, O God)



№ 12a. Елицы во Христа

Yelítsi vo Hrista

Yelítsi vo Hristá křesťstešťa,
vo Hristá oblekostešťa. Alšilúya! (3x)
Sláva Ottsú i Sínú i Sviatómu Dúhu,
i níne i přisno, i vo věki vekov. Amén.
...vo Hristá oblekostešťa. Alšilúya!
Yelítsi vo Hristá křesťstešťa,
vo Hristá oblekostešťa. Alšilúya!

—на Литургии во Св. и Великую Субботу

As Many as Have Been Baptized

As many as have been baptized into Christ
have put on Christ. Alleluia! (3x)
Glory to the Father, and to the Son, and to the Holy Spirit,
both now and ever, and to the ages of ages. Amen.
...have put on Christ. Alleluia!
As many as have been baptized into Christ
have put on Christ. Alleluia!

—at the Liturgy of Great and Holy Saturday

Opus 58, No. 12a

Molto maestoso.

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano
(for rehearsal only)

Molto maestoso.

6

stá kře - stí - sťe - šťa, vo Hři - stá o - bě -
ста кре - сти - сте - ся, во Хри - ста о - бле -
stá kře - stí - sťe - šťa, vo Hři - stá o - bě -
ста кре - сти - сте - ся, во Хри - ста о - бле -
stá kře - stí - sťe - šťa, vo Hři - stá o - bě -
ста кре - сти - сте - ся, во Хри - ста о - бле -
stá kře - stí - sťe - šťa, vo Hři - stá o - bě -
ста кре - сти - сте - ся, во Хри - ста о - бле -

11

kó - sťe - šťa. Al - lí - lú - i - ya.
ко - сте - ся. Ал - ли - лу - и - я.
kó - sťe - šťa. Al - lí - lú - i - ya.
ко - сте - ся. Ал - ли - лу - и - я.
kó - sťe - šťa. Al - lí - lú - i - ya.
ко - сте - ся. Ал - ли - лу - и - я.

№ 126. Воскресни, Боже

Voskřesní, Bózhe

Voskřesní, Bózhe, suď žemlí,
yáko Ti nasléđishí vo všeň yazitseh.

Síh 1: Bog sta v sónmě bogóv,
posředé zhe bógi rassuđít.

Připév: Voskřesní, Bózhe...

Síh 2: Dokóle súđíte neprávdu,
i lítsa gréshníkov přiyémleře?

Připév: Voskřesní, Bózhe...

Síh 3: Sudíte šíru i ubógu,
smířena i níshcha opravdáyťe.

Připév: Voskřesní, Bózhe...

Síh 4: Izmíříte níshcha ubóga,
iz rukí gréshníchi izbávíte yegó.

Připév: Voskřesní, Bózhe...

Síh 5: Ne poznáša, nízhé urazuñésha,
vo tme hódíat.

Připév: Voskřesní, Bózhe...

Síh 6: Da podvázhatší fšia osnovániya žemlí.
Az reh: bóži yeslé, i sínové Víshnágo fši;
ví zhe yáko chelovätsi umíráyě,

i yáko yedín ot kñíazéy pádayěte.

Připév: Voskřesní, Bózhe...

Síh 7: Voskřesní, Bózhe, suđí žemlí...

Připév: ...yáko Ti nasléđishí vo všeň yazitseh.
—на Литургии во Св. и Великую Субботу (Пс. 81-й)

Arise, O God

Arise, O God, and judge the earth,
for to Thee shall belong all the nations.

Verse 1: God has taken His place in the assembly of gods;
in their midst shall He judge the rulers.

Refrain: Arise, O God...

Verse 2: How long shall you judge unjustly
and take bribes from sinners?

Refrain: Arise, O God...

Verse 3: Do justice to the orphan and the needy,
deal fairly with the humble and the destitute.

Refrain: Arise, O God...

Verse 4: Rescue the poor and needy;
deliver him from the clutches of the sinner.

Refrain: Arise, O God...

Verse 5: They have neither knowledge nor understanding;
they grope about in darkness.

Refrain: Arise, O God...

Verse 6: Let all the foundations of the earth be shaken!
I said: "You are gods, sons of the Most High, all
of you! Nevertheless, you will die like all men,
and fall like any prince."

Refrain: Arise, O God...

Verse 7: Arise, O God, and judge the earth...

Refrain: ...for to Thee shall belong all the nations.

—at the Liturgy of Great and Holy Saturday (Psalm 82)

В 1-й, 4-й и 7-й раз. В 8-й раз от слов „яко Ты наследиши...”
The 1st, 4th, and 7th time. The 8th time, from the words "yáko Ti nasléđishí..."

Molto maestoso.

ff

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano
(for rehearsal only)

5

slé - ði - shi vo fseh, vo fseh
сле - ди - ши во всех, во всех

slé - ði - shi vo fseh, vo fseh
сле - ди - ши во всех, во всех

slé - ði - shi vo fseh, vo fseh
сле - ди - ши во всех, во всех

slé - ði - shi vo fseh, vo fseh
сле - ди - ши во всех, во всех

10 *mf dolce e più tranquillo*

ritard. e dim. *p*

я - зы - tseh.
я - зы - тех.

я - зы - tseh.
я - зы - тех.

я - зы - tseh.
я - зы - тех.

я - зы - tseh.
я - зы - тех.

dolce e più tranquillo

ritard. e dim. *p*

Во 2-й и 5-й раз.
The 2nd and 5th time.

15 *mf*

Vos - křes - - ní, Bó - zhe, su. - dí žem - Í, yá - ko Ti - na -
Вос - крес - - ни, Бо - же, су. - ди зем - ли, я - ко Ты - на -

Vos - křes - - ní, Bó - zhe, su. - dí žem - Í, yá - ko Ti - na -
Вос - крес - - ни, Бо - же, су. - ди зем - ли, я - ко Ты - на -

15

mf

19

cresc.

ff

slé - di - shi vo - fshéh, vo - fshéh
сле - ди - ши во - всех, во - всех

cresc.

ff

slé - di - shi vo - fshéh, vo - fshéh
сле - ди - ши во - всех, во - всех

cresc.

ff

19

dolce e più tranquillo

24 *mf* *p*

я - зи - тсех.
я - зи - цех.

я - зи - тсех.
я - зи - цех.

я - зи - тсех.
я - зи - цех.

я - зи - тсех.
я - зи - цех.

24 *dolce e più tranquillo*

я - зи - тсех.
я - зи - цех.

В 3-й и 6-й раз.

The 3rd and 6th time.

29 *mf*

Su - di - ūem
Cy - ди - зем

mf

Vos - kres - ūí, Bó - zhe, su. - dí ūem - ūí, yá - ko Ti - na -
Бос - крес - ни, Бо - же, су - ди зем - ли, я - ко Ты - на -

mf

Su - di - ūem
Cy - ди - зем

Vos - kres - ūí, Bó - zhe, su. - dí ūem - ūí, yá - ko Ti - na -
Бос - крес - ни, Бо - же, су - ди зем - ли, я - ко Ты - на -

mf

Su - di - ūem
Cy - ди - зем

29

**THIS PAGE HAS BEEN REMOVED
TO PROTECT
THE PUBLISHER'S
COPYRIGHT.**



Да молчит всякая плоть

№ 13

Da molchít fšíákaya plót
(Let All Mortal Flesh Keep Silent)

Da molchít fšíákaya plóf chelovêcha,
i da stoít so stráhom i třepetom, i níchtózhe
žemnóye f šéb  da poměshl yet.

Tsa  bo tsárstvuyushchi 
i Ghosp d ghosp dsvuyushchi 
p rh     zakl ti  i d ti  f s ne  v rn m.
(A m n.)

P edh     zhe Šem  l ts  ánge t ii
so f  kim nach lom i vl s iyu,
mnogooch ii heru m  i shestokr l ii  era m ,
l ts  zakr v yushche i vo piy shche p es :
Al l li ya, al l li ya, al l li ya.

—на Литургии во св. и великую субботу

Let all mortal flesh keep silent,
and in fear and trembling stand,
pondering nothing earthly-minded.
For the King of kings,
and the Lord of lords
comes to be slain and to give Himself as food to the faithful.
(Amen.)

Before Him go the ranks of angels:
all the Principalities and Powers;
the many-eyed Cherubim; and the six-winged Seraphim,
covering their faces and singing the hymn:
“Alleluia, alleluia, alleluia!”

—from the Liturgy of Great and Holy Saturday



№ 13. Да молчит всякая плоть

Da molchít fšíákaya plót

Let All Mortal Flesh Keep Silent

Opus 58, No. 13

CHORUS 1
ПЕРВЫЙ ХОР

CHORUS 2
ВТОРОЙ ХОР

Lento.

Alto Solo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Lento.

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Lento.

Piano
(for rehearsal only)

BOTH CHORUSES TOGETHER
ОБА ХОРА ВМЕСТЕ

5

Alto solo *mf marcato e poco misterioso*

vé
ве

cha,
ча,

í
и

ppp

vé
ве

cha,
ча,

i
и

ppp

vé
ве

cha,
ча,

i
и

marcato e poco misterioso

p

9

strá - hom i tré - ré - tom, i pi - chtó - zhe žem - nó - ye f še - bé da po - mii -
стра - хом и тре - пе - том, и ни - что - же зем - но - е в се - бе да по - мы -

da sto - ít
да сто - ит

so strá
со стра

da sto - ít
да сто - ит

so strá
со стра

da sto - ít
да сто - ит

so strá
со стра

simile

12

shlifá yet;
шля ет;

i ñí - chtó - zhe žem -
и ни - что же зем -

hom,
хом,
i ñí - chtó - zhe žem -
и ни - что же зем -

hom,
хом,
i ñí - chtó - zhe žem -
и ни -

12

16

no - ye f ſe - bé da ro - mii - shlifá - yet;
но - е в се - бе да по - мы - шля - ет;

chtó - zhe žem - no - ye ro - mii - shlifá - yet;
что - же зем - но - е по - мы - шля - ет;

no - ye f ſe - bé da ro - mii - shlifá - yet;
но - е в се - бе да по - мы - шля - ет;

chtó - zhe žem - no - ye ro - mii - shlifá - yet;
что - же зем - но - е по - мы - шля - ет;

16

Poco più mosso.

21

Tsař bo tsá - stvu - yu - shchih i Gho - spóð gho - spód-stvu - yu - shchih pí -
Царь бо цар - ству - ю - щих и Го - сподъ го - спод-ству - ю - щих при -

Tsař bo tsá - stvu - yu - shchih i Gho - spóð gho - spód-stvu - yu - shchih
Царь бо цар - ству - ю - щих и Го - сподъ го - спод-ству - ю - щих

Tsař bo tsá - stvu - yu - shchih i Gho - spóð gho - spód-stvu - yu - shchih pí -
Царь бо цар - ству - ю - щих и Го - сподъ го - спод-ству - ю - щих при -

Tsař bo tsá - stvu - yu - shchih i Gho - spóð gho - spód-stvu - yu - shchih
Царь бо цар - ству - ю - щих и Го - сподъ го - спод-ству - ю - щих

Poco più mosso.

21

Tsař bo tsá - stvu - yu - shchih i Gho - spóð gho - spód-stvu - yu - shchih
Царь бо цар - ству - ю - щих и Го - сподъ го - спод-ству - ю - щих

sempre più sostenuto
molto misterioso

25

hó - dit Tsař, pí - hó - dit za - klá - tí - šíá i
xo - дит Царь, при - xo - дит за - кла - ти - ся и

pí - hó - dit za - klá - tí - šíá i dá -
при - xo - дит за - кла - ти - ся и да -

molto misterioso

hó - dit Tsař, pí - hó - dit za - klá - tí - šíá i
xo - дит Царь, при - xo - дит за - кла - ти - ся и

pí - hó - dit za - klá - tí - šíá i dá -
при - xo - дит за - кла - ти - ся и да -

sempre più sostenuto
e molto misterioso

25

p

29

Lento.

dá - tí - šia f sñed
да - ти - ся в снедь

vér ným, i
вер ным, и

dá - tí - šia f sñed
да - ти - ся в снедь

vér ným, i
вер ным, и

dá - tí - šia f sñed
да - ти - ся в снедь

vér ným, i
вер ным, и

dá - tí - šia f sñed
да - ти - ся в снедь

vér ným, i
вер ным, и

29

ff

mf // ff

f

mf // ff

f

mf // ff

f

mf // ff

ff

Lento.

34 poco allargando

dá - tí - šia f sñed vér ným. A - mýn.
да - ти - ся в снедь вер ным. А - минь.

dá - tí - šia f sñed vér ným. A - mýn.
да - ти - ся в снедь вер ным. А - минь.

dá - tí - šia f sñed vér ným. A - mýn.
да - ти - ся в снедь вер ным. А - минь.

dá - tí - šia f sñed vér ným. A - mýn.
да - ти - ся в снедь вер ным. А - минь.

dá - tí - šia f sñed vér ným. A - mýn.
да - ти - ся в снедь вер ным. А - минь.

34 poco allargando

p

p

p

p

p

p

p

p

39 [Poco più mosso.] *p*

Před - - hó xo - - ďiat - zhe Še Ce - - mú my.

Před - - hó xo - - ďiat -

Před - - hó xo - - ďiat -

Před - - hó xo - - ďiat -

Před - - hó xo - - ďiat -

[Poco più mosso.] *p*

42

Í - tsí áñ - gel - stí - i
или - цы ан - гель-сти - и

Í - tsí áñ - gel - stí - i
или - цы ан - гель-сти - и

Í - tsí áñ - gel - stí - i
или - цы ан - гель-сти - и

Í - tsí áñ - gel - stí - i
или - цы ан - гель-сти - и

gel - stí - i
гель-сти - и

42

CHORUS 1
ПЕРВЫЙ ХОР

46

so fsiā - kim na-chá - lom i vlá - sī - yu, mno-go - o -
co вся - ким на - ча - лом и вла - сти - ю, мно - го - о -

so fsiā - kim na-chá - lom i vlá - sī - yu, mno-go - o -
co вся - ким на - ча - лом и вла - сти - ю, мно - го - о -

so fsiā - kim na-chá - lom i
co вся - ким на - ча - лом и

so fsiā -
co вся -

CHORUS 2
ВТОРОЙ ХОР

46

so fsiā - koj vlá - sī - yu, so
co вся - кой вла - сти - ю, со

so fsiā - koj vlá - sī - yu, so
co вся - кой вла - сти - ю, со

so fsiā -
co вся -

46

so fsiā -
co вся -

50

chí - tī - i he - ru - ví - mī i she-sto-kří-lá - tī - i še - ra - ff - mī,
чи - ти - и хе - ру - ви - мы и ше-сто-крыла - ти-и се - ра - фи-мы,-

chí - tī - i he - ru - ví - mī i she-sto-kří-lá - tī - i še - ra - ff - mī,
чи - ти - и хе - ру - ви - мы и ше-сто-крыла - ти-и се - ра - фи-мы,-

vlá - sči - yu, mno-go - o - chí - tī - i he - ru - ví - mī i še - ra - ff - mī,
вла - сти-ю, мно-го - о - чи - ти - и хе - ру - ви - мы и се - ра - фи-мы,-

he - ru - ví - mī
хе - ру - ви - ми

koj - vlá - sči - yu,
кой - вла - сти - ю,

fšia - koj - vlá - sči - yu, vlásť - yu,
вся - кой - вла - сти - ю, власть - ю,

коj **vlá** **sči** **yu**,
кой вла сти ю,

fšia - koj - vlá - sči - yu, vlásť - yu,
вся - кой - вла - сти - ю, власть - ю,

коj **vlá** **sči** **yu**,
кой вла сти ю,

50

54

І́ - tsa za - krí - vá - yu - shche i _____ vo - ří - yú - shche,
 ли - ца за - кры - ва - ю - ще и _____ во - пи - ю - ще,

 І́ - tsa za - krí - vá - yu - shche i _____ vo - ří - yú - shche,
 ли - ца за - кры - ва - ю - ще и _____ во - пи - ю - ще,

 І́ - tsa za - krí - vá - yu - shche i _____ vo - ří - yú - shche,
 ли - ца за - кры - ва - ю - ще и _____ во - пи - ю - ще,

 i vo ří yú shche,
 и во пи ю ще,

54

І́ - tsa za - krí - vá - yu - shche i _____ vo - ří - yú - shche,
 ли - ца за - кры - ва - ю - ще и _____ во - пи - ю - ще,

 І́ - tsa za - krí - vá - yu - shche i _____ vo - ří - yú - shche,
 ли - ца за - кры - ва - ю - ще и _____ во - пи - ю - ще,

 І́ - tsa za - krí - vá - yu - shche i _____ vo - ří - yú - shche,
 ли - ца за - кры - ва - ю - ще и _____ во - пи - ю - ще,

 І́ - tsa za - krí - vá - yu - shche i _____ vo - ří - yú - shche,
 ли - ца за - кры - ва - ю - ще и _____ во - пи - ю - ще,

54

І́ - tsa za - krí - vá - yu - shche i _____ vo - ří - yú - shche,
 ли - ца за - кры - ва - ю - ще и _____ во - пи - ю - ще,

58

vo - ří - yú - shche
бо - пи - ю - ще

песнь: _____
песнь: _____

vo - ří - yú - shche
бо - пи - ю - ще

песнь: _____
песнь: _____

vo - ří - yú - shche
бо - пи - ю - ще

песнь: _____
песнь: _____

vo - ří - yú - shche
бо - пи - ю - ще

песнь: _____
песнь: _____

58

vo - ří - yú - shche
бо - пи - ю - ще

песнь: _____
песнь: _____

vo - ří - yú - shche, —
бо - пи - ю - ще, —

vo - ří - yú - shche, —
бо - пи - ю - ще, —

vo - ří - yú - shche, —
бо - пи - ю - ще, —

vo - ří - yú - shche, —
бо - пи - ю - ще, —

vo - ří - yú - shche, —
бо - пи - ю - ще, —

vo - ří - yú - shche, —
бо - пи - ю - ще, —

58

63

mf

Al - lí - lú - ya, al - lí -
Ал - ли - луй - я, ал - ли -

f marcato

Al - lí - lú - i - ya, al - lí -
Ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

f marcato

Al - lí - lú - i - ya, al - lí -
Ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

mf

Al - lí - lú - i - ya, al - lí -
Ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

63

pesñ: _____
песнь: _____

yú - shche, vo - ří - yú - shche, vo - ří -
ю - ще, во - пи - ю - ще, во - пи -

yú - shche, vo - ří - yú - shche, vo - ří -
ю - ще, во - пи - ю - ще, во - пи -

ří - pi - yú - shche, vo - -
пи - пи - ю - ще, во - -

vo - - - - ří -
во - - - - пи -

sempre marcato

67

lú - ya, al - lí - lú
 луй - я, ал - ли - луй
 lú - i - ya, al - lí - lú
 лу - и - я, ал - ли - луй
 lú - i - ya, al - lí - lú
 лу - и - я, ал - ли - луй
 lú - i - ya, al - lí - lú
 лу - и - я, ал - ли - луй
 lú - i - ya, al - lí - lú
 лу - и - я, ал - ли - луй
 al - lí - lú
 ал-ли-лу

ff *marcato*

yú - shche, vo - ří - yú - shche pesñ, vo - ří -
 ю - ще, во - пи - ю - ще песнь, во - пи -
 yú - shche, vo - ří - yú - shche pesñ, vo - ří -
 ю - ще, во - пи - ю - ще песнь, во - пи -
 ří -
 пи - yú - shche, vo - ří -
 пи - ю - ще, во -
 - yú - shche, vo -
 - ю - ще, во -
 shche, ще -

67

poco ritard.

71

lú - ya, al - lí - lú - i - ya,
луй я, ал - ли - лу - и - я,

ya, al - lí - lú - i - ya,
я, ал - ли - лу - и - я,

ya, al - lí - lú - i - ya,
я, ал - ли - лу - и - я,

lú - ya, al - lí - lú - i - ya,
луй я, ал - ли - лу - и - я,

poco ritard.

71

ya, al - lí - lú - i - ya, al - lí - lú - ya, al - lí - lú - ya,
я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - я, ал - ли - лу - я,

yú - shche pësñ, vo - ñí - yú - shche al - lí - lú - ya, al - lí - lú - ya,
ю - ще песнь, во - пи - ю - ще ал - ли - лу - я, ал - ли - лу - я,

yú - shche pësñ, vo - ñí - yú - shche al - lí - lú - ya, al - lí - lú - ya,
ю - ще песнь, во - пи - ю - ще ал - ли - лу - я, ал - ли - лу - я,

ñí - yú - shche pësñ:
пи - ю - ще песнь:

— pësñ:
— песнь:

poco ritard.

71

Poco meno mosso e pesante.

76

al - ли - луй - я, ал - ли - луй
ал - ли - луй - я, ал - ли - луй
al - ли - луй - я, ал - ли - луй
ал - ли - луй - я, ал - ли - луй

Poco meno mosso e pesante.

76

Ancora meno mosso.

80

ya, ал - ли - луй - я, ал - ли - лу
я, ал - ли - луй - я, ал - ли - лу
ya, ал - ли - луй - я, ал - ли - лу
я, ал - ли - луй - я, ал - ли - лу

meno f

Ancora meno mosso.

80

meno f

84

ya, al - lí - lú - luy
я, ал - ли - лу - луй

ya, al - lí - lú - luy
я, ал - ли - лу - луй

ya, al - lí - lú - luy
я, ал - ли - лу - луй

84

ya, al - lí - lú -
я, ал - ли - лу -

89

ya, al - lí - lú - i - ya.
я, ал - ли - лу - и - я.

ya, al - lí - lú - i - ya.
я, ал - ли - лу - и - я.

ya, al - lí - lú - i - ya.
я, ал - ли - лу - и - я.

ya, al - lí - lú - i - ya.
я, ал - ли - лу - и - я.

89

mf smorz. p
ya, al - lí - lú - i - ya.
я, ал - ли - лу - и - я.



The RUSSICA™ Transliteration System

The text in the present edition appears in the original Church Slavonic (rendered in modern Cyrillic characters) and in transliteration. The RUSSICA™ transliteration system has been designed specifically with singing in mind, since none of the systems currently used to transliterate Russian succeed in accurately transmitting the sound of the language. Languages widely familiar to singers—Latin, Italian, German, and English—have been used as points of departure. Equivalents in the International Phonetic Alphabet (IPA) have been supplied wherever possible. The transliteration of titles and composers' names follows the system employed in *The New Grove Dictionary of Music and Musicians*.

VOWELS

Church Slavonic vowels are pure, without diphthongs, as in Latin or Italian:

Church Slavonic	Transliteration	English Key Word	IPA Symbol?
a	a	father	[a]
e, ѣ, ꙑ	e	bet	[ε]
и, i	i	meet	[i]
o	o	obey	[o]
y	u	food	[u]
ы	i	dip	[ɪ]

The vowels *yo* and *ya* following consonants are transliterated as *iu* and *ia*, respectively. In reality it is the consonant preceding the vowel that is softened by the fleeting *i* [j] sound (see PALATALIZED CONSONANTS below). The vowels *e* (ѣ), *io*, and *ia* at the beginning of words or following another vowel are transliterated as *ye*, *yu*, and *ya*, respectively. The letter *y* in transliteration always represents a semi-vowel, blended with a vowel, as in *yet* or *toy*; it never sounds alone as in *copy* or *cry*.

CONSONANTS

Consonants are pronounced as in Latin or English, with the following restrictions and exceptions:

Church Slavonic	Transliteration	English Key Word or Explanation	IPA Symbol
г	g	get	[g]
г (initial)	gh	voiced; no exact English equivalent; distinguish from “h” below	
ж	zh	treasure	[ʒ]
й	y	always blended with a vowel as in <i>yet</i> , <i>toy</i> ; never sounds alone as in <i>copy</i> , <i>cry</i>	[j]
р	r	always rolled	[r]
с	s	set	[s]
х	h	aspirated, as in German <i>Bach</i> ; no exact English equivalent	[x]
ц	ts	lets	[ts]
ч	ch	chop	[tʃ]
ш	sh	shop	[ʃ]
щ	shch	fresh cheese	[tʃ]

PALATALIZED (SOFT) CONSONANTS

Consonants followed by the vowels *e*, *ю*, or *я* are always softened (palatalized) by blending them with a fleeting sound of *y* ([j]). Consonants are also softened when followed by the “soft sign” (ъ). The symbol used to designate soft consonants in transliteration is the *tilde* (~), which is similarly used in Spanish: e.g., *cañon*. The following examples illustrate the occurrence of soft consonant sounds in English:

Transliteration	English Equivalent	IPA Symbol
б	abuse	[b̪]
д	bid you	[d̪]
І	million; Italian <i>gli</i>	[ɿ]
м	amuse	[m̪]
ң	canyon	[n̪]
پ	pure	[p̪]
ر	merriest (British)	[r̪]
ت	bit you (said rapidly)	[t̪]
ۋ	review	[v̪]

The soft consonants *ş* and *ż* do not have exact equivalents in English; the necessary sound can be obtained by blending the fleeting *y* sound with the consonant.

APOSTROPHE OF SEPARATION

An apostrophe (') between a consonant and a vowel indicates that the vowel should be articulated with a glottal attack, instead of being linked to the consonant.

An apostrophe between two consonants such as *s* and *h*, for example, indicates that the two sounds are to be pronounced individually, not as the consonant combination *sh*.

CHURCH SLAVONIC VERSUS MODERN RUSSIAN PRONUNCIATION

The language of the Russian Orthodox liturgy is not modern Russian, but Church Slavonic. Its pronunciation underwent a gradual evolution over the past ten centuries, assuming its present form sometime in the late seventeenth century. Generally speaking, Church Slavonic is pronounced even more phonetically than modern Russian, as the following points indicate:

- (1) The adjectival ending *-ago* in masculine and neuter genitive and accusative singular is pronounced as written, rather than as “*-ovo*” (“*-avo*”) as in modern Russian.
- (2) The pronouns *yego*, *tvoyego*, *moyego*, etc., are pronounced as written, rather than as “*yeko*,” “*tvoyeko*,” “*moyeko*.”
- (3) The unstressed vowel *o* is pronounced “*o*,” rather than as a schwa as in modern Russian; in Russian texts the unstressed *o* is rendered as “*ö*” (pronounced as the “*a*” in “*sofa*”)
- (4) The initial consonant *g* (transliterated as *gh*) is voiced with a slightly guttural sound, rather than remaining hard as in modern Russian.
- (5) The verb endings *-yesh*, *-yet*, and *-yem* in second and third person singular and first person plural are pronounced as written, rather than as “*-yosh*,” “*-yot*,” and “*-yom*” as in modern Russian.

A NOTE ABOUT ACCENTED VOWELS

To clarify the textual stresses accent marks have been placed over the appropriate vowels in the transliteration. Unlike accent marks in some other languages (e. g., French), the marks in the Russica™ transliteration system do not change the character of the vowel in any way: an accented “*e*,” for example, has exactly the same sound (shape, vocal placement, etc.) as an unaccented “*e*.” In sung Russian there is no difference between “open eh” [ɛ] and “closed eh” [e]: only “open eh” is used.

