

Polovetsian Dance and Chorus

from the Opera "PRINCE IGOR"

Alexander Borodin

Andantino. $\text{♩} = 84$

12

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano
(for rehearsal only)

A Dance of the Slave Girls

SOPRANI

15 *sempre legato e dolce*

U - ě - táy — na křĩ-ľ-yaĥ — vĕ - tra — tí f krayröd - nóy, röd - ná - ya pĕs-ňĩā —

18 ná - sha, — tu - dá, gĕde mi ě - bĩā — svö - böd - nõ — pĕ - ěi, — gĕde bi' - lõ —

21 tak při - vóĩ - nõ nam s tő - bó - yu. —

ALTI

Tam pöd znóy — nĩm —

24

ñé - bõm ñé - gõy vóz - duh pó - lõn,

27

tam põd gó - võr mó - řĩa dřém-Ĺiut gó - ři v"õb-la - káh.

B

31 *f ma dolce*

Tam tak yár - kõ sòn - tse své - řit, rõd-nř - ye gó - ři své - tõm za - ři -

mf

Tam tak yár - kõ sòn -

34

vá - ya, v dõ - ři - nah přsh-nõ ró - za ras-tsve - tá - yet, i sõ - lõ -

tse, tam ró - za

37 *mp*

vři põ - yút v ře - sáh že - řiõ - niř, põ - yút v ře -

tsve - řiõt i slát - kiy ři - nõ - grád ras -

99 *ff* > *f*

Poy! _____ Sláf - ěe ší - lu, dób - ěesť há - na!

Poy! _____ Sláf - ěe ší - lu, dób - ěesť há - na!

Poy! _____ Sláf - ěe ší - lu, dób - ěesť há - na!

Poy! _____ Sláf - ěe ší - lu, dób - ěesť há - na!

107 *ff* > *f*

Sláf! _____ Han! _____

Sláf! _____ Han! _____

Sláf! _____ *p* Slá - ven han! _____ *f* Han! _____

Sláf! _____ *p* Slá - ven han! _____ *f* Han! _____

115 *f* *f*

han nash! Běs - kům slá - vi són - tsu rá - ven

han nash! Běs - kům slá - vi són - tsu rá - ven

p Slá - ven on, _____ *f* han nash! Běs - kům slá - vi són - tsu rá - ven

p Slá - ven on, _____ *f* han nash! Běs - kům slá - vi són - tsu rá - ven

123

ff > *f*

Han! _____ Ñé - tu ráv - niḥ slá - vöy há - nu!

ff > *f*

Han! _____ Ñé - tu ráv - niḥ slá - vöy há - nu!

ff > *f*

Han! _____ Ñé - tu ráv - niḥ slá - vöy há - nu!

ff > *f*

Han! _____ Ñé - tu ráv - niḥ slá - vöy há - nu!

131

E Dance of the Slave Girls

ff > *p*

Ñet! _____ Chá - gi

ff > *p*

Ñet! _____ Chá - gi

ff > *p*

Ñet! _____ Chá - gi

ff > *p*

Ñet! _____ Chá - gi

139 SOPRANI

p

Chá - gi há - na

ALTI

há - na,

151 Khan Kontchak (BARITONE SOLO *ad lib.*)

151

Ví-dish Ľi plén-nits tí s mó-řřa dáľ-ňe-vő, ví-dish kra - sá-vits mő - ĩh iz za Kás-ři-ya!

151

slá - vřat hřa - na,

159

O, ska - zhi', drug, ska - zhi' tőľ-kő slő-vő mňe, hő-chesh, Ľřu - bú-yu iz nřh ya ře - bě pő-da - řřř.

159

slá - vřat hřa - na svő - ye - vő.

Slá -

168 SOPRANI

F *f*

Pőy - ře pės - ři slá - vi hřa - nu!

ALTI

f

vřat hřa - na. Pőy - ře pės - ři slá - vi hřa - nu!

TENORI

f

Pőy - ře pės - ři slá - vi hřa - nu!

BASSI

f

Pőy - ře pės - ři slá - vi hřa - nu!

175 *ff* > *dim.* *f*

Poy! _____ Sláf - ěe shchéd - rošĭ, sláf - ěe mĭ - lōšĭ.

Poy! _____ Sláf - ěe shchéd - rošĭ, sláf - ěe mĭ - lōšĭ.

Poy! _____ Sláf - ěe shchéd - rošĭ, sláf - ěe mĭ - lōšĭ.

Poy! _____ Sláf - ěe shchéd - rošĭ, sláf - ěe mĭ - lōšĭ.

183 *ff* > *dim.* *ff*

Sláfĭ! _____ ħan _____

Sláfĭ! _____ ħan _____

Sláfĭ! _____ Dĭĭa vra - góf _____ ħan _____

Sláfĭ! _____ Dĭĭa vra - góf _____ ħan _____

191 *ff* *f*

ħan nash! Kto zhe slá - vōy rá - ěen ħá - nu,

ħan nash! Kto zhe slá - vōy rá - ěen ħá - nu,

mf *ff* *f*

gró - žen on, _____ ħan nash! Kto zhe slá - vōy rá - ěen ħá - nu,

mf *ff* *f*

gró - žen on, _____ ħan nash! Kto zhe slá - vōy rá - ěen ħá - nu,

199

ff *dim.* *f*

kto? _____ Běs - kům slá - vi són - tsu rá - ven

ff *dim.* *f*

kto? _____ Běs - kům slá - vi són - tsu rá - ven

ff *dim.* *f*

kto? _____ Běs - kům slá - vi són - tsu rá - ven

ff *dim.* *f*

kto? _____ Běs - kům slá - vi són - tsu rá - ven

Dance by the Boys

207

ff *dim.* **G** **I** **Presto.** $\text{♩} = 100$

on! _____ 22 32

ff *dim.* 22 32

on! _____

ff *dim.* 22 32

on! _____

ff *dim.* 22 32

on! _____

TENORI K *f*

Slá - vŏy ěé - dam

BASSI *f*

Slá - vŏy ěé - dam

265

rá - vĕn ħan nash, ħan,

rá - vĕn ħan nash, ħan,

L

ħan Kon - chák!

ħan Kon - chák!

Slá - vŏy ěé - dam rá - vĕn on,

M

gróz - nı́y_ ħan, _____ ħan_ Kon - chák! _____

323

20

20

N Dance by the Men

f Slá - vĕn ħan, _____ ħan Kon - chak! _____ Slá - vĕn ħan, _____

f Slá - vĕn ħan, _____ ħan Kon - chak! _____ Slá - vĕn ħan, _____

f ħan Kon - chák, _____ ħan _____ Kon - chak! _____

f ħan Kon - chák, _____ ħan _____ Kon - chak! _____

dim.

Dance of the Slave Girls

O Moderato alla breve. $\text{♩} = 100$

369 SOPRANI *p*

U - ě - táy _____ na_ křı́ĭ - yah_ vĕ - tra tí f kray rŏd - nŏy, rŏd - ná -

ALTI *p*

U - ě - táy na křı́ĭ -

374

- ya pēs-nīa ná - sha, tu - dá, gĕ mī ě - bīā svō - bōd-nō pē - ěi,

yah vě - tra, ná - sha pēs -

380

gĕ bī - lō tak při-vól - nō nam s tō - bó - yu. - nīa f kray rōd - nōy, gĕ pōd znōy - nīm

f kray - tot, F kray, gĕ pōd

F kray, gĕ pōd

dolce
p
dolciss.
p Bass I

F kray, gĕ pōd

387

ñé-gōy vóz - duĥ pó - lōn, ñé - bōm ñé-gōy vóz - duĥ pó - lōn, gĕ pōd gó - znōy - nīm ñé - bōm yú - ga dřém -

znōy - nīm ñé - bōm yú - ga dřém -

znōy - nīm ñé - bōm yú - ga dřém -

394

- vör mó - řía dřém-ĭřut gó - ři v''ob-la - káh.

ĭřut gó - ři v''ob - la - káh.

ĭřut gó - ři v''ob - la - káh.

401 *mf*

Tamtak yár - kő sön-tse_ svě-řit, řöd-nř'-ye_ gó-ři svě - tőm ő-za - řía - ya, -

Tam tak yár - kő sön - tse svě -

Tam tak yár - kő sön - tse svě -

p Bass I, II

Tam tak yár - kő sön - tse svě -

408

_ v dő-ři - nah př'sh-nő ró - za_ ras-tsve - tá - yet, i ső - lõ - vřyř pő-yřt_

řit, ró - za_ tam f sa - dář

řit, ró - za_ tam f sa - dář

řit, ró - za_ tam f sa - dář

414 *p*

v ě - sáh že - ěř - ňih, pŏ - yút v ě -

tsvě - řřót, slát - kiy řvi - nõ - grád ras -

tsvě - řřót, řři u - ě -

tsvě - řřót, řři u - ě -

419 S.

sáh; tam ře - bě při - vól - řney, řřes - řřia,

řřót.

táy

A. *dolce* *dim.*

řři tu - dá i u - ě - táy!

řři tu - dá i u - ě - táy!

Dance by the Boys

Dance by the Men

TENORI **Q** **Presto.** $\text{♩} = 100$ **R**

BASSI

2 34 *f* Slá -

2 34 *f* Slá -

431 2 34

vöy_ dě - dam_ rá - vĕn_ ħan_

vöy_ dě - dam_ rá - vĕn_ ħan_

nash, ħan, ħan Kon -

nash, ħan, ħan Kon -

chák! Slá - vöy_ dě -

chák!

dam rá - ven on, gróz - niy

T Dance by the Boys
han, han Kon - chák!

20

20

U
TENORI
f
Slá - ven han, han Kon - chák! Slá - ven han, han

BASSI
f
Slá - ven han, han Kon - chák! Slá - ven han, han

dim.
Kon - chák, han Kon - chák!

Kon - chák,

Dance by All

V **Allegro con spirito.** ♩ = 152SOPRANI *mf*

Přias - kōy vá - shey řesh - ře há - na!

ALTI *mf*

Přias - kōy vá - shey řesh - ře há - na!

TENORI



BASSI



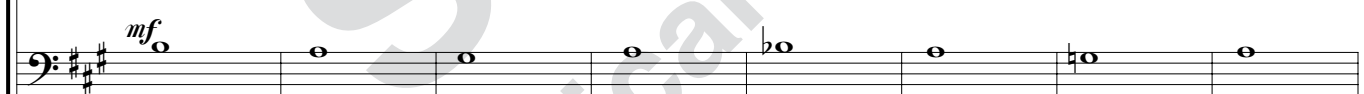
Přias - kōy vá - shey řesh - ře há - na!



Přias - kōy vá - shey řesh - ře há - na!



Přias - kōy vá - shey řesh - ře há - na!



Přias - kōy vá - shey řesh - ře há - na!

W



chá - gi chá - gi



Přias - kōy řesh - ře há - na, chá - gi, přias - kōy řesh - ře há - na, chá - gi



chá - gi chá - gi



Přias - kōy řesh - ře há - na, chá - gi, přias - kōy řesh - ře há - na, chá - gi

p *f* > *mf*

přías - köy řesh - ře há - na, chá - gi há - na svö - ye - vó!

f > *mf*

chá - gi há - na svö - ye - vó!

p *f* > *mf*

přías - köy řesh - ře há - na, chá - gi há - na svö - ye - vó!

f > *mf*

chá - gi há - na svö - ye - vó!

X

mf *f* > *mf* *f* >

Přías - köy řesh - ře há - na, chá - gi, přías - köy řesh - ře há - na, chá - gi,

f *f*

chá - gi chá - gi

mf *f* > *mf* *f* >

Přías - köy řesh - ře há - na, chá - gi, přías - köy řesh - ře há - na, chá - gi,

f > *f* >

chá - gi chá - gi

f

chá - gi há - na svö - ye - vó,

f *f*

přías - köy řesh - ře há - na, chá - gi, há - na svö - ye - vó,

f

chá - gi há - na svö - ye - vó,

f *f*

přías - köy řesh - ře há - na, chá - gi, há - na svö - ye - vó,